

47

UNA PROMESA COMPLETA



Para romper el hielo

- *¿Cuál es el mejor regalo que te han hecho?*
- *¿Cuál es el defecto de carácter que te gustaría cambiar?*

Introducción

La Piedad, la famosa escultura de Miguel Ángel, es una de las obras más queridas de la Basílica de San Pedro. Cuando el florentino completó esta maravillosa escultura, apenas tenía veinticuatro años. Pero esta no es la única Piedad hecha por el célebre escultor, pues también esculpió la Piedad Florentina. En esta, el cuerpo de Jesús es sostenido por Nicodemo, que ha sido representado con el rostro del mismo artista. Miguel Ángel la comenzó a esculpir en 1547 y murió en 1575 sin haberla terminado.

La pregunta que los expertos se hacían era: ¿Por qué no pudo terminarla? Durante siglos, una de las hipótesis señalaba que Miguel Ángel ya estaba viejo y sus habilidades con el cincel y el martillo habían decaído.

Ahora parece más plausible otra respuesta a la centenaria pregunta. De acuerdo con un artículo publicado en el diario argentino La Nación, el problema radicaba en que el bloque de mármol que se había usado era defectuoso. Durante la restauración de la obra, «pudieron detectarse micro fracturas, especialmente en la base, que dejan suponer que cuando Miguel Ángel intentaba esculpir el brazo izquierdo de Cristo y el de la

Virgen, se vio obligado a tirar la toalla y abandonar la obra porque era imposible seguir adelante». (La Nación 28 de septiembre de 2021).

Esto me ha hecho pensar en la obra maestra que Dios quiere hacer de cada uno de nosotros. ¿Qué pasaría si Dios dijera: «El hombre es un pedazo de mármol demasiado defectuoso, no puedo trabajar con él» ¿Dejaría el Señor de trabajar en nosotros? No. Dios no va a tirar la toalla con ninguno de nosotros.



Texto para el estudio

“Y estoy seguro de que Dios, quien comenzó la buena obra en ustedes, la continuará hasta que quede completamente terminada el día que Cristo Jesús vuelva”. **Filipenses 1:6.**

Interpretando el texto

¿Cuál es la buena obra? La buena obra es lo que Dios está haciendo en nosotros. Dios es quien nos está justificando, cambiando, renovando, y transformando para que nosotros podamos ser nuevas criaturas en el Señor. “Y a los que predestinó, a éstos también llamó; y a los que llamó, a éstos también justificó; y a los que justificó, a éstos también glorificó”. Romanos 8:30-33.

Tema

Debido a que esta **buena obra** había comenzado, Pablo estaba confiado de su *perfeccionamiento*. Dios es un obrero que completa Sus obras. cuando Dios inicia un proyecto, lo termina. Dios no inicia algo para dejarlo inconcluso, su obra es perfecta tal y como fue la obra de Jesús a través de la cruz. Fueron las mismas palabras de Jesús que describieron éste proceso: “consumado es.” Juan 19: 30.

Esta obra en el creyente no se perfeccionará sino hasta **el día de Jesucristo**, el cual, en el contexto, tiene la idea de la segunda venida de

Jesús y de nuestra resurrección con Él.

“La Santa Escritura no tiene al hombre como perfecto mientras el alma está siendo perfeccionada, sino que su cuerpo lo tiene como parte de él mismo; y ya que el cuerpo no se levantará otra vez de la tumba sino hasta la venida del Señor Jesús, cuando se nos revelará en la perfección de nuestra humanidad, en ese día de la segunda venida es tenido como el día del perfeccionamiento de la obra de la cual Dios ya ha comenzado.” (Spurgeon).

Conclusión

Quizá al darnos cuenta de nuestros defectos, y al reflexionar en nuestras aparatosas caídas, más de uno podría considerarse un caso perdido; pero Cristo seguirá cincelandos nuestro carácter hasta que su obra en nosotros sea perfecta (aunque tengan que pasar tantos años como pasó Miguel Ángel con la Piedad Florentina). No nos desanimemos. Como el salmista podemos cantar: «Tú, Señor, cumplirás en mí tus planes; tu misericordia, Señor, permanece para siempre. Yo soy creación tuya» (Salmo 138: 8).



- *Envíen mensajes de salvación a sus amigos, usando las redes sociales y compartan las reacciones de ellos en el grupo pequeño.*