LECCIÓN 1: EL PROPÓSITO DEL SANTUARIO

BIENVENIDOS al fascinante estudio del santuario de Dios. En apenas unas pocas lecciones, examinaremos algunos de los pasajes de enseñanza bíblica y profecía que más fortalecen la fe, y descubriremos una revelación a menudo pasada por alto de la sabiduría y el amor de Dios.

Pero antes de adentrarnos en todos los detalles, queremos establecer una idea principal: el propósito de Dios para el santuario. Es cierto que probablemente podríamos encontrar muchas cosas diferentes que Dios logró mediante el santuario, pero hay una intención principal y subyacente que recorre consistentemente todo el registro de las Escrituras. Ahí es donde queremos comenzar.

El santuario se nos presenta en el capítulo quince del Éxodo. Esta primera mención es solo una referencia poética de paso (aunque con el tiempo descubriremos que incluso esto es significativo). Diez capítulos más adelante, Dios da el mandato definitivo que proporciona el punto de partida de nuestro estudio.

1. ¿Qué le dijo Dios a los israelitas que hicieran?

> **(Éxodo 25:8) -** Y harán un santuario para mí, y habitaré en medio de ellos.

¿No es maravilloso que Dios quiera vivir con Su pueblo y estar en el centro de sus vidas? Aquí vemos el propósito del santuario. A primera vista parece un asunto sencillo. Después de todo, Dios puede hacer cualquier cosa, así que si Él quiere vivir con nosotros, ¿qué hay que se lo impida?

2. ¿Qué importancia tiene este asunto de la «unión» en la mente de Dios?

> **(Génesis 3:8) -** Y oyeron la voz de Jehová Dios que se paseaba en el huerto, al aire del día; y el hombre y su mujer se escondieron de la presencia de Jehová Dios entre los árboles del huerto. **(Génesis 3:9) -** Mas Jehová Dios llamó al hombre, y le dijo: ¿Dónde estás tú?
>
> **(Apocalipsis 21:3) -** Y oí una gran voz del cielo que decía: He aquí el tabernáculo de Dios con los hombres, y él morará con ellos; y ellos serán su pueblo, y Dios mismo estará con ellos como su Dios.

El sentimiento de culpa de Adán hizo natural que se escondiera de Dios, tal como nuestra culpa nos hace a nosotros. Pero eso no es lo que Jesús quiere, y solo nos conduce al dolor y a la muerte. Así que tan pronto como el pecado entró en este mundo, Dios comenzó a buscar a los pecadores. A lo largo de toda la Biblia lo vemos buscando ganar nuestra confianza y nuestro amor. Este era el tema más común de Jesús; basta con pensar en las parábolas de la oveja perdida y del hijo pródigo.

La buena noticia es que, mucho más adelante en la Biblia, se nos dice que Él recuperará el amor y la confianza totales de Su pueblo. Cuando el pecado, Satanás y la muerte misma hayan sido destruidos, finalmente podrá habitar en paz con Su pueblo.

3. ¿Qué impide que Dios habite con nosotros ahora?

> **(Is 59:2)** pero vuestras iniquidades han hecho división entre vosotros y vuestro Dios, y vuestros pecados han hecho ocultar de vosotros su rostro para no oír.

Algunas personas leen este versículo y ven todo el asunto como un problema de Dios. «Él es el que está todo alterado. Solo necesita relajarse un poco y aceptar a las personas tal como son, en lugar de hacer un escándalo por unos cuantos errores aquí y allá.»

4. ¿Tiene Dios un problema de actitud? ¿O hay algún otro punto de preocupación?

> **(Is 33:14)** Los pecadores se asombraron en Sion, espanto sobrecogió a los hipócritas. ¿Quién de nosotros morará con el fuego consumidor? ¿Quién de nosotros habitará con las llamas eternas? **(Is 33:15)** El que camina en justicia y habla lo recto; el que aborrece la ganancia de violencias, el que sacude sus manos para no recibir cohecho, el que tapa sus oídos para no oír propuestas sanguinarias; el que cierra sus ojos para no ver cosa mala;

Cuando Dios viene a visitar a Su pueblo, no todos reaccionan de la misma manera. Los «pecadores de Sion» ven solo «fuego devorador» y «llamas eternas», ¡y no pueden imaginar quién podría vivir con eso! Pero no es así con aquellos que «caminan en justicia y hablan con rectitud».

5. ¿Qué ven los justos cuando Dios viene a ellos?

> **(Is 33:17)** Tus ojos verán al Rey en su hermosura; verán la tierra que está lejos.

¡Qué contraste! Hay una enorme diferencia en la perspectiva de estos dos grupos. Quizás no sea un problema de Dios, después de todo. Isaías 33 continúa describiendo cuál era el plan de Dios para la nación de Israel en los tiempos del Antiguo Testamento. La escena es de paz, felicidad y salud eternas.

6. ¿Cuál es la característica común de todos aquellos que tienen un lugar en el plan de Dios para la eternidad?

> **(Is 33:24)** No dirá el morador: Estoy enfermo; al pueblo que more en ella le será perdonada la iniquidad.

¡Notemos este punto! Son nuestras iniquidades las que nos separan de Dios. No porque Dios tenga un problema de actitud, sino porque nuestra culpa hace imposible que nos encontremos con Él en paz. Él quiere vivir con nosotros. Él quiere perdonarnos. Pero demasiados de aquellos a quienes ama verían Su presencia solo como «fuego devorador» y «llamas eternas». Al negarse a aceptar el perdón de Dios y aferrarse a sus iniquidades, los impíos han hecho imposible que Él se acerque a ellos. Pero aquellos que están dispuestos a aceptar el don de perdón de Dios tienen sus iniquidades quitadas.

Este es el propósito del santuario: permitir que Dios se acerque a Su pueblo mientras este aún es pecador.

7. ¿Qué parte del santuario terrenal simbolizaba especialmente este punto?

> **(Lv 16:2)** Y Jehová dijo a Moisés: Dí a Aarón tu hermano, que no en todo tiempo entre en el santuario detrás del velo, delante del propiciatorio que está sobre el arca, para que no muera; porque yo apareceré en la nube sobre el propiciatorio.

El velo estaba colgado entre el Lugar Santo y el Lugar Santísimo para proteger a los sacerdotes e incluso a los adoradores individuales en el atrio de la «Shekinah», la gloria visible de la presencia de Dios. El velo no debía cortarlos completamente de Su presencia, pues entonces

quedarían en tinieblas espirituales. El velo fue construido de modo que no se extendía hasta el techo del santuario, por lo que la gloria del Señor aún podía verse indirectamente, y aún podía atraer los corazones de todos los que respondieran a las súplicas de Dios.

8. ¿Cómo era este velo?

> **(Ex 26:31)** También harás un velo de azul, púrpura, carmesí y lino torcido; será hecho de obra primorosa, con querubines;

Incluso en el deslumbrante entorno del santuario, con oro y plata por todas partes, el velo era considerado una de las partes más hermosas del diseño de Dios. Debía serlo, pues Dios quería que Su servicio fuera atractivo. Así como en el Nuevo Testamento Jesús dijo que «atraería a todos los pueblos a Mí», así en el Antiguo Testamento buscaba atraer a Su pueblo con «cuerdas de amor» y con «lazos de amor» (Juan 12:32, Oseas 11:4).

9. ¿Le gustaba Dios el velo?

> **(Mr 15:38)** Entonces el velo del templo se rasgó en dos, de arriba abajo.

El velo fue milagrosamente rasgado en dos en el momento de la muerte de Jesús. Esto no fue un asunto menor. Los historiadores judíos nos dicen que el velo del templo de Herodes era enorme; algunas fuentes dicen que tenía hasta nueve pulgadas de grosor. ¡Eso es mucho más difícil que romper una guía telefónica!

Pero, ¿no fue eso una falta de respeto? Después de todo, el velo era una parte importante del plan de Dios, y fue hecho tal como Él lo había ordenado. ¿Por qué esta violencia?

Dios estaba estableciendo un punto. Con la muerte de Cristo, el plan para nuestra salvación había dado un paso gigantesco hacia adelante. Como acto final del sistema del Antiguo Testamento de sacrificios y ceremonias simbólicas, Dios mostró Su anhelo de eliminar todas las barreras entre Él y Su pueblo. En lugar de apartar reverentemente la cortina, la rasgó en dos. Aunque era necesario que fuéramos protegidos de la plenitud de Su gloria, dejó claro que la meta final es la completa apertura y comunión. Este es el propósito del santuario.

10. ¿Qué representaba el velo?

> **(He 10:19)** Así que, hermanos, teniendo libertad para entrar en el Lugar Santísimo por la sangre de Jesucristo, **(He 10:20)** por el camino nuevo y vivo que él nos abrió a través del velo, esto es, de su carne,

Así como el velo protegía a los hombres de la gloria de Dios mientras aún les permitía acceso, así Cristo vino en carne humana para mostrar cómo es Dios sin abrumarnos con Su gloria.

11. ¿Cuál era la obra de Jesús? ¿Y cómo debía llevarse a cabo?

> **(Mt 1:21)** Y dará a luz un hijo, y llamarás su nombre JESÚS, porque él salvará a su pueblo de sus pecados. **(Mt 1:22)** Todo esto aconteció para que se cumpliese lo dicho por el Señor por medio del profeta, cuando dijo: **(Mt 1:23)** *He aquí, una virgen concebirá y dará a luz un hijo, Y llamarás su nombre Emanuel,* que traducido es: Dios con nosotros.

Así como a lo largo de todo el Antiguo Testamento, ahora al comenzar la era del Nuevo Testamento, el deseo de Dios y la obra de la vida de Jesús era «salvar a Su pueblo de sus pecados». Pero solo cuando llegamos a conocer a Dios tal como realmente es, confiaremos en

Él para que nos salve de nuestros pecados. Todos «hemos pecado y estamos destituidos de la gloria de Dios» (Romanos 3:23). En efecto, nadie en la tierra ha conocido otra cosa que un mundo pecaminoso, y aunque no estamos del todo cómodos con nuestro entorno pecaminoso, se requiere un gran acto de fe para dejar ir todo lo que siempre hemos conocido y aceptar este perdón de Dios que nos salva de nuestros pecados.

Y así, desde el mismo comienzo de Su vida en la tierra, Jesús fue «Dios con nosotros». Cerca del final de Su vida diría: «el que me ve a Mí, ve al que me envió», y «El que me ha visto a Mí, ha visto al Padre» (Juan 12:45, 14:9). Pablo dice que «Dios estaba en Cristo reconciliando consigo al mundo, no tomándoles en cuenta a los hombres sus pecados» (2 Corintios 5:19). Todo esto era para ganar nuestro amor, para invitar a nuestra confianza, para aumentar nuestra fe, a fin de que pudiéramos aceptar la salvación del pecado que Jesús ofrecía. Este es el propósito del santuario, llevado a cabo en la vida de Cristo.

12. ¿Realmente hay alguna importancia adicional en el santuario después de la muerte de Jesús? ¿O era estrictamente algo del Antiguo Testamento?

> **(He 8:1)** Ahora bien, el punto principal de lo que venimos diciendo es que tenemos tal sumo sacerdote, el cual se sentó a la diestra del trono de la Majestad en los cielos, **(He 8:2)** ministro del santuario, y de aquel verdadero tabernáculo que levantó el Señor, y no el hombre.

¡Buenas noticias! ¡El santuario sigue en funcionamiento! Pero la acción se ha trasladado del santuario terrenal al santuario celestial.

13. ¿«Santuario celestial»? ¿Realmente existe tal cosa?

Lee de nuevo los dos primeros versículos de Hebreos capítulo 8.

> **(He 8:1)** Ahora bien, el punto principal de lo que venimos diciendo es que tenemos tal sumo sacerdote, el cual se sentó a la diestra del trono de la Majestad en los cielos, **(He 8:2)** ministro del santuario, y de aquel verdadero tabernáculo que levantó el Señor, y no el hombre.

El santuario que el hombre erigió sería el santuario portátil construido justo después del éxodo, o el templo de Salomón, o el templo de Zorobabel, o quizás el templo de Herodes. Pero estos santuarios terrenales fueron construidos basándose en el santuario que existe en el cielo.

14. ¿Qué relación existe entre el santuario celestial y el terrenal?

> **(Ex 25:8)** Y harán un santuario para mí, y habitaré en medio de ellos. **(Ex 25:9)** Conforme a todo lo que yo te muestre, el diseño del tabernáculo, y el diseño de todos sus utensilios, así lo haréis.

Los santuarios terrenales eran una «copia» del celestial. Dios mostró a Moisés el modelo y le dijo que hiciera uno semejante. De hecho, Dios fue muy específico en ese punto. Cuatro veces en Éxodo 25–27 Dios le dice a Moisés que «mires que lo hagas conforme al modelo que te fue mostrado en el monte». Cuando todo estuvo terminado, Moisés —el Oficial de Control de Calidad del proyecto— «vio toda la obra, y he aquí que la habían hecho como Jehová había mandado; y Moisés los bendijo» (Éxodo 39:43).

15. Entonces hay un santuario en el cielo... pero ¿está sucediendo algo importante allí?

> **(He 9:11)** Pero estando ya presente Cristo, sumo sacerdote de los bienes venideros, por el más amplio y más perfecto tabernáculo, no hecho de manos, es decir, no de esta creación,
>
> **(He 9:24)** Porque no entró Cristo en el santuario hecho de mano, figura del verdadero, sino en el cielo mismo para presentarse ahora por nosotros ante Dios;

Vemos en estos versículos que Cristo se ha dedicado a obrar como nuestro Sumo Sacerdote en el santuario celestial. Podríamos hacernos muchas preguntas intrigantes acerca del santuario celestial. Dios no nos ha dicho todo acerca de él, ni mucho menos, pero quizás la información más útil para nosotros en este momento es que el santuario terrenal era una «copia» del celestial.

16. Si Moisés realmente vio el santuario celestial allá en la época del Éxodo, ¿cuántos años tiene?

> **(Ez 28:14)** Tú, querubín grande, protector, yo te puse en el santo monte de Dios, allí estuviste; en medio de las piedras de fuego te paseabas. **(Ez 28:15)** Perfecto eras en todos tus caminos desde el día que fuiste creado, hasta que se halló en ti maldad. **(Ez 28:16)** A causa de la multitud de tus contrataciones fuiste lleno de iniquidad, y pecaste; por lo que yo te eché del monte de Dios, y te arrojé de entre las piedras del fuego, oh querubín protector.

Estos versículos hablan de Lucifer, el querubín protector, que llegó a ser Satanás, el adversario, el originador del pecado. El único lugar donde aparecen querubines protectores en la Biblia es en la sala del trono de Dios —en el santuario. Lo cual significa que mucho antes de que existiera el pecado, Dios ya tenía el santuario en su lugar, listo para tratar con el problema.

17. Entonces, ¿el santuario celestial va a durar para siempre?

> **(Ap 21:10)** Y me llevó en el Espíritu a un monte grande y alto, y me mostró la gran ciudad santa de Jerusalén, que descendía del cielo, de Dios,
>
> **(Ap 21:22)** Y no vi en ella templo; porque el Señor Dios Todopoderoso es el templo de ella, y el Cordero.

En el penúltimo capítulo de la Biblia, el apóstol Juan describe la Nueva Jerusalén, la ciudad de Dios, mientras desciende a la tierra. La descripción es bastante extensa. Habla de las puertas, muros, cimientos, calles y dimensiones de la ciudad. «Pero», dice, «no vi en ella templo».

18. Pero ¿por qué deshacerse del santuario? ¿Y si Dios necesita el santuario otra vez?

> **(Nah 1:9)** ¿Qué pensáis contra Jehová? El hará consumación; no tomará venganza dos veces de sus enemigos.

Aparentemente el santuario (o templo) ya no es necesario. Ha cumplido su propósito de librar al universo del pecado. Apocalipsis describe el tiempo en que Dios ha salvado a Su pueblo de sus pecados, y es libre de habitar directamente con ellos, sin necesidad de que nada interfiera. Y Nahúm nos dice que esta victoria es completa. El pecado, la gran aflicción de este mundo, no

volverá a levantarse. El santuario ha sido tan eficaz que se ha puesto a sí mismo fuera de servicio, por toda la eternidad.

Pero eso está bien, porque ese fue su propósito desde el mismo principio.

19. ¿Qué nos dice el santuario acerca del destino del pecado?

> **(Sal 73:1)** Salmo de Asaf. Ciertamente es bueno Dios para con Israel, Para con los limpios de corazón. **(Sal 73:2)** En cuanto a mí, casi se deslizaron mis pies; Por poco resbalaron mis pasos. **(Sal 73:3)** Porque tuve envidia de los arrogantes, Viendo la prosperidad de los impíos.
>
> **(Sal 73:17)** Hasta que entrando en el santuario de Dios, Comprendí el fin de ellos.

Muchas personas se preguntan por qué el pueblo de Dios sufre mientras los impíos parecen prosperar. Pero la Biblia nos dice que, dentro del servicio del santuario, hay una respuesta. En estos estudios descubriremos más plenamente cuál es esa respuesta.

Pero en pocas palabras, el servicio del santuario muestra que hay una controversia que se está desarrollando entre Dios y Satanás. Dios permite esto para que comprendamos cuán malvado y engañoso es Satanás. Pero, alabado sea Dios, el santuario también revela que él es un enemigo derrotado. Jesús lo derrotó en la cruz cuando murió por nuestros pecados.

20. En conclusión, ¿cómo podemos encontrar el camino para ser plenamente restaurados a una relación con Dios?

> (Sal 77:1) Al músico principal; para Jedutún. Salmo de Asaf. Con mi voz clamé a Dios, A Dios clamé, y él me escuchará.

Resumen de la lección:

- Es el deseo de Dios vivir con Su pueblo.
- Pero el pecado causó la separación entre Dios y Su pueblo, porque el pecado impide que Su pueblo habite con Él en paz.
- Dios ha establecido el santuario para poder vivir con Su pueblo mientras elimina sus pecados de ellos.
- El velo del santuario permitía acercarse a Dios sin ser consumido. Este velo representa el ministerio de Cristo.
- Cuando el pecado sea finalmente erradicado, ya no habrá necesidad de un santuario. Dios podrá vivir directamente con Su pueblo.

Mi respuesta:

Es mi deseo comprender el plan de salvación de Dios tal como se ve en Su santuario.

Próxima lección: La historia del santuario

LECCIÓN 2: LA HISTORIA DEL SANTUARIO

Repaso:

Lección Uno - El propósito del santuario es eliminar las barreras del pecado y la culpa que nos impiden tener comunión cara a cara con Dios.

EN esta lección vamos a rastrear la historia del santuario a lo largo de los años, y a examinar la obra de Dios que avanzaba a través de todos los cambios y desarrollos. Este estudio proporciona un ejemplo impresionante de un principio bíblico conocido como «revelación progresiva».

1. ¿Qué parte del santuario vino primero?

> **(Gn 4:3)** Y aconteció andando el tiempo, que Caín trajo del fruto de la tierra una ofrenda a Jehová. **(Gn 4:4)** Y Abel trajo también de los primogénitos de sus ovejas, de lo más gordo de ellas. Y miró Jehová con agrado a Abel y a su ofrenda; **(Gn 4:5)** pero no miró con agrado a Caín y a la ofrenda suya. Y se ensañó Caín en gran manera, y decayó su semblante.

Esta es la primera mención específica de sacrificios al Señor, lo que significa que al menos algunos elementos del ritual ceremonial vinieron mucho antes que la estructura física del santuario.

Nótese que la primera historia de sacrificio al Señor también incluye un sacrificio falso. El fruto de Caín probablemente era un producto muy agradable, pero no era un cordero, y no podía representar la fe en el Mesías venidero. En cambio, representaba lo que Caín podía hacer por sí mismo.

En el capítulo 8 de Génesis, Noé construyó un altar y ofreció sacrificio a Dios después del diluvio, y en el capítulo 12 leemos que Abram hizo lo mismo. No se mencionan las prácticas religiosas de las nueve generaciones entre estos dos, pero parece razonable suponer que los altares y los sacrificios eran parte de su adoración al Dios verdadero.

2. ¿Cuál era el propósito de estos sacrificios? ¿Eran algún tipo de soborno, o pago de una deuda?

> **(Gn 9:9)** He aquí que yo establezco mi pacto con vosotros, y con vuestros descendientes después de vosotros;
>
> **(Gn 17:7)** Y estableceré mi pacto entre mí y ti, y tu descendencia después de ti en sus generaciones, por pacto perpetuo, para ser tu Dios, y el de tu descendencia después de ti.

En las historias de Noé y Abram, Dios introduce la nueva idea de un pacto. Aunque nunca mencionado antes, el pacto se confirma a Noé ocho veces. Un largo silencio sobre el tema nos lleva a Abram, a quien el pacto se confirma en no menos de once versículos diferentes. Más importante que el número de referencias, sin embargo, es la idea enormemente ampliada del pacto en comparación con lo que se dijo a Noé. Pero estos no son dos pactos diferentes; este es simplemente el camino normal de la revelación progresiva.

3. Bien, ¿qué vino después?

> **(Ex 12:11)** Y lo comeréis así: ceñidos vuestros lomos, vuestro calzado en vuestros pies, y vuestro bordón en vuestra mano; y lo comeréis apresuradamente; es la Pascua de Jehová.

El siguiente elemento del santuario que se introdujo fue el sistema ceremonial, o al menos la primera de esas ceremonias, la Pascua.

4. Hasta ahora tenemos sacrificios y ceremonias; ¿qué sigue?

> **(Ex 19:5)** Ahora, pues, si diereis oído a mi voz, y guardareis mi pacto, vosotros seréis mi especial tesoro sobre todos los pueblos; porque mía es toda la tierra. **(Ex 19:6)** Y vosotros me seréis un reino de sacerdotes, y gente santa. Estas son las palabras que dirás a los hijos de Israel.

Los servicios del santuario son solo para aquellos que han entrado en el pacto de Dios, y central a todo el proceso es la obra de un sacerdote. Símbolo de Cristo, por supuesto, el sacerdote que normalmente consideramos era el mediador entre Dios e Israel. Pero aquí tenemos a toda la nación de Israel actuando como mediadora entre Dios y el resto de las naciones. Lamentablemente, esta es una función que el pueblo judío descuidó en gran medida. En una lección posterior veremos que esta idea se retoma y se amplía en el Nuevo Testamento.

5. ¿Y qué hay del edificio? ¿Cuándo llegamos al edificio?

> **(Ex 25:8)** Y harán un santuario para mí, y habitaré en medio de ellos.

¡Finalmente! Dios encargó el santuario mosaico aproximadamente tres meses después del Éxodo, aproximadamente en el año 1445 a.C. Fue entonces cuando todos los detalles fueron expuestos a Moisés, cuando se le mostró el santuario celestial, y Dios ordenó «levantarás el tabernáculo conforme al modelo que te ha sido mostrado.» (Éxodo 26:30)

Esta no fue una tarea pequeña. Sin embargo, solo veintiún meses después, «en el primer mes del segundo año, en el primer día del mes,» el tabernáculo fue erigido por primera vez. (Éxodo 40:17)

6. ¿Qué sucedió con el santuario después de que los hijos de Israel entraron en Canaán?

Cuando los israelitas cruzaron el Jordán, acamparon a unas tres millas al oeste, en Gilgal. (Josué 4:19) Este fue el tiempo en que la tierra de Canaán se estaba dividiendo entre las tribus de Israel, y se libraban las batallas iniciales de la conquista. El arca se menciona por separado en Josué 6, en la historia de Jericó (a unas cuatro millas al noroeste de Gilgal), y evidentemente el santuario fue erigido allí, pues se registra poco después que «los hijos de Israel acamparon en Gilgal, y celebraron la Pascua.» (Josué 5:10)

Cuando los más amenazantes de los cananeos fueron derrotados, Silo (dieciocho millas al noroeste de Gilgal) fue designado como «el lugar que Jehová vuestro Dios escogiere de entre todas vuestras tribus, para poner allí su nombre para su habitación.» (Deuteronomio 12:5)

> **(Jos 18:1)** Toda la congregación de los hijos de Israel se reunió en Silo, y erigieron allí el tabernáculo de reunión, después que la tierra les fue sometida.

Esto fue aproximadamente en el año 1400 a.C. El santuario permanecería intacto en este lugar durante unos 300 años.

7. ¿«Intacto»? ¿Cómo podría no estar intacto?

> **(1S 4:1)** Y Samuel habló a todo Israel. Por aquel tiempo salió Israel a encontrar en batalla a los filisteos, y acampó junto a Eben-ezer, y los filisteos acamparon en Afec. **(1S 4:2)** Y los filisteos presentaron la batalla a Israel; y trabándose el combate, Israel fue vencido delante de los filisteos, los cuales hirieron en la batalla en el campo como a cuatro mil hombres. **(1S 4:3)** Cuando volvió el pueblo al campamento, los ancianos de Israel dijeron: ¿Por qué nos ha herido hoy Jehová delante de los filisteos? Traigamos a nosotros de Silo el arca del pacto de Jehová, para que viniendo entre nosotros nos salve de la mano de nuestros enemigos.

Esto fue durante el desastroso sumo sacerdocio de Elí, y después de que el juicio de Dios sobre su casa había sido anunciado por el niño-profeta, Samuel. La ceguera de la desobediencia llevó a muchos, incluso de los «ancianos de Israel», a considerar el arca sagrada como una especie de amuleto mágico que aseguraría la victoria en la batalla. Estaban equivocados.

> **(1S 4:11)** Y el arca de Dios fue tomada, y muertos los dos hijos de Elí, Ofni y Finees.

Pasarían siete meses antes de que el arca regresara a Israel, y muchos años antes de que fuera restaurada a un entorno de santuario.

El arca no regresó a Silo. Es posible que Silo hubiera sido invadida por los filisteos atacantes (aparentemente hay alguna evidencia arqueológica de ello), pero «el tabernáculo de Jehová y el altar del holocausto» se mencionan a continuación ubicados en la ciudad sacerdotal de Nob, a solo dos millas al noreste de Jerusalén. (1 Samuel 21:1) No está claro qué fue de la fuente, la mesa de los panes de la proposición y el altar del incienso.

Después de un breve período en Bet-semes, el arca fue llevada a Quiriat-jearim donde permaneció durante los siguientes veinte años. Luego David decidió llevarla a Jerusalén. Descuidados en cuanto a las instrucciones específicas dadas a Moisés con respecto a los medios apropiados para mover el arca, comenzaron el viaje usando un «carro nuevo» como lo habían hecho los filisteos. (2 Samuel 6:3; 1 Crónicas 13:7)

> **(2S 6:6)** Cuando llegaron a la era de Nacón, Uza extendió su mano al arca de Dios, y la sostuvo; porque los bueyes tropezaban. **(2S 6:7)** Y el furor de Jehová se encendió contra Uza, y lo hirió allí Dios por aquella temeridad, y cayó allí muerto junto al arca de Dios.

Tras la muerte de Uza, el plan de David fue archivado, y el arca fue llevada a la casa de Obed-edom. Su casa fue tan abundantemente bendecida en los siguientes tres meses que David decidió intentarlo de nuevo—esta vez siguiendo los procedimientos adecuados.

No hubo más contratiempos, y el arca fue colocada en una tienda preparada para ella en Jerusalén. (2 Crónicas 1:4) Pero esto era solo una tienda, no el santuario, que para ese entonces (aproximadamente el año 1000 a.C.) había sido reubicado una vez más en la ciudad de Gabaón, a seis millas al noroeste de Jerusalén. (1 Crónicas 16:39)

8. ¿Qué hacían los judíos sin el santuario? ¿Volvieron a reunirse alguna vez?

> **(1R 3:2)** Hasta entonces el pueblo sacrificaba en los lugares altos; porque no había casa edificada al nombre de Jehová hasta aquellos tiempos.

Esto no era lo que Dios había planeado. Quizás lo máximo que se puede decir al respecto es que era lo mejor que podían hacer dadas las circunstancias.

Y aconteció que cuando el rey ya habitaba en su casa, y Jehová le había dado reposo de todos sus enemigos en derredor, el rey dijo al profeta Natán: «Mira ahora, yo habito en casa de cedro, y el arca de Dios está entre cortinas.»—2 Samuel 7:1

La idea de David era construir un templo para el Señor. Dios, sin embargo, tenía planes ligeramente diferentes. Aparentemente Él había visto suficiente de guerra y derramamiento de sangre, y no quería ser asociado con eso. Envió a Su profeta para decirle a David:

> **(1Cr 22:8)** Mas vino a mí palabra de Jehová, diciendo: Tú has derramado mucha sangre, y has hecho grandes guerras; no edificarás casa a mi nombre, porque has derramado mucha sangre en la tierra delante de mí.

Pero David no simplemente se retiró completamente de la escena. Así como Dios dirigió a Moisés en la construcción del santuario original, así también trabajó con David ahora.

> **(1Cr 28:11)** Y David dio a Salomón su hijo el plano del pórtico del templo y sus casas, sus tesorerías, sus aposentos, sus cámaras y la casa del propiciatorio. **(1Cr 28:12)** Asimismo el plano de todas las cosas que tenía en mente para los atrios de la casa de Jehová, para todas las cámaras alrededor, para las tesorerías de la casa de Dios, y para las tesorerías de las cosas santificadas. **(1Cr 28:19)** Todas estas cosas, dijo David, me fueron trazadas por la mano de Jehová, que me hizo entender todas las obras del diseño.

Es interesante notar que aunque tanto el santuario mosaico como el templo de Salomón fueron diseñados por Dios, sin embargo había diferencias. Las más obvias de estas eran el tamaño y la permanencia del templo en comparación con el santuario mosaico. Pero las otras diferencias son muchas: en lugar de un solo candelero en el lugar santo, el templo de Salomón tenía diez; además de los querubines sobre el propiciatorio, el templo de Salomón tenía dos querubines de dieciocho pies de altura en el lugar santísimo.

9. Pero si el templo era diferente, ¿podemos estar seguros de que era correcto?

> (2Cr 7:1) Cuando Salomón acabó de orar, descendió fuego de los cielos, y consumió el holocausto y las víctimas; y la gloria de Jehová llenó la casa.

10. ¿Cuánto tiempo duró el templo de Salomón?

La construcción del templo se completó en el undécimo año del reinado de Salomón, 958 a.C. (1 Reyes 6:38). Aunque a menudo fue descuidado durante los reinados de reyes impíos (Acaz, por ejemplo, en 2 Crónicas 28, y Manasés en 2 Crónicas 33), el templo permaneció hasta que finalmente fue destruido por el ejército de Nabucodonosor en 586 a.C. (2 Reyes 25:3–4). En total, duró 372 años.

11. Entonces, ¿qué hicieron los judíos esta vez sin el santuario?

> **(Dt 28:64)** Y Jehová te esparcirá por todos los pueblos, desde un extremo de la tierra hasta el otro extremo; y allí servirás a dioses ajenos que no conociste tú ni tus padres, al leño y a la piedra.

Siglos antes, Dios había dicho lo que sucedería si Su pueblo resultaba infiel. Como era de esperar, tenía razón. Los babilonios tomaron cautivos a muchos de los judíos y reasentaron por la fuerza a otros en diferentes lugares del imperio. Había, por supuesto, algunos que no sirvieron a dioses de madera y piedra. Daniel, Ezequiel y, en años posteriores, Mardoqueo, por ejemplo.

12. Cuando el templo fue destruido, ¿qué sucedió con el arca?

La Biblia no da respuesta a esto. Las fuentes históricas judías dicen que el profeta Jeremías logró esconder el arca en una cueva justo antes de la destrucción de la ciudad. ¿Dónde está la cueva? Quién sabe. Pero es interesante notar que todavía hoy existe interés en el tema.

13. Entonces, ¿tenía que haber otro templo? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Cómo?

Antes de examinar lo que fue, echemos un vistazo a lo que pudo haber sido. Los capítulos 40–48 de Ezequiel presentan una sola visión en la que se le da al profeta una vista detallada de un nuevo templo, una nueva división de la tierra de Canaán y un reinado casi celestial de paz y justicia. Aunque las características clave se asemejan a diseños anteriores, también hay diferencias importantes. El templo de Ezequiel, por ejemplo, tiene un atrio cuadrado en lugar de rectangular, pero los lugares santo y santísimo tienen casi las mismas dimensiones que tenían en el templo de Salomón.

Ezequiel escribía durante la época del exilio babilónico. El santuario, de hecho, toda la ciudad de Jerusalén, estaba en ruinas. ¿Los planos dados a Ezequiel estaban destinados a una construcción real? Quizás, pero cuando líderes posteriores como Esdras y Nehemías comenzaron la restauración de la ciudad y del templo, no hay evidencia de que hicieran esfuerzo alguno por seguirlos.

14. Entonces, ¿cuál era el propósito de la visión de Ezequiel?

> **(Ez 40:4)** Y me habló aquel varón, diciendo: Hijo de hombre, mira con tus ojos, y oye con tus oídos, y pon tu corazón a todas las cosas que te muestro; porque para que yo te las mostrase has sido traído aquí. Cuenta todo lo que ves a la casa de Israel.
>
> **(Ez 48:35)** En derredor tendrá dieciocho mil cañas. Y el nombre de la ciudad desde aquel día será Jehová-sama.

Hay dos puntos que son obvios: Dios quería que esta visión fuera registrada y comunicada, así que debe tener alguna importancia; y, la meta final seguía siendo la misma de siempre: Dios habitando entre Su pueblo.

La gente ha debatido durante mucho tiempo el significado de la visión de Ezequiel. Él mismo fue probablemente el primero en hacerlo. Observemos:

> **(1P 1:10)** Los profetas que profetizaron de la gracia destinada a vosotros, inquirieron y diligentemente indagaron acerca de esta salvación, **(1P 1:11)** escudriñando qué persona

> y qué tiempo indicaba el Espíritu de Cristo que estaba en ellos, el cual anunciaba de antemano los sufrimientos de Cristo, y las glorias que vendrían tras ellos.

Si algo tan central en los planes de Dios como los sufrimientos de Cristo no estaba del todo claro para los profetas, no sería demasiado sorprendente que hubiera otros asuntos que no se entendieran de inmediato. Este es solo uno de ellos. La revelación progresiva sigue en marcha, así que no te rindas.

15. El templo de Ezequiel nunca fue construido, pero hubo otro templo, ¿verdad?

Después del exilio, cuando a los judíos se les permitió regresar a su tierra, una de las primeras cosas que se propusieron hacer fue reconstruir el santuario, con resultados algo dispares.

> **(Esd 3:10)** Y cuando los albañiles del templo de Jehová echaban los cimientos, pusieron a los sacerdotes vestidos de sus ropas y con trompetas, y a los levitas hijos de Asaf con címbalos, para que alabasen a Jehová, según la ordenanza de David rey de Israel. **(Esd 3:12)** Y muchos de los sacerdotes, de los levitas y de los jefes de casas paternas, ancianos que habían visto la casa primera, viendo echar los cimientos de esta casa, lloraban en alta voz, mientras muchos otros daban grandes gritos de alegría.

Fue un comienzo un tanto accidentado, con la mitad de los participantes en la ceremonia de colocación de la piedra fundamental llorando en lugar de vitorear. El problema era la falta de tamaño y elegancia. Con un presupuesto más limitado que el que Salomón tenía a su disposición, los constructores se propusieron erigir un santuario mucho más modesto. Pero una profecía que superaba su imaginación era:

> **(Hag 2:9)** La gloria postrera de esta casa será mayor que la primera, ha dicho Jehová de los ejércitos; y daré paz en este lugar, dice Jehová de los ejércitos.

Esto era difícil de creer por muchas razones, pero la principal entre ellas era la ausencia del arca. Escondida en una cueva en algún lugar desconocido, estaba fuera de su alcance. Así, los historiadores romanos Tácito y Cicerón notaron ambos que el lugar santísimo estaba vacío. Solo por la presencia personal de Cristo, más de medio milenio después, este templo sería más glorioso que el de Salomón.

16. ¿Y qué hay del "templo de Herodes"?

> **(Jn 2:19)** Respondió Jesús y les dijo: Destruid este templo, y en tres días lo levantaré. **(Jn 2:20)** Dijeron luego los judíos: En cuarenta y seis años fue edificado este templo, ¿y tú en tres días lo levantarás? **(Jn 2:21)** Mas él hablaba del templo de su cuerpo.

Herodes, nunca popular entre los judíos, necesitaba algo para elevar su índice de aprobación. Reconociendo que el santuario tenía más de 500 años y necesitaba un mantenimiento significativo, optó por una remodelación del complejo del templo como una manera de complacer a los judíos y glorificarse a sí mismo. Los judíos, sin embargo, recelaban de que derribara la antigua estructura y simplemente nunca la reconstruyera. Así que Herodes ideó un método de construcción que se parecía más a una remodelación interminable. Es por esto que los judíos dijeron que el templo había tardado cuarenta y seis años en construirse.

17. ¿Y qué fue del templo de Herodes?

> **(Mt 24:1)** Cuando Jesús salió del templo y se iba, se acercaron sus discípulos para mostrarle los edificios del templo. **(Mt 24:2)** Respondiendo él, les dijo: ¿Veis todo esto? De cierto os digo, que no quedará aquí piedra sobre piedra, que no sea derribada.

Esto era impensable. De hecho, el único escenario imaginable que podría destruir el templo era el fin del mundo en su totalidad. Es por esto que los discípulos preguntaron:

> **(Mt 24:3)** Y estando él sentado en el monte de los Olivos, los discípulos se le acercaron aparte, diciendo: Dinos, ¿cuándo serán estas cosas, y qué señal habrá de tu venida, y del fin del siglo?

Treinta y nueve años después, en el verano del año 70 d.C., el ejército romano aplastó el corazón de la revuelta judía, destruyendo Jerusalén y quemando el templo. En un esfuerzo por recuperar el oro fundido del templo, incluso las piedras del pavimento fueron arrancadas de sus lugares. Según el historiador judío Josefo, más de un millón de judíos perdieron la vida y casi 100.000 fueron llevados cautivos.

18. ¿Otro santuario?

> **(He 8:1)** Ahora bien, el punto principal de lo que venimos diciendo es que tenemos tal sumo sacerdote, el cual se sentó a la diestra del trono de la Majestad en los cielos, **(He 8:2)** ministro del santuario, y de aquel verdadero tabernáculo que levantó el Señor, y no el hombre.

Sí, hay otro santuario que ocupó el lugar del templo de Herodes. Pero eso no sucedió cuando los romanos destruyeron Jerusalén. El templo de Herodes había perdido su importancia mucho antes. Pocos días antes de la crucifixión, cuando Jesús salió del templo por última vez, después de pronunciar los ayes sobre los escribas y fariseos, dijo:

> **(Mt 23:37)** ¡Jerusalén, Jerusalén, que matas a los profetas, y apedreas a los que te son enviados! ¡Cuántas veces quise juntar a tus hijos, como la gallina junta sus polluelos debajo de las alas, y no quisiste! **(Mt 23:38)** He aquí vuestra casa os es dejada desierta.

La "plenitud de la Deidad" había sido expulsada de Su propio templo por la incredulidad, el orgullo y el egoísmo. El santuario, establecido para que Dios pudiera habitar entre Su pueblo, había llegado a estar tan completamente bajo el control del mal que Jesús no era bienvenido allí. Ya no era "la casa de Mi Padre", sino ahora solo "vuestra casa".

No pasó mucho tiempo, sin embargo, antes de que Jesús entrara "en el cielo mismo... para presentarse ahora por nosotros ante Dios" (Hebreos 9:24). ¡La obra del santuario continuaría!

19. ¿Por qué no comenzó Dios con el santuario celestial? ¿Y por qué lo extendió a lo largo de un tiempo tan largo?

> **(Pr 4:18)** Mas la senda de los justos es como la luz de la aurora, Que va en aumento hasta que el día es perfecto.

Esta es una de esas preguntas que la Biblia no responde directamente. Pero versículos como el anterior hablan de lo que llamamos "revelación progresiva". Por razones propias, Dios no suele publicar todo Su plan de antemano. Deja que las cosas se desarrollen con el tiempo y da la información sobre lo que en términos militares se llamaría una base de "necesidad de saber".

> **(2P 1:19)** Tenemos también la palabra profética más segura, a la cual hacéis bien en estar atentos como a una antorcha que alumbra en lugar oscuro, hasta que el día esclarezca y el lucero de la mañana salga en vuestros corazones;

Lo que hace esto especialmente interesante es el enfoque en la profecía. Esta es una de las evidencias más asombrosas de la sabiduría de Dios, pero rara vez pensamos en ello. Gran parte del servicio del santuario, el simbolismo de los sacrificios, el tiempo de las fiestas, etc., es realmente profético. Y aunque no estaba claro para los seres humanos desde el principio lo que Dios iba a hacer, podemos mirar atrás ahora y ver que Él lo sabía. Esa es una razón por la que estudiamos el santuario.

Resumen de la lección:

- El servicio del santuario no ocurrió todo a la vez, sino que fue dado por partes; primero los sacrificios, después las ceremonias, tercero el pacto y finalmente el edificio del santuario.
- A lo largo de los años el santuario existió en diferentes formas; primero el tabernáculo del desierto, después el de Salomón, tercero el de Zorobabel y luego el de Herodes.
- Ezequiel recibió una visión de un templo, pero nunca fue construido.
- El templo de Herodes fue sucedido por el templo en el Cielo, donde Cristo ministra como nuestro Sumo Sacerdote incluso hoy.

Mi respuesta:

Aprecio que Cristo, mi Sumo Sacerdote, ministre para mi salvación en el Santuario Celestial.

Próxima lección: El significado del atrio

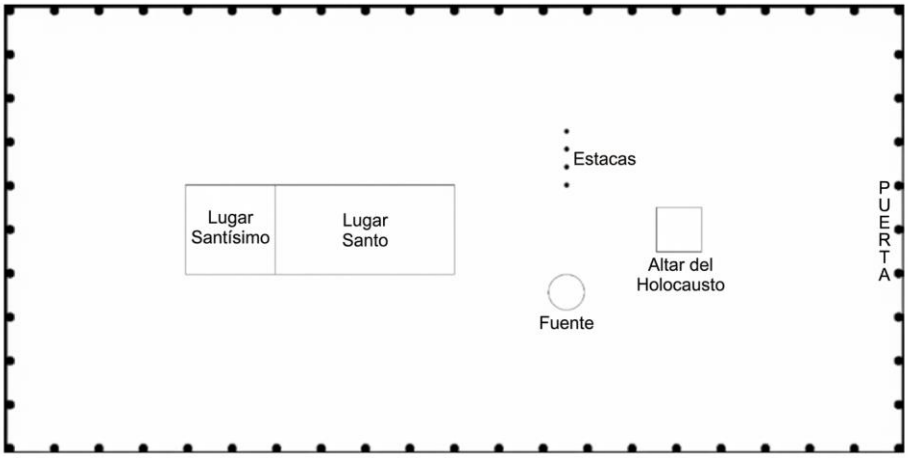
LECCIÓN 3: EL SIGNIFICADO DEL ATRIO

Repaso:

Lección Dos - El desarrollo del sistema sacrificial y de los servicios del santuario ilustran la "revelación progresiva".

EN esta lección nos centraremos en los servicios y el simbolismo del atrio. Las próximas dos lecciones examinarán el lugar santo y el lugar santísimo de manera similar.

En el diagrama a continuación se puede ver la disposición básica del santuario. Rodeando toda el área del santuario había una cortina de lino blanco sostenida por postes de bronce. Se podía entrar a esta área pasando por una puerta en el lado oriental. Dentro del atrio estaban el altar y la pila. Hacia el extremo occidental había una tienda que contenía el lugar santo y el lugar santísimo. Dentro del lugar santísimo estaba el Arca del Pacto.



1. ¿Qué era el atrio?

> **(Ex 27:18)** La longitud del atrio será de cien codos, y la anchura cincuenta por un lado y cincuenta por el otro, y la altura de cinco codos; sus cortinas de lino torcido, y sus basas de bronce.

El atrio delimitaba los límites del santuario con una cortina de lino blanco puro, interrumpida únicamente por la sección colorida que marcaba la única puerta. Dentro estaban el altar del holocausto, la pila y los lugares santos. A esta área venían los adoradores individuales para ofrecer sacrificios y buscar la presencia de Dios.

Todas las dimensiones del santuario se dan en "codos" (la longitud del brazo de un hombre desde el codo hasta la punta de los dedos). Dado que esto varía de persona a persona, generalmente se estandariza a 1½ pies (18 pulgadas). Las cortinas del atrio medían 100 codos de largo, 50 codos de ancho y 5 codos de alto. Esto equivale a 150 pies por 75 pies por 7½ pies.

2. ¿Significa algo especial la cortina de lino blanco, o es solo una cortina?

> **(Ap 3:5)** El que venciere será vestido de vestiduras blancas; y no borraré su nombre del libro de la vida, y confesaré su nombre delante de mi Padre, y delante de sus ángeles.
>
> **(Ap 7:13)** Entonces uno de los ancianos habló, diciéndome: Estos que están vestidos de ropas blancas, ¿quiénes son, y de dónde han venido? **(Ap 7:14)** Yo le dije: Señor, tú lo

sabes. Y él me dijo: Estos son los que han salido de la gran tribulación, y han lavado sus ropas, y las han emblanquecido en la sangre del Cordero.

(Ap 19:8) Y a ella se le ha concedido que se vista de lino fino, limpio y resplandeciente; porque el lino fino es las acciones justas de los santos.

El lino representa la justicia, y específicamente la justicia de Cristo obrada en la experiencia de vida de los creyentes. Esta no es una justicia pasiva. No, estos son los que han vencido, los que han pasado por la gran tribulación y han salido victoriosos, los que han lavado sus ropas y han hecho acciones justas.

3. ¿Qué rodea la cortina de lino blanco?

(Ex 38:16) Todas las cortinas del atrio alrededor eran de lino torcido.

La cortina de lino blanco rodeaba todo el atrio. Esto representa la justicia de los creyentes, no solo de individuos, sino de todo el pueblo de Dios en conjunto. Desde afuera, el lino blanco formaba un límite inconfundible de justicia. Todo lo que estaba dentro era santo; todo lo que estaba fuera era común. Este es el plan de Dios para Su iglesia.

(Ef 5:27) a fin de presentársela a sí mismo, una iglesia gloriosa, que no tuviese mancha ni arruga ni cosa semejante, sino que fuese santa y sin mancha.

(Ef 3:10) para que la multiforme sabiduría de Dios sea ahora dada a conocer por medio de la iglesia a los principados y potestades en los lugares celestiales,

Dios no quiere una iglesia sin mancha solo por diversión. Él tiene una necesidad especial que solo la iglesia puede satisfacer. Necesita que Su iglesia muestre al resto de Su creación —los principados y potestades en los lugares celestiales— Su sabiduría en el plan de salvación.

4. Entonces la cortina es la iglesia de Dios, pero ¿aparece el creyente individual en algún lugar de esto?

(Ef 3:10) para que la multiforme sabiduría de Dios sea ahora dada a conocer por medio de la iglesia a los principados y potestades en los lugares celestiales,

Estas columnas no eran de bronce macizo (¡imagínese el peso!), sino que estaban hechas de madera de acacia y luego recubiertas de bronce. Los "capiteles" eran la porción superior de las columnas recubierta de plata, y las "molduras" se envolvían alrededor de las columnas para sostener los "ganchos" que sostenían la cortina.

Aquí tenemos una ilustración del verdadero creyente: solo madera muerta, pero cubierta con el carácter de Cristo, coronada con gloria y sosteniendo "la confesión de nuestra esperanza" en la justicia de Cristo. (Romanos 4:7, 1 Pedro 5:4, Hebreos 10:23)

5. ¿En qué se diferenciaba la puerta del resto de la cortina? ¿Tenía algún significado especial?

(Ex 38:18) La cortina de la entrada del atrio era de obra de recamador, de azul, púrpura, carmesí y lino torcido; era de veinte codos de longitud, y su anchura, o sea su altura, era de cinco codos, lo mismo que las cortinas del atrio.

(Jn 10:9) Yo soy la puerta; el que por mí entrare, será salvo; y entrará, y saldrá, y hallará pastos.

La única puerta del santuario representa a Cristo, el único medio de acceso a Dios. Él es «el camino, y la verdad, y la vida; nadie viene al Padre, sino por mí» (Juan 14:6).

La cortina o pantalla especial que marcaba la puerta estaba tejida, con lino blanco fino como urdimbre (los hilos que corren a lo largo) y azul, púrpura y carmesí como trama (los hilos que corren transversalmente). No conocemos el patrón exacto.

Los tres colores tienen cada uno un significado simbólico. El azul representa la lealtad, el púrpura se asocia con la realeza, y el carmesí es el color de la sangre y el sacrificio.

Observe que la lealtad y el sacrificio (azul y carmesí), cuando se combinan, indican realeza (púrpura). Se nos dice que Jesús fue «obediente hasta la muerte, y muerte de cruz. Por lo cual Dios también le exaltó hasta lo sumo, y le dio un nombre que es sobre todo nombre» (Filipenses 2:8–9). ¿Qué nombre es ese? «Y en su vestidura y en su muslo tiene escrito este nombre: REY DE REYES Y SEÑOR DE SEÑORES» (Apocalipsis 19:16).

6. ¿Qué había realmente dentro del atrio?

Los dos objetos que la Biblia menciona en el atrio eran el altar del holocausto y la pila. Vamos a examinarlos uno a la vez.

> **(Ex 27:1)** Harás también un altar de madera de acacia de cinco codos de longitud, y de cinco codos de anchura; será cuadrado el altar, y su altura de tres codos. **(Ex 27:2)** Y le harás cuernos en sus cuatro esquinas; los cuernos serán parte del mismo; y lo cubrirás de bronce.

El altar simboliza el sacrificio de Cristo viniendo en carne humana. Hecho de madera perecedera (como en las columnas, un símbolo de la humanidad), el altar se hizo invulnerable por su recubrimiento de bronce (un símbolo de invencibilidad).

En cada esquina del altar había un "cuerno" recubierto de bronce que se curvaba hacia arriba y hacia afuera.

7. ¿Cuál era el simbolismo principal de los cuernos?

> **(Sal 18:2)** Jehová, roca mía y castillo mío, y mi libertador; Dios mío, fortaleza mía, en él confiaré; Mi escudo, y la fuerza de mi salvación, mi alto refugio.

Los cuernos representan fuerza y poder. Los cuernos conectados al altar del sacrificio ilustran el poder asociado con el sacrificio de Cristo. Ciertamente viene a la mente el conocido himno "Poder en la Sangre".

8. ¿Cuál es otro significado de un cuerno?

> **(1S 16:13)** Y Samuel tomó el cuerno del aceite, y lo ungió en medio de sus hermanos; y desde aquel día en adelante el Espíritu de Jehová vino sobre David. Se levantó luego Samuel, y se volvió a Ramá.

La Biblia habla de ungir profetas, sacerdotes y reyes. ¿Es solo coincidencia que Jesús llenara estos tres oficios? (Mateo 21:11, Hebreos 4:14, Juan 18:37)

Cerca del altar había una serie de estacas clavadas en el suelo a las cuales se ataban los animales sacrificiales en espera. Quizás esta área se congestionaba a veces, y se necesitaba más espacio para asegurar un cordero o una cabra. Considere esta escritura:

> **(Sal 118:27)** Jehová es Dios, y nos ha dado luz; Atad víctimas con cuerdas a los cuernos del altar.

En el santuario, los animales siempre eran degollados antes de ser colocados sobre el altar, así que esto no está hablando de atar un animal sobre el altar. Debe referirse a un animal que estaba cerca, marcado para el sacrificio, pero aún no degollado.

Es fascinante que el versículo justo antes de este fuera cantado por los hijos de Jerusalén cuando Jesús se acercaba a la ciudad. «¡Bendito el que viene en el nombre de Jehová!» (Salmos 118:26, Mateo 21:9) ¿Se dio cuenta alguno de ellos de lo que le esperaba al que montaba el asno?

9. ¿Qué sucedió con el primer sacrificio?

> **(Lv 9:23)** Y entraron Moisés y Aarón en el tabernáculo de reunión, y salieron y bendijeron al pueblo; y la gloria de Jehová se apareció a todo el pueblo. **(Lv 9:24)** Y salió fuego de delante de Jehová, y consumió el holocausto con las grosuras sobre el altar; y viéndolo todo el pueblo, alabaron, y se postraron sobre sus rostros.

Este era el «fuego sagrado».

> **(Lv 6:13)** El fuego arderá continuamente en el altar; no se apagará.

Sin este elemento de purificación divina, el servicio del santuario se detendría de inmediato.

10. ¿Qué pretende Dios hacer con este fuego?

> **(Is 6:6)** Y voló hacia mí uno de los serafines, teniendo en su mano un carbón encendido, tomado del altar con unas tenazas; **(Is 6:7)** y tocando con él sobre mi boca, dijo: He aquí que esto tocó tus labios, y es quitada tu culpa, y limpio tu pecado.

El propósito del fuego es la eliminación de los pecados. No hay sustituto para el fuego sagrado, como vemos en el caso de Nadab y Abiú, quienes ofrecieron incienso delante de Jehová usando «fuego profano», y fueron «devorados» por «fuego que salió de delante de Jehová». (Levítico 10:1-2)

11. Pero, ¿qué es este fuego? ¿Qué simboliza?

> **(He 12:29)** porque nuestro Dios es fuego consumidor.
>
> **(Hch 2:3)** y se les aparecieron lenguas repartidas, como de fuego, asentándose sobre cada uno de ellos. **(Hch 2:4)** Y fueron todos llenos del Espíritu Santo, y comenzaron a hablar en otras lenguas, según el Espíritu les daba que hablasen.
>
> **(Is 4:3)** Y acontecerá que el que quedare en Sion, y el que fuere dejado en Jerusalén, será llamado santo; todos los que en Jerusalén estén registrados entre los vivientes, **(Is 4:4)** cuando el Señor lave las inmundicias de las hijas de Sion, y limpie la sangre de Jerusalén de en medio de ella, con espíritu de juicio y con espíritu de devastación. **(Is 4:5)** Y creará Jehová sobre toda la morada del monte de Sion, y sobre los lugares de sus convocaciones, nube y oscuridad de día, y de noche resplandor de fuego que eche llamas; porque sobre toda gloria habrá un dosel,

¡Vaya! El «espíritu de juicio». El «espíritu de ardor». ¡Eso suena un poco áspero!

Pero mire el resultado: nube y humo de día y llama de fuego de noche. Este es lenguaje del santuario de principio a fin.

Veamos uno más:

> **(Zac 13:9)** Y meteré en el fuego a la tercera parte, y los fundiré como se funde la plata, y los probaré como se prueba el oro. El invocará mi nombre, y yo le oiré, y diré: Pueblo mío; y él dirá: Jehová es mi Dios.

Ahí está de nuevo. Fuego, refinamiento, limpieza. Pero mire el resultado: «Este es mi pueblo», «Jehová es mi Dios». De esto se trata el santuario, de reunir de nuevo a Dios con su pueblo.

12. ¿Y qué hay de la fuente? ¿Cuál era su propósito?

> **(Ex 30:18)** Harás también una fuente de bronce, con su base de bronce, para lavar; y la colocarás entre el tabernáculo de reunión y el altar, y pondrás en ella agua. **(Ex 30:19)** Y de ella se lavarán Aarón y sus hijos las manos y los pies. **(Ex 30:20)** Cuando entren en el tabernáculo de reunión, se lavarán con agua, para que no mueran; y cuando se acerquen al altar para ministrar, para quemar la ofrenda encendida para Jehová,

El propósito de la fuente era la limpieza. La Biblia da muy poca información acerca de la fuente, lo que podríamos llamar un gran recipiente. Generalmente se cree que era redonda, pero eso se debe a que el «mar» que ocupó su lugar en el templo de Salomón era redondo.

13. ¿De dónde provenía el metal para la fuente?

> **(Ex 38:8)** También hizo la fuente de bronce y su base de bronce, de los espejos de las mujeres que velaban a la puerta del tabernáculo de reunión.

El bronce para la fuente provino probablemente de miles de espejos donados por las mujeres de Israel. A falta de vidrio plateado, una superficie de bronce pulido era el mejor espejo que tenían.

Esta es una nota secundaria interesante, que fácilmente podría pasarse por alto si no fuera por el libro de Santiago. Pero como gran parte del santuario, tiene su propia contribución que hacer al cuadro general.

> **(Stg 1:23)** Porque si alguno es oidor de la palabra pero no hacedor de ella, éste es semejante al hombre que considera en un espejo su rostro natural. **(Stg 1:24)** Porque él se considera a sí mismo, y se va, y luego olvida cómo era. **(Stg 1:25)** Mas el que mira atentamente en la perfecta ley, la de la libertad, y persevera en ella, no siendo oidor olvidadizo, sino hacedor de la obra, éste será bienaventurado en lo que hace.

Aquí un espejo se compara con «la Palabra» y la «perfecta ley de la libertad». Pero el espejo no puede, por sí mismo, hacer nada para limpiarte. Debe buscarse algún otro medio.

Así es con la ley. La ley puede mostrarnos dónde hemos quedado cortos, pero no tiene medios para «limpiarnos». Por lo tanto, toda la idea de la salvación por la observancia de la ley está condenada desde el principio. Siempre lo ha estado, siempre lo estará.

Pero Dios tomó los espejos e hizo algo especial al extender su función y utilidad. Sin eliminar la obligación moral de la ley, añadió agua, que fluye de la roca golpeada (Éxodo 17:6), y nos dio la oportunidad de purificar nuestras vidas, «así como Él es puro». (1 Juan 3:3)

14. Realmente quiero vivir una vida mejor, pero ¿cómo llevo a cabo esta «purificación»?

> **(Tit 3:3)** Porque nosotros también éramos en otro tiempo insensatos, rebeldes, extraviados, esclavos de concupiscencias y deleites diversos, viviendo en malicia y envidia, aborrecibles, y aborreciéndonos unos a otros. **(Tit 3:4)** Pero cuando se manifestó la bondad de Dios nuestro Salvador, y su amor para con los hombres, **(Tit 3:5)** nos salvó, no por obras de justicia que nosotros hubiéramos hecho, sino por su misericordia, por el lavamiento de la regeneración y por la renovación en el Espíritu Santo,
>
> **(Ef 5:25)** Maridos, amad a vuestras mujeres, así como Cristo amó a la iglesia, y se entregó a sí mismo por ella, **(Ef 5:26)** para santificarla, habiéndola purificado en el lavamiento del agua por la palabra,

La fuente simboliza el «lavamiento del agua por la Palabra». Y es este lavamiento —llenar nuestras mentes con la Palabra de Dios, dejar que remodele nuestros pensamientos y hábitos— lo que nos llevará a Efesios 5:27 y hará posible que cumplamos el anhelado deseo de Jesús de tener «una iglesia gloriosa, que no tuviese mancha ni arruga ni cosa semejante, sino… santa y sin mancha».

15. ¿Puede eso realmente suceder?

> **(Jn 3:9)** Respondió Nicodemo y le dijo: ¿Cómo puede hacerse esto?
>
> **(Jn 3:5)** Respondió Jesús: De cierto, de cierto te digo, que el que no naciere de agua y del Espíritu, no puede entrar en el reino de Dios.

Sí, puede suceder. Dios dice que sucederá. El santuario nos muestra cómo puede hacerse. Y podemos tener absoluta confianza en la Palabra de Dios, porque es «la palabra de su poder» la que sustenta «todas las cosas», incluyéndonos a usted y a mí. (Hebreos 1:3)

16. El diagrama tiene «estacas». ¿De qué se trata eso?

Las estacas eran para atar a los animales antes de que fueran sacrificados. No se mencionan en la Biblia, pero se describen en otros escritos judíos sobre el templo de Zorobabel. En el templo de Salomón se dice que había anillos de bronce fijados en el pavimento para el mismo propósito.

Resumen de la lección:

- El lino blanco que rodeaba el atrio representa la pura justicia de Cristo obrada en la vida de los creyentes.
- La puerta representa el único camino para entrar en la salvación… por Jesucristo mismo.
- El altar representa la cruz donde Cristo murió en nuestro lugar. Los cuernos del altar nos hablan del poder del sacrificio de Cristo para salvarnos.
- La fuente de bronce representa cómo la ley de Dios revela nuestro estado pecaminoso, pero el agua que contiene nos asegura que podemos ser lavados y quedar limpios.

Mi respuesta:

Acepto el sacrificio de Cristo en mi lugar y le pido que me limpie de mis pecados.

Próxima lección: El significado del Lugar Santo

LECCIÓN 4: EL SIGNIFICADO DEL LUGAR SANTO

Repaso:

Lecciones Uno, Dos y Tres - El propósito del santuario es eliminar las barreras del pecado y la culpa que nos impiden tener comunión cara a cara con Dios. El desarrollo del sistema sacrificial y de los servicios del santuario ilustran la "revelación progresiva". El atrio ilustra los medios de perdón que el Señor ofrece a quienes están dispuestos a confiar en Él.

En esta lección pasamos a considerar el lugar santo, el primer compartimento del tabernáculo. No contento con ocuparse meramente de nuestro pasado (el perdón de los pecados en el atrio), Dios usó el santuario para señalarnos el camino de la salud y la fortaleza espiritual, mostrándonos cómo "crecer en la gracia y el conocimiento de nuestro Señor y Salvador Jesucristo" (2 Pedro 3:18).

1. ¿"Primer compartimento del tabernáculo"? ¿No es acaso el tabernáculo lo mismo que el santuario?

> **(Nm 18:3)** Y guardarán lo que tú ordenes, y el cargo de todo el tabernáculo; mas no se acercarán a los utensilios santos ni al altar, para que no mueran ellos y vosotros.

Ocasionalmente las personas usan ambos términos de manera intercambiable, pero la mayoría de las traducciones bíblicas son bastante consistentes al usar "tabernáculo" para describir la parte "similar a una tienda" del santuario, la cual estaba dividida en dos secciones: el lugar santo y el lugar santísimo.

Cuando usted ve "tabernáculo" en la Biblia, generalmente representa una de dos palabras hebreas. Una de ellas significa "morada" y la otra significa "tienda". El contexto del versículo muestra si se trata del "tabernáculo" o simplemente de una tienda o morada común.

2. Entonces, ¿cómo era esta "tienda"?

> **(Ex 26:15)** Y harás para el tabernáculo tablas de madera de acacia, que estén derechas.
> **(Ex 26:16)** La longitud de cada tabla será de diez codos, y de codo y medio la anchura.

Las instrucciones del Señor a Moisés especifican que veinte de estas "tablas" debían usarse para formar cada una de las dos paredes más largas (sur y norte) del tabernáculo, y otras ocho debían formar la pared occidental. Dado que cada "tabla" medía un codo y medio, la longitud del tabernáculo era de treinta codos, o cuarenta y cinco pies, mientras que la anchura se especifica en diez codos, o quince pies.

> **(Ex 26:29)** Y cubrirás de oro las tablas, y harás sus anillos de oro para meter por ellos las barras; también cubrirás de oro las barras.

Así que la forma básica del tabernáculo es de treinta pies de largo, quince pies de ancho y quince pies de alto. Totalmente recubierto de oro, constituiría una vista impresionante, incluso antes de que las cortinas, el velo y la pantalla estuvieran colocados.

3. ¿Cuál es la diferencia entre una "cortina", un "velo" y una "pantalla"?

> **(Ex 26:7)** Harás asimismo cortinas de pelo de cabra para una cubierta sobre el tabernáculo; once cortinas harás.

> **(Ex 26:31)** También harás un velo de azul, púrpura, carmesí y lino torcido; será hecho de obra primorosa, con querubines; **(Ex 26:33)** Y pondrás el velo debajo de los corchetes, y meterás allí, del velo adentro, el arca del testimonio; y aquel velo os hará separación entre el lugar santo y el santísimo.
>
> **(Ex 26:36)** Harás para la puerta del tabernáculo una cortina de azul, púrpura, carmesí y lino torcido, obra de recamador.

Las cortinas eran el "techo" del tabernáculo, el velo formaba una pared interior que separaba el lugar santo del lugar santísimo, y la pantalla (llamada "cortina" en algunas traducciones) era la "puerta de entrada" del santuario.

4. ¿Eran todas estas cosas simplemente "cosas", o eran también símbolos?

> **(Ex 26:36)** Harás para la puerta del tabernáculo una cortina de azul, púrpura, carmesí y lino torcido, obra de recamador.

Las cortinas que formaban el techo del tabernáculo eran más complejas de lo que podría parecer a primera vista. Había en realidad cuatro capas, todas hechas según las especificaciones de Dios. La capa más interna debía estar hecha de "lino torcido, azul, púrpura y carmesí", y estaba decorada con "diseños artísticos de querubines" tejidos en ellas con hilos de oro (Éxodo 26:1).

Esta primera cortina formaba el techo interior del tabernáculo y —con sus querubines bordados— representaba el universo circundante de los seres creados por Dios, todos observando las obras de Su gobierno y Su progreso en esta tarea de salvar a los pecadores.

La segunda cortina estaba hecha de pelo blanco de cabra —invisible normalmente, porque estaba cubierta por la tercera y cuarta capas, pero representando una justicia que no cambia simplemente porque nadie pueda verla.

La tercera capa estaba hecha de piel de carnero teñida de rojo (representando el sacrificio). La cuarta capa, que formaba la cubierta exterior del tabernáculo, estaba hecha de piel de tejón y proporcionaba una protección completamente impermeable (Éxodo 26:14, 36:19).

5. ¿Cómo era el velo?

> **(Ex 26:31)** También harás un velo de azul, púrpura, carmesí y lino torcido; será hecho de obra primorosa, con querubines;

El velo se describe de manera muy similar a la cortina interior, o techo. Sin embargo, no conocemos el patrón exacto de ninguno de los dos, por lo que queda a nuestra imaginación imaginar los ricos colores del fondo con el brillante oro de los querubines resplandeciendo en la luz parpadeante del candelabro y el resplandor misterioso de la gloria de la Shekinah brillando sobre la parte superior del velo.

> **(He 10:19)** Así que, hermanos, teniendo libertad para entrar en el Lugar Santísimo por la sangre de Jesucristo, **(He 10:20)** por el camino nuevo y vivo que él nos abrió a través del velo, esto es, de su carne, **(He 10:21)** y teniendo un gran sacerdote sobre la casa de Dios, **(He 10:22)** acerquémonos con corazón sincero, en plena certidumbre de fe, purificados los corazones de mala conciencia, y lavados los cuerpos con agua pura.

El simbolismo del velo se explica en el Nuevo Testamento. Es la carne de Cristo (la palabra griega es sarx), Su humanidad, lo que permitió a Dios acercarse a Su pueblo sin abrumarlo con

Su gloria. Es Su humanidad la que permitió que algo de esa gloria se derramara en nuestro mundo para que nuestros corazones pudieran reconciliarse con Dios. Es Su humanidad la que fue rasgada y quebrantada para que pudiéramos obtener acceso al lugar santísimo.

> **(Jn 1:14)** Y aquel Verbo fue hecho carne, y habitó entre nosotros (y vimos su gloria, gloria como del unigénito del Padre), lleno de gracia y de verdad.

¡Este es lenguaje puro del santuario! Dios se hizo carne [sarx], y habitó [tabernaculizó] con Su pueblo para que pudieran ver la gloria de la Shekinah del Padre.

Y aunque esa gloria parecerá amenazante para los "pecadores en Sion" (Isaías 33:14) en el día del juicio, estuvo tan velada durante Su vida en la tierra que "las tinieblas no la comprendieron" (Juan 1:5). Sin embargo, "en Él estaba la vida"; Él era la "luz de los hombres" (Juan 1:4); y a todos los que le recibieron "les dio el derecho de llegar a ser hijos de Dios" (Juan 1:12).

6. Eso de sarx me suena a griego. ¿Significa "cuerpo" o algo más?

> **(Gá 5:19)** Y manifiestas son las obras de la carne, que son: adulterio, fornicación, inmundicia, lascivia,
>
> **(Ro 7:18)** Y yo sé que en mí, esto es, en mi carne, no mora el bien; porque el querer el bien está en mí, pero no el hacerlo.

Cuando la Biblia habla de la "carne" no está hablando solamente del cuerpo físico. El pensamiento en estos versículos es la naturaleza "inferior" o "corrupta". La mala noticia es que, como Pablo, todos tenemos una, y no hay nada bueno en ella.

7. Es obvio que las personas tienen problemas morales, pero ¿qué tiene eso que ver con el velo? ¿No representaba el velo la carne de Jesús?

> **(1Ti 3:16)** E indiscutiblemente, grande es el misterio de la piedad: *Dios fue manifestado en carne, Justificado en el Espíritu, Visto de los ángeles, Predicado a los gentiles, Creído en el mundo, Recibido arriba en gloria.*
>
> **(Ro 1:3)** acerca de su Hijo, nuestro Señor Jesucristo, que era del linaje de David según la carne,
>
> **(Ro 8:3)** Porque lo que era imposible para la ley, por cuanto era débil por la carne, Dios, enviando a su Hijo en semejanza de carne de pecado y a causa del pecado, condenó al pecado en la carne;

Lo realmente asombroso aquí es que la Biblia nos dice que Jesús vino en carne, el mismo tipo de carne contra la cual usted y yo luchamos.

> **(He 2:14)** Así que, por cuanto los hijos participaron de carne y sangre, él también participó de lo mismo, para destruir por medio de la muerte al que tenía el imperio de la muerte, esto es, al diablo, **(He 2:17)** Por lo cual debía ser en todo semejante a sus hermanos, para venir a ser misericordioso y fiel sumo sacerdote en lo que a Dios se refiere, para expiar los pecados del pueblo.
>
> **(He 4:15)** Porque no tenemos un sumo sacerdote que no pueda compadecerse de nuestras debilidades, sino uno que fue tentado en todo según nuestra semejanza, pero sin pecado.

8. Pero el velo era algo hermoso; esto hace que suene como si la carne de Jesús fuera como la nuestra, y eso no es tan bonito.

> **(He 5:7)** Y Cristo, en los días de su carne, ofreciendo ruegos y súplicas con gran clamor y lágrimas al que le podía librar de la muerte, fue oído a causa de su temor reverente. **(He 5:8)** Y aunque era Hijo, por lo que padeció aprendió la obediencia; **(He 5:9)** y habiendo sido perfeccionado, vino a ser autor de eterna salvación para todos los que le obedecen; **(He 5:10)** y fue declarado por Dios sumo sacerdote según el orden de Melquisedec.

Esta es la razón por la que Pablo lo llamó «el misterio de la piedad: Dios... manifestado en la carne» (1 Timoteo 3:16). Jesús era plenamente humano, tan débil como nosotros; pero en lugar de confiar en Su poder humano, reconoció Su debilidad y dependió plenamente de Su Padre.

> **(Jn 5:19)** Respondió entonces Jesús, y les dijo: De cierto, de cierto os digo: No puede el Hijo hacer nada por sí mismo, sino lo que ve hacer al Padre; porque todo lo que el Padre hace, también lo hace el Hijo igualmente.
>
> **(Jn 5:30)** No puedo yo hacer nada por mí mismo; según oigo, así juzgo; y mi juicio es justo, porque no busco mi voluntad, sino la voluntad del que me envió, la del Padre.

Aunque fue perfeccionado mediante el sufrimiento (escarlata), fue siempre leal a Su Padre (azul), y mantuvo la pureza de Su alma (blanco). Al final es «el Cordero que fue inmolado» quien es «Señor de señores y Rey de reyes» (púrpura). (Apocalipsis 5:12, 17:14)

La belleza del velo representaba con exactitud la vida de Cristo, cientos de años antes.

9. El tabernáculo suena como una estructura hermosa, pero ¿qué había en él?

Había tres artículos en el lugar santo: la mesa de los panes de la proposición, el candelabro de siete brazos y el altar del incienso. Cada uno de ellos nos muestra algo del plan de Dios para nuestro crecimiento en Su servicio. Los consideraremos uno a la vez.

> **(Ex 25:23)** Harás asimismo una mesa de madera de acacia; su longitud será de dos codos, y de un codo su anchura, y su altura de codo y medio. **(Ex 25:30)** Y pondrás sobre la mesa el pan de la proposición delante de mí continuamente.

La mesa de los panes de la proposición era una hermosa mesa dorada diseñada para sostener los doce panes que siempre debían estar delante del Señor. Estaba situada junto a la pared norte del tabernáculo, a la derecha al entrar.

Los panes se describen en Levítico 24:5–9. Aunque se les llama «tortas» en casi todas las traducciones de la Biblia, eran panes sin levadura, y bastante grandes. Debido a su tamaño, era necesario que fueran perforados para evitar que se inflaran en el horno. Es fácil ver aquí un anticipo de las manos y el costado traspasados de Cristo.

Siguiendo una receta que requería flor de harina, sal y aceite, se horneaban doce panes cada viernes, y se colocaban en la mesa al día siguiente, el sábado. Los panes viejos se daban entonces a los sacerdotes para comer, como una parábola representada de la provisión de Dios para todas nuestras necesidades.

Puesto que toda ofrenda de comida debía ir acompañada de una ofrenda de libación, se usaban jarras y tazones de oro para servir el vino de uva sin fermentar. A los sacerdotes, por supuesto,

se les prohibía participar de bebida fuerte, y la fermentación quedaba descartada por la prohibición de la levadura. (Levítico 10:8–9, Levítico 2:11)

La mesa del pan y el vino nos habla del cuerpo y la sangre de Cristo, y anticipa la cena del Señor. Pero, más personalmente, nos dicen que cada uno de nosotros debe comer el pan y beber el vino por sí mismo. Mirar la comida, oír hablar de la comida, incluso oler la comida, no curará nuestro hambre ni fortalecerá nuestros cuerpos.

10. ¿Cómo fue construido el candelabro?

> **(Ex 25:31)** Harás además un candelero de oro puro; labrado a martillo se hará el candelero; su pie, su caña, sus copas, sus manzanas y sus flores, serán de lo mismo.

El candelabro de oro macizo debía tener tres brazos que salieran de cada lado del pilar central, haciendo un total de siete.

En el tabernáculo terrenal, el candelabro estaba al sur, a la izquierda al entrar. Hecho de una sola pieza de oro batido, el candelabro da mudo testimonio del costo —tanto para Cristo como para Sus seguidores— mediante el cual se obtiene el privilegio de alumbrar a otros. Miles de golpes de martillo formaron lentamente la artesanía, pero también debilitarían el metal. Para compensar esto, el oro debía ser recocido en la llama del horno.

Solo mediante tal disciplina puede Dios preparar a quienes le servirían.

Las llamas del candelabro quemaban aceite de oliva, un símbolo del Espíritu Santo. Como se le dijo al profeta, no hay sustituto para la presencia del Espíritu: «No con ejército, ni con fuerza, sino con Mi Espíritu, ha dicho el SEÑOR de los ejércitos» (Zacarías 4:6).

Una lección final del candelabro es el requisito del Señor de que nunca se encendiera con otro fuego que el que ardía en el altar del holocausto. Si hemos de lograr algo de valor, si nuestro testimonio a otros ha de ser una influencia salvadora, nunca debemos depender de nuestra propia sabiduría. Las «chispas» que podemos «encender» pueden parecer inteligentes o incluso profundas, pero en misericordia Dios nos advierte que el resultado final de apartarnos de Su instrucción es que «yaceréis en tormentos» (Isaías 50:11).

11. ¿Y cuál era la función del altar del incienso?

> **(Ex 30:1)** Harás asimismo un altar para quemar el incienso; de madera de acacia lo harás. **(Ex 30:2)** Su longitud será de un codo, y su anchura de un codo; será cuadrado, y su altura de dos codos; y sus cuernos serán parte del mismo. **(Ex 30:3)** Y lo cubrirás de oro puro, su cubierta, sus paredes en derredor y sus cuernos; y le harás en derredor una cornisa de oro.

El altar del incienso estaba colocado en el extremo más alejado del lugar santo, inmediatamente delante del velo que separaba el lugar santísimo. Como tantos otros artículos del santuario, su madera recubierta de oro nos señala la naturaleza divino-humana de Cristo.

Sobre este altar, se esparcían brasas del altar del holocausto cada mañana y cada tarde. Luego el sacerdote rociaba el incienso, y el humo fragante subía y se extendía por todo el campamento de Israel y más allá.

Las Escrituras hacen una aplicación clara de este simbolismo en Salmos 141:2. «Sea mi oración puesta delante de Ti como incienso».

Así como el incienso subía al cielo a todas horas del día y de la noche, así se nos amonesta a «orar sin cesar» (1 Tesalonicenses 5:17).

Y sin embargo, la oración no debe ser irreflexiva. «Cuando oréis, no uséis vanas repeticiones, como los paganos» (Mateo 6:7). Peor aún sería orar de una manera que no reconozca los méritos de Cristo, ofreciendo en cambio alguna bondad imaginada de nuestra parte. ¡Dios fue muy claro acerca del incienso «falsificado»!

> **(Ex 30:37)** Como este incienso que harás, no os haréis otro según su composición; te será cosa sagrada para Jehová.

12. Parece que mucho del significado que proviene del lugar santo tiene más que ver con nosotros que con Jesús. ¿No se supone que el santuario es símbolo de Cristo?

> **(2Co 6:16)** ¿Y qué acuerdo hay entre el templo de Dios y los ídolos? Porque vosotros sois el templo del Dios viviente, como Dios dijo: *Habitaré y andaré entre ellos, Y seré su Dios, Y ellos serán mi pueblo*.

Quizás la verdad más grande del santuario es que, así como nos muestra a Jesús, también nos muestra el plan de Dios para cada uno de nosotros.

> **(1Co 6:19)** ¿O ignoráis que vuestro cuerpo es templo del Espíritu Santo, el cual está en vosotros, el cual tenéis de Dios, y que no sois vuestros?

Así como el santuario es el lugar de habitación de Dios, nosotros hemos de ser templos para Su habitación. En nuestras vidas, mediante nuestras acciones y palabras, Él procura alcanzar a otros, y en el proceso de trabajar por ellos somos llevados a sentir nuestra propia necesidad de Él. Nuestra necesidad del pan de vida, del Espíritu Santo, de comunión con nuestro Padre celestial —y cómo satisfacer estas necesidades— estas son las lecciones más prácticas del lugar santo.

Resumen de la lección:

- La construcción del lugar santo representaba la vida y el ministerio de Cristo, así como lo que hemos de hacer en nuestro andar diario mientras le seguimos.
- El velo representa la carne humana que Cristo tomó sobre Sí mismo. Aunque débil como la nuestra, nunca cedió a ella, sino que procuró siempre hacer la voluntad de Su Padre.
- La mesa de los panes de la proposición con el vino representa el cuerpo y la sangre de Cristo, que anticipaban la cena del Señor.
- El candelabro de oro que ardía con aceite de oliva representa los sufrimientos constantes y el testimonio resplandeciente. Tenemos la vida de Cristo para mostrarnos cómo soportar, y el Espíritu Santo para capacitarnos.
- El altar del incienso representa las oraciones del pueblo de Dios que ascienden hasta el mismo salón del trono de Dios.

Mi respuesta:

Deseo crecer cada día mediante la palabra de Dios, la oración y el compartir con otros.

Próxima lección: El sacrificio diario

LECCIÓN 5: EL SACRIFICIO DIARIO

Repaso:

Lección Uno - El propósito del santuario es eliminar las barreras del pecado y la culpa que nos impiden tener comunión cara a cara con Dios.

Lección Dos - Los detalles del sistema sacrificial y de los servicios del santuario se desarrollaron con el tiempo según Dios lo consideró conveniente. A esto lo llamamos «revelación progresiva».

Lección Tres - El atrio del santuario, con su cortina de cerramiento, el altar del holocausto y la pila de bronce, animan e invitan al creyente a aceptar los medios de perdón que el Señor ofrece a quienes están dispuestos a confiar en Él.

Lección Cuatro - El lugar santo, el primer compartimento del tabernáculo, ilustra la provisión que Dios hace del Espíritu Santo, las Escrituras y el privilegio de la oración.

AHORA que hemos repasado los diversos elementos del atrio y del lugar santo, podemos examinar con más detenimiento cómo encajan estas cosas en el programa simbólico para tratar con el pecado.

Obsérvese la palabra «simbólico». Nada de lo que ocurría en el santuario terrenal era suficiente por sí mismo para expiar realmente el pecado. Ningún sacrificio de cordero, macho cabrío o buey era suficiente para resolver el problema. Se requería la vida y la muerte del Hijo de Dios, de modo que estas ceremonias y sacrificios —aunque eran los medios que Dios había especificado para que Su pueblo demostrara fe en los tiempos del Antiguo Testamento— nunca fueron Su medio real de perdón. Eran símbolos.

¿Significa esto, entonces, que los pecadores en los tiempos del Antiguo Testamento no fueron perdonados? No; significa que la base del perdón y la expiación no residía en aquellos sacrificios, sino que los creyentes de corazón sincero podían acceder igualmente a la «realidad» mediante la fe.

Veremos más sobre cómo funcionaba la fe (y cómo sigue funcionando) a medida que avancemos. Pero por ahora, examinemos los servicios que Dios estableció en el atrio y en el lugar santo. Había un buen número de circunstancias especiales que provocaban ligeras variaciones en lo que se hacía, pero las características generales se mantienen a lo largo de todo. En conjunto, todos estos servicios se denominan servicios «diarios».

1. ¿Cuál era el propósito general de los servicios «diarios»?

> **(Lv 4:20)** Y hará de aquel becerro como hizo con el becerro de la expiación; lo mismo hará de él; así hará el sacerdote expiación por ellos, y obtendrán perdón.
>
> **(Lv 4:26)** y quemará toda su grosura sobre el altar, como la grosura del sacrificio de paz; así el sacerdote hará por él la expiación de su pecado, y tendrá perdón..
>
> **(Lv 4:31)** Y le quitará toda su grosura, de la manera que fue quitada la grosura del sacrificio de paz; y el sacerdote la hará arder sobre el altar en olor grato a Jehová; así hará el sacerdote expiación por él, y será perdonado.

Aquí no hay sorpresas. El objetivo de Dios en el santuario es siempre la expiación con Su pueblo. Eso significaba satisfacer su necesidad de perdón.

2. ¿Cuál era el punto principal de este servicio diario?

> **(Ex 29:38)** Esto es lo que ofrecerás sobre el altar: dos corderos de un año cada día, continuamente. **(Ex 29:39)** Ofrecerás uno de los corderos por la mañana, y el otro cordero ofrecerás a la caída de la tarde. **(Ex 29:42)** Esto será el holocausto continuo por vuestras generaciones, a la puerta del tabernáculo de reunión, delante de Jehová, en el cual me reuniré con vosotros, para hablaros allí.

Este «holocausto continuo» era la primera ceremonia del santuario cada mañana y la última cada tarde. Por esta razón, a menudo se le llamaba el «sacrificio de la mañana y de la tarde». En nombre de la nación en su conjunto, indicaba que Israel había elegido a Dios, y que reconocían su necesidad de perdón y su dependencia de Él. La ofrenda de estos sacrificios eran tiempos de oración, escudriñamiento del corazón y confesión de pecado para el pueblo.

Este sacrificio diario es la imagen que evoca la declaración de Juan el Bautista de que Jesús era el «Cordero de Dios» (Juan 1:29, 36). Pero aquí hay más de lo que solemos pensar. Siempre que se sacrificaba un animal como holocausto, debían acompañarlo ofrendas de grano, sal, aceite y jugo de uva. Estas enriquecen la imagen mental con recordatorios del sustento y la preservación de Dios, el poder del Espíritu Santo, y aún otra representación del pensamiento repetido constantemente de que el pecado es costoso hasta el punto de la sangre.

3. ¿Pero no había otros sacrificios además de este «holocausto continuo»?

> **(Lv 7:37)** Esta es la ley del holocausto, de la ofrenda, del sacrificio por el pecado, del sacrificio por la culpa, de las consagraciones y del sacrificio de paz,

Había bastantes ofrendas diferentes, incluso algunas especiales no mencionadas en este versículo. Algunas eran para ocasiones especiales, algunas eran para expresar gratitud a Dios, y algunas se usaban al pedir consejo especial del Señor. Una cosa que todas tenían en común era el requisito de que los animales ofrecidos como sacrificios debían ser «sin defecto», una clara representación de la impecabilidad de Jesús (Números 28:3).

Por razones de tiempo y espacio, no estudiaremos todos estos diferentes sacrificios en detalle. Primero nos centraremos en la ofrenda por el pecado y luego examinaremos algunos casos especiales de interés.

4. Si los pecados podían ser perdonados mediante el sacrificio de la mañana y de la tarde, ¿cuál era el propósito de la ofrenda por el pecado?

> **(Lv 5:1)** Si alguno pecare por haber sido llamado a testificar, y fuere testigo que vio, o supo, y no lo denunciare, él llevará su pecado.
>
> **(Lv 5:2)** Asimismo la persona que hubiere tocado cualquiera cosa inmunda, sea cadáver de bestia inmunda, o cadáver de animal inmundo, o cadáver de reptil inmundo, bien que no lo supiere, será inmunda y habrá delinquido.
>
> **(Lv 5:4)** O si alguno jurare a la ligera con sus labios hacer mal o hacer bien, en cualquiera cosa que el hombre profiere con juramento, y él no lo entendiere; si después lo entiende, será culpable por cualquiera de estas cosas.
>
> **(Lv 5:15)** Cuando alguna persona cometiere falta, y pecare por yerro en las cosas santas de Jehová, traerá por su culpa a Jehová un carnero sin defecto de los rebaños, conforme a tu estimación en siclos de plata del siclo del santuario, en ofrenda por el pecado. **(Lv**

5:16) Y pagará lo que hubiere defraudado de las cosas santas, y añadirá a ello la quinta parte, y lo dará al sacerdote; y el sacerdote hará expiación por él con el carnero del sacrificio por el pecado, y será perdonado.

(Lv 6:2) Cuando una persona pecare e hiciere prevaricación contra Jehová, y negare a su prójimo lo encomendado o dejado en su mano, o bien robare o calumniare a su prójimo, **(Lv 6:3)** o habiendo hallado lo perdido después lo negare, y jurare en falso; en alguna de todas aquellas cosas en que suele pecar el hombre, **(Lv 6:4)** entonces, habiendo pecado y ofendido, restituirá aquello que robó, o el daño de la calumnia, o el depósito que se le encomendó, o lo perdido que halló, **(Lv 6:5)** o todo aquello sobre que hubiere jurado falsamente; lo restituirá por entero a aquel a quien pertenece, y añadirá a ello la quinta parte, en el día de su expiación.

La ofrenda por el pecado (a veces llamada ofrenda por la culpa) fue diseñada especialmente para proteger ciertas áreas problemáticas. Cada uno de los casos especiales dados para la ofrenda por el pecado es uno que encontramos fácil de racionalizar o pasar por alto. Dios está diciendo: «Sí, tienes que decir toda la verdad». «No, el descuido no es una excusa». «Necesitas entender que las cosas espirituales son especialmente importantes». «No, no puedes engañar a la gente y salir impune».

Es más, puesto que estos pecados caían en la categoría de la ofrenda por el pecado en lugar de la categoría del «holocausto continuo», costaban un poco más. Dios comprende la psicología humana y el concepto de lo que llamamos «daños punitivos».

5. ¿Cuál era el procedimiento para las ofrendas por el pecado?

(Lv 4:27) Si alguna persona del pueblo pecare por yerro, haciendo algo contra alguno de los mandamientos de Jehová en cosas que no se han de hacer, y delinquiere; **(Lv 4:28)** luego que conociere su pecado que cometió, traerá por su ofrenda una cabra, una cabra sin defecto, por su pecado que cometió. **(Lv 4:29)** Y pondrá su mano sobre la cabeza de la ofrenda de la expiación, y la degollará en el lugar del holocausto. **(Lv 4:30)** Luego con su dedo el sacerdote tomará de la sangre, y la pondrá sobre los cuernos del altar del holocausto, y derramará el resto de la sangre al pie del altar. **(Lv 4:31)** Y le quitará toda su grosura, de la manera que fue quitada la grosura del sacrificio de paz; y el sacerdote la hará arder sobre el altar en olor grato a Jehová; así hará el sacerdote expiación por él, y será perdonado.

(Lv 4:5) Y el sacerdote ungido tomará de la sangre del becerro, y la traerá al tabernáculo de reunión; **(Lv 4:6)** y mojará el sacerdote su dedo en la sangre, y rociará de aquella sangre siete veces delante de Jehová, hacia el velo del santuario. **(Lv 4:7)** Y el sacerdote pondrá de esa sangre sobre los cuernos del altar del incienso aromático, que está en el tabernáculo de reunión delante de Jehová; y echará el resto de la sangre del becerro al pie del altar del holocausto, que está a la puerta del tabernáculo de reunión.

(Lv 6:25) Habla a Aarón y a sus hijos, y diles: Esta es la ley del sacrificio expiatorio: en el lugar donde se degüella el holocausto, será degollada la ofrenda por el pecado delante de Jehová; es cosa santísima. **(Lv 6:26)** El sacerdote que la ofreciere por el pecado, la comerá; en lugar santo será comida, en el atrio del tabernáculo de reunión. **(Lv 6:30)** Mas no se comerá ninguna ofrenda de cuya sangre se metiere en el tabernáculo de reunión para hacer expiación en el santuario; al fuego será quemada.

Aunque no se menciona explícitamente en este pasaje, el acto de poner la mano sobre la cabeza del animal sacrificial indica una confesión de pecado, y la transferencia de ese pecado al animal. Luego, en quizás el símbolo más poderoso de la Biblia, el pecador debía matar él mismo al cordero.

Dependiendo de quién ofreciera el sacrificio, el sacerdote rociaba la sangre delante del velo y la untaba en los cuernos del altar del incienso, o en los cuernos del altar del holocausto. En cualquier caso, la sangre restante se derramaba al pie del altar del holocausto.

Sin embargo, cada vez que la sangre no se llevaba al tabernáculo, el sacerdote debía comer al menos parte del sacrificio. Pero si la sangre había sido llevada al tabernáculo, se le prohibía comerlo.

6. ¿Cuál es la importancia de que la sangre entrara en el tabernáculo, y de que el sacerdote comiera el sacrificio?

La culpa del pecador, confesada sobre la cabeza del animal, era ahora transferida más allá, al santuario, ya sea mediante la sangre, o en la persona del sacerdote. Veremos la importancia de esto más plenamente cuando estudiemos el servicio anual.

7. Entonces, ¿eso era todo lo que había en el servicio diario?

No, había otros servicios que fueron designados para circunstancias especiales, pero las ofrendas por el pecado eran el corazón de todo el sistema. Eso es apropiado, en realidad, ya que el pecado es el mayor problema que todos enfrentamos.

Resumen de la Lección:

- El propósito principal del servicio diario era proporcionar perdón continuo para el pueblo.
- La ofrenda por el pecado implicaba traer un cordero al santuario. El pecador confesaba sus pecados sobre la cabeza del cordero y luego mataba personalmente al cordero.
- La sangre del sacrificio era colocada sobre los cuernos del altar del sacrificio o rociada delante del velo en el tabernáculo. El sacrificio era luego quemado.
- El registro de los pecados era transferido simbólicamente al tabernáculo para ser tratado más tarde.

Mi Respuesta:

Aprecio y acepto el sacrificio de Cristo como mi sustituto.

Próxima Lección: El Lugar Santísimo

LECCIÓN 6: EL LUGAR SANTÍSIMO

Repaso:

Lecciones Uno, Dos y Tres - El propósito del santuario es eliminar las barreras del pecado y la culpa que nos impiden tener comunión cara a cara con Dios. El atrio ilustra los medios de perdón que el Señor ofrece a aquellos dispuestos a confiar en Él.

Lecciones Cuatro y Cinco - El lugar santo, el primer apartamento del tabernáculo, ilustra la provisión de Dios del Espíritu Santo, las Escrituras y el privilegio de la oración. A través de los servicios diarios del santuario, la culpa del pecado se colocaba primero sobre la víctima sacrificial y luego se depositaba en el santuario mismo. Esto expiaba por el pecador, pero contaminaba el santuario.

LOS servicios diarios que examinamos en nuestra última lección fueron el fundamento de todo lo que se hacía en el santuario. Sin estos ritos, los pecadores habrían quedado irremediablemente condenados por su conciencia ante el Señor. Pero Dios estaba «reconciliando al mundo consigo mismo» (2 Corintios 5:19) y buscaba inspirar fe en los corazones humanos de que aún los amaba y aceptaría su amor en retorno. Las iniquidades y la culpa que los habían separado podían ser removidas mediante la fe, y la expiación sería restaurada.

Así como esa obra constituía la mayor porción de la operación del santuario, el mensaje del perdón mediante Cristo es el concepto central del mensaje de Dios al mundo. Esto nunca debe ser desplazado. Pero, aun así, hay más.

1. ¿Cómo era el lugar santísimo?

Muy similar al lugar santo en términos de su construcción, ya que las mismas cortinas y paneles de pared se usaban en ambos. Sin embargo, era más pequeño —solo la mitad de largo que el lugar santo— y en forma de cubo, de diez codos de largo, ancho y alto. Nadie excepto el sumo sacerdote tenía permiso de entrar en sus recintos, y eso solo brevemente en un solo día del año.

2. ¿Qué había en él?

> **(Ex 25:10)** Harán también un arca de madera de acacia, cuya longitud será de dos codos y medio, su anchura de codo y medio, y su altura de codo y medio. **(Ex 25:11)** Y la cubrirás de oro puro por dentro y por fuera, y harás sobre ella una cornisa de oro alrededor. **(Ex 25:12)** Fundirás para ella cuatro anillos de oro, que pondrás en sus cuatro esquinas; dos anillos a un lado de ella, y dos anillos al otro lado. **(Ex 25:13)** Harás unas varas de madera de acacia, las cuales cubrirás de oro. **(Ex 25:14)** Y meterás las varas por los anillos a los lados del arca, para llevar el arca con ellas. **(Ex 25:15)** Las varas quedarán en los anillos del arca; no se quitarán de ella. **(Ex 25:16)** Y pondrás en el arca el testimonio que yo te daré. **(Ex 25:17)** Y harás un propiciatorio de oro fino, cuya longitud será de dos codos y medio, y su anchura de codo y medio. **(Ex 25:18)** Harás también dos querubines de oro; labrados a martillo los harás en los dos extremos del propiciatorio. **(Ex 25:19)** Harás, pues, un querubín en un extremo, y un querubín en el otro extremo; de una pieza con el propiciatorio harás los querubines en sus dos extremos. **(Ex 25:20)** Y los querubines extenderán por encima las alas, cubriendo con sus alas el propiciatorio; sus rostros el uno enfrente del otro, mirando al propiciatorio

los rostros de los querubines. **(Ex 25:21)** Y pondrás el propiciatorio encima del arca, y en el arca pondrás el testimonio que yo te daré. **(Ex 25:22)** Y de allí me declararé a ti, y hablaré contigo de sobre el propiciatorio, de entre los dos querubines que están sobre el arca del testimonio, todo lo que yo te mandare para los hijos de Israel.

El arca era esencialmente una caja de madera cubierta de oro, con una tapa de oro macizo. De esta se elevaban dos querubines, batidos de una sola pieza. Era una hermosa obra de artesanía, pero su valor e importancia no residían tanto en su construcción como en su contenido y su uso. Debajo del propiciatorio estaban las dos tablas de la santa ley de Dios, y entre los querubines estaba la gloria de la Shekinah, la presencia visible de Dios.

3. Si los servicios diarios en el atrio y el lugar santo proporcionaban perdón, ¿cuál era el propósito del lugar santísimo?

(Ex 25:8) Y harán un santuario para mí, y habitaré en medio de ellos. **(Ex 25:9)** Conforme a todo lo que yo te muestre, el diseño del tabernáculo, y el diseño de todos sus utensilios, así lo haréis. **(Ex 25:10)** Harán también un arca de madera de acacia, cuya longitud será de dos codos y medio, su anchura de codo y medio, y su altura de codo y medio. **(Ex 25:22)** Y de allí me declararé a ti, y hablaré contigo de sobre el propiciatorio, de entre los dos querubines que están sobre el arca del testimonio, todo lo que yo te mandare para los hijos de Israel.

De todas las diversas partes y piezas del santuario, la primera para la que Dios dio planos fue el arca del pacto. El arca es el lugar de habitación de la Shekinah, el trono de Dios. El lugar santísimo era «santísimo» debido al arca.

4. Entonces, ¿Dios vivía en el lugar santísimo, pero todos los servicios se realizaban en otro lugar?

(Lv 16:2) Y Jehová dijo a Moisés: Dí a Aarón tu hermano, que no en todo tiempo entre en el santuario detrás del velo, delante del propiciatorio que está sobre el arca, para que no muera; porque yo apareceré en la nube sobre el propiciatorio. **(Lv 16:3)** Con esto entrará Aarón en el santuario: con un becerro para expiación, y un carnero para holocausto.

Casi todos los servicios se realizaban en el atrio y el lugar santo. Pero había un día al año en que la atención se centraba en el lugar santísimo. Esto es lo que los judíos llamaban Yom Kippur, o «El Día de la Expiación». En realidad, debido a su suprema importancia, con el tiempo llegó a conocerse simplemente como «El Día».

(Lv 16:29) Y esto tendréis por estatuto perpetuo: En el mes séptimo, a los diez días del mes, afligiréis vuestras almas, y ninguna obra haréis, ni el natural ni el extranjero que mora entre vosotros. **(Lv 16:30)** Porque en este día se hará expiación por vosotros, y seréis limpios de todos vuestros pecados delante de Jehová. **(Lv 16:31)** Día de reposo es para vosotros, y afligiréis vuestras almas; es estatuto perpetuo. **(Lv 16:32)** Hará la expiación el sacerdote que fuere ungido y consagrado para ser sacerdote en lugar de su padre; y se vestirá las vestiduras de lino, las vestiduras sagradas. **(Lv 16:33)** Y hará la expiación por el santuario santo, y el tabernáculo de reunión; también hará expiación por el altar, por los sacerdotes y por todo el pueblo de la congregación. **(Lv 16:34)** Y esto tendréis como estatuto perpetuo, para hacer expiación una vez al año por todos los pecados de Israel. Y Moisés lo hizo como Jehová le mandó.

5. ¿No hacían los sacrificios diarios expiación? ¿Por qué tener una ocasión extra completa para algo que ya se ha hecho?

Una muy buena pregunta, pero una que solo debes tener en mente por ahora, porque aún no estamos listos para responderla.

6. ¿Qué sucedía realmente en Yom Kippur?

La descripción bíblica de la ceremonia se encuentra en Levítico 16. Recuerda que, con una sola excepción cerca del final del día, todos los ritos eran realizados por el sumo sacerdote. Por razones de espacio, la siguiente lista no incluye las cinco veces que el sumo sacerdote se bañó y se puso ropas limpias, ni las diez veces que se lavó las manos y los pies.

En el Día de la Expiación, el sumo sacerdote:

A. Realizaba todos los rituales matutinos regulares del holocausto continuo, el despabilado de las lámparas del candelero y la ofrenda de incienso en el lugar santo.

B. Se cambiaba de ropa, quitándose sus vestiduras especiales y poniéndose un conjunto de ropas blancas puras muy similares a las que usaban los sacerdotes comunes, pero hechas de material más costoso.

C. Confesaba sus propios pecados y los de su casa sobre la cabeza de un novillo que iba a ser sacrificado.

D. Aceptaba del pueblo dos machos cabríos blancos, tan perfectos y casi idénticos como fuera posible. Se echaban suertes para decidir cuál de los machos cabríos sería el «macho cabrío del Señor» y cuál sería el macho cabrío emisario.

E. Sacrificaba el novillo y recogía su sangre en un tazón.

F. Entraba en el lugar santísimo con dos puñados de incienso y un incensario lleno de brasas del altar del holocausto. El humo del incienso proporcionaba una nube fragante que lo protegía parcialmente del resplandor de la Shekinah. El incensario se dejaba en el suelo frente al arca.

G. Recogía la sangre del novillo del atrio y regresaba al lugar santísimo. Esta sangre se rociaba una vez sobre el propiciatorio y siete veces delante del arca.

H. Regresaba al atrio y sacrificaba el «macho cabrío del Señor», recogiendo su sangre en un tazón. Luego entraba por tercera vez en el lugar santísimo y rociaba la sangre del macho cabrío como lo había hecho con la del novillo.

I. Pasaba por el lugar santo, haciendo expiación por el altar de oro del incienso y el velo separador con la sangre del novillo y del macho cabrío, ahora mezcladas en un solo tazón.

J. Salía del tabernáculo e iba al altar del holocausto, donde aplicaba la sangre de los sacrificios a los cuernos del altar y rociaba sangre sobre el altar mismo.

K. Confesaba la culpa de todos los pecados del pueblo —ahora removidos del santuario— sobre la cabeza del macho cabrío emisario, y entregaba el macho cabrío a un hombre «dispuesto» que debía llevarlo al desierto.

L. Completaba los servicios del día ofreciendo los holocaustos vespertinos normales y encargándose de la disposición adecuada de los diversos animales que habían sido sacrificados anteriormente.

7. Todo eso es muy interesante... pero ¿es importante?

¿Son el día y la ceremonia importantes en un sentido literal? No, por dos razones: Primero, porque el sistema ceremonial terminó con la muerte de Cristo en el año 31 d.C., y segundo, porque la ceremonia ni siquiera se ha realizado desde que Roma destruyó el templo en el año 70 d.C.

Pero esos dos puntos no afectan el mensaje más amplio que la ceremonia simbolizaba. Observa este versículo:

> **(Lv 16:33)** Y hará la expiación por el santuario santo, y el tabernáculo de reunión; también hará expiación por el altar, por los sacerdotes y por todo el pueblo de la congregación.

Observa este punto: las ceremonias del Día de la Expiación se dirigían primero a hacer expiación por el santuario. Pero no solo por el santuario en general, sino únicamente por aquellas partes que habían desempeñado un papel en el proceso anterior de expiar los pecados del pueblo —el sacerdocio, el arca del pacto, el velo, el altar del incienso y el altar del holocausto.

Y sin embargo, al final del día, la lista de Dios de los «expiados» incluye todo lo anterior, más «todo el pueblo de la congregación».

De alguna manera, la expiación por el santuario también afectaba al pueblo, aunque ya habían sido expiados mediante las ofrendas diarias. Y este resultado era lo suficientemente importante como para que Dios requiriera que el pueblo tuviera un interés profundo en los procedimientos:

> **(Lv 23:27)** A los diez días de este mes séptimo será el día de expiación; tendréis santa convocación, y afligiréis vuestras almas, y ofreceréis ofrenda encendida a Jehová. **(Lv 23:28)** Ningún trabajo haréis en este día; porque es día de expiación, para reconciliaros delante de Jehová vuestro Dios.

Dios se tomaba esto muy en serio. Cualquiera que no «afligiera su alma» debía ser «cortado de su pueblo», y cualquiera que trabajara debía ser «destruido de entre su pueblo».

8. Está bien, parece importante para Dios, pero no entiendo cómo es importante para mí...

Pongamos otra pieza del rompecabezas sobre la mesa donde podamos verla.

> **(Lv 14:53)** Luego soltará la avecilla viva fuera de la ciudad sobre la faz del campo. Así hará expiación por la casa, y será limpia.
>
> **(Lv 16:30)** Porque en este día se hará expiación por vosotros, y seréis limpios de todos vuestros pecados delante de Jehová.
>
> **(Nm 8:21)** Y los levitas se purificaron, y lavaron sus vestidos; y Aarón los ofreció en ofrenda delante de Jehová, e hizo Aarón expiación por ellos para purificarlos.
>
> **(Ez 43:20)** Y tomarás de su sangre, y pondrás en los cuatro cuernos del altar, y en las cuatro esquinas del descanso, y en el borde alrededor; así lo limpiarás y purificarás.

Observa cómo la limpieza se equipara con la expiación. Si una casa es expiada, queda limpia. Si el pueblo es expiado, queda limpio. En Números, eran los levitas; en Ezequiel, era el altar. Expiación equivale a limpieza. Ahora lee del libro de Daniel:

> **(Dn 8:14)** Y él dijo: Hasta dos mil trescientas tardes y mañanas; luego el santuario será purificado. **(Dn 8:15)** Y aconteció que mientras yo Daniel consideraba la visión y procuraba comprenderla, he aquí se puso delante de mí uno con apariencia de hombre. **(Dn 8:16)** Y oí una voz de hombre entre las riberas del Ulai, que gritó y dijo: Gabriel, enseña a éste la visión. **(Dn 8:17)** Vino luego cerca de donde yo estaba; y con su venida me asombré, y me postré sobre mi rostro. Pero él me dijo: Entiende, hijo de hombre, porque la visión es para el tiempo del fin.

El libro de Daniel, junto con el material relacionado del libro de Apocalipsis, es parte de lo más fascinante que la Biblia tiene para ofrecer.

Aunque no podemos examinar todos los detalles en este momento, dos cosas son obvias: el santuario va a ser purificado, y eso va a ocurrir en el tiempo del fin.

De lo que acabamos de aprender sobre la expiación y la purificación, podríamos decir con la misma facilidad que el santuario será "expiado" en el tiempo del fin. Pero la única manera en que el santuario fue alguna vez "expiado" fue mediante la ceremonia del Día de la Expiación. Así que eso significa que habrá un Día de la Expiación en el tiempo del fin.

Pero el santuario fue destruido en el año 70 d.C., así que ¿cómo puede ser eso? ¿Se va a reconstruir el templo de Jerusalén, como algunos esperan? ¿Habrá entonces una ceremonia con toros, corderos y ovejas?

¡Pero espera! Jesús repudió el templo antes de morir. Dijo: «Vuestra casa os es dejada desierta» (Mateo 23:38). Y el significado de los sacrificios terminó con la muerte de Cristo. ¿Cómo puede haber una ceremonia del Día de la Expiación con sacrificios de animales? ¿No sería eso negar que Jesús era el «Cordero de Dios»?

9. Entonces... ¿va a haber un santuario que sea purificado en el tiempo del fin o no?

¿Recuerdas la Lección Dos, donde seguimos el santuario a través de la historia? ¿Dónde terminamos? ¡Con el santuario en el cielo!

> **(He 8:1)** Ahora bien, el punto principal de lo que venimos diciendo es que tenemos tal sumo sacerdote, el cual se sentó a la diestra del trono de la Majestad en los cielos, **(He 8:2)** ministro del santuario, y de aquel verdadero tabernáculo que levantó el Señor, y no el hombre.
>
> **(He 9:24)** Porque no entró Cristo en el santuario hecho de mano, figura del verdadero, sino en el cielo mismo para presentarse ahora por nosotros ante Dios;

Veamos esto un poco más de cerca. Si hay un santuario en el cielo que ha de ser purificado en un Día de la Expiación de los últimos días, deberíamos poder encontrar las cosas involucradas en esa purificación: el sacerdocio, el arca del pacto, el velo, el altar del incienso y el altar del holocausto. Veamos qué podemos encontrar.

Sumo Sacerdote:

> **(He 8:1)** Ahora bien, el punto principal de lo que venimos diciendo es que tenemos tal sumo sacerdote, el cual se sentó a la diestra del trono de la Majestad en los cielos,

Sacerdotes comunes:

> **(Ap 20:6)** Bienaventurado y santo el que tiene parte en la primera resurrección; la segunda muerte no tiene potestad sobre éstos, sino que serán sacerdotes de Dios y de Cristo, y reinarán con él mil años.

El Arca:

> **(Ap 11:19)** Y el templo de Dios fue abierto en el cielo, y el arca de su pacto se veía en el templo. Y hubo relámpagos, voces, truenos, un terremoto y grande granizo.

El Velo:

> **(He 6:19)** La cual tenemos como segura y firme ancla del alma, y que penetra hasta dentro del velo,

El Altar del Incienso:

> **(Ap 8:3)** Otro ángel vino entonces y se paró ante el altar, con un incensario de oro; y se le dio mucho incienso para añadirlo a las oraciones de todos los santos, sobre el altar de oro que estaba delante del trono.

El Altar del Holocausto:

> **(Ap 14:18)** Y salió del altar otro ángel, que tenía poder sobre el fuego, y llamó a gran voz al que tenía la hoz aguda, diciendo: Mete tu hoz aguda, y vendimia los racimos de la tierra, porque sus uvas están maduras.

10. Pero todas estas cosas están en el cielo. ¿Hay algo en el cielo que necesite ser expiado? ¿Hay algo en el cielo que necesite ser purificado?

> **(He 9:23)** Fue, pues, necesario que las figuras de las cosas celestiales fuesen purificadas así; pero las cosas celestiales mismas, con mejores sacrificios que estos.

11. No estamos hablando de nada físico, como lodo o polvo. ¿Qué es lo que hace que estas cosas estén "sucias"?

Volvamos a un pensamiento que cubrimos en la Lección Tres. Estábamos hablando de la cortina blanca alrededor del atrio, y de cómo representa el plan de Jesús para que su pueblo sea una «iglesia gloriosa».

> **(Ef 5:27)** a fin de presentársela a sí mismo, una iglesia gloriosa, que no tuviese mancha ni arruga ni cosa semejante, sino que fuese santa y sin mancha.

Esto no es solo porque Cristo piense que sería algo agradable. ¡Esto es importante! Él necesita que su iglesia sirva como «Prueba A» para el resto del universo:

> **(Ef 3:10)** para que la multiforme sabiduría de Dios sea ahora dada a conocer por medio de la iglesia a los principados y potestades en los lugares celestiales,

Esta es una necesidad especial que solo puede ser suplida por la iglesia. Él necesita que su iglesia muestre al resto de su creación —los principados y potestades en los lugares celestiales— su sabiduría en el plan de salvación. Y el mayor signo de interrogación en ese sentido es la cuestión de llevar a los pecadores al cielo y hacerlos inmortales.

> **(1Jn 1:9)** Si confesamos nuestros pecados, él es fiel y justo para perdonar nuestros pecados, y limpiarnos de toda maldad.

Si confesamos nuestros pecados, él es fiel y justo para perdonar nuestros pecados y limpiarnos de toda maldad.

> **(Ez 37:23)** Ni se contaminarán ya más con sus ídolos, con sus abominaciones y con todas sus rebeliones; y los salvaré de todas sus rebeliones con las cuales pecaron, y los limpiaré; y me serán por pueblo, y yo a ellos por Dios.

El problema, como quizás hayas adivinado, es que las promesas de Dios no han sido todas, digamos, "verificadas" todavía. ¿Cuántas personas conoces que hayan sido limpiadas «de toda maldad»? Y en ese sentido, ¿a cuántas personas puede Dios señalar y decir: «No se contaminarán más... con ninguna de sus transgresiones»?

¿Puedes ver por qué el santuario, el sistema de perdón de Dios, está contaminado por los pecados confesados y perdonados de su pueblo, y por qué necesita ser "purificado"? ¿Puedes ver por qué los «principados y potestades en los lugares celestiales» necesitan ver la «multiforme sabiduría de Dios»? ¿Puedes ver por qué necesita ser «dada a conocer por medio de la iglesia»?

12. ¿Es todo esto realmente posible? Después de todo, solo somos humanos.

> **(He 6:1)** Por tanto, dejando ya los rudimentos de la doctrina de Cristo, vamos adelante a la perfección; no echando otra vez el fundamento del arrepentimiento de obras muertas, de la fe en Dios,

Este versículo reconoce el "fundamento" del cristianismo, «el arrepentimiento de obras muertas y... la fe en Dios», pero luego dice: "¡Ahora levantemos el edificio!"

Ahora, observa adónde nos lleva el pasaje para edificar sobre el fundamento:

> **(He 6:19)** La cual tenemos como segura y firme ancla del alma, y que penetra hasta dentro del velo, **(He 6:20)** donde Jesús entró por nosotros como precursor, hecho sumo sacerdote para siempre según el orden de Melquisedec.

Este es lenguaje del lugar santísimo, de principio a fin. Adonde Jesús, nuestro «precursor», ha ido, nos invita a seguirlo. Como Gabriel le dijo a Daniel, la visión de la purificación del santuario es para el tiempo del fin. Pero eso es como el viejo refrán de que siempre encuentras las cosas en el último lugar donde las buscas. Eso tiene sentido, porque es realmente necio seguir buscando después de que has encontrado lo que estabas buscando.

El tiempo del fin es así. La razón por la que la «purificación del santuario» está en el tiempo del fin es simplemente que Dios no puede terminar el plan de salvación hasta que el santuario sea purificado.

> **(He 9:11)** Pero estando ya presente Cristo, sumo sacerdote de los bienes venideros, por el más amplio y más perfecto tabernáculo, no hecho de manos, es decir, no de esta creación, **(He 9:12)** y no por sangre de machos cabríos ni de becerros, sino por su propia sangre, entró una vez para siempre en el Lugar Santísimo, habiendo obtenido eterna redención. **(He 9:13)** Porque si la sangre de los toros y de los machos cabríos, y las cenizas de la becerra rociadas a los inmundos, santifican para la purificación de la carne, **(He 9:14)** ¿cuánto más la sangre de Cristo, el cual mediante el Espíritu eterno se

> ofreció a sí mismo sin mancha a Dios, limpiará vuestras conciencias de obras muertas para que sirváis al Dios vivo?

Dios necesita esta demostración de un santuario purificado y un pueblo purificado para "manifestar" su sabiduría al universo. Solo entonces puede avanzar con sus planes para el resto de la eternidad. Si ese pensamiento no hace que el santuario sea importante para el pueblo de Dios, nada lo hará.

Resumen de la lección:

- En el centro del lugar santísimo, de hecho, de todo el santuario, estaba la Ley de Dios.
- La presencia de Dios se manifestaba en el lugar santísimo.
- Aunque el pueblo había sido expiado mediante el sacrificio diario, el Día de la Expiación también proporcionaba expiación por el santuario y por el pueblo.
- El Día de la Expiación señala un tiempo en el cual el registro del pecado será purificado del santuario celestial. Al mismo tiempo, las personas en la tierra serán igualmente limpiadas de sus pecados.

Mi respuesta:

Es mi deseo ser parte de ese pueblo purificado cuyas vidas darán gloria a Dios.

Próxima lección: El panorama general

LECCIÓN 7: EL PANORAMA GENERAL

Repaso:

Lecciones Uno, Dos y Tres - El propósito del santuario es eliminar las barreras del pecado y la culpa que nos impiden tener comunión cara a cara con Dios. El atrio ilustra los medios de perdón que el Señor ofrece a quienes están dispuestos a confiar en Él.

Lecciones Cuatro, Cinco y Seis - El lugar santo, el primer compartimento del tabernáculo, ilustra la provisión de Dios del Espíritu Santo, las Escrituras y el privilegio de la oración. Mediante los servicios diarios del santuario, la culpa del pecado se depositaba primero sobre la víctima sacrificial y luego se alojaba en el propio santuario. Esto expiaba por el pecador, pero contaminaba el santuario. El lugar santísimo contenía el arca del pacto y la ley de Dios, la definición de justicia y pecado. En el Día de la Expiación, el santuario era purificado de su contaminación mediante el proceso de expiación por el pueblo.

ESTA lección final se centrará en una idea que vimos brevemente en nuestra lección anterior, pero que no nos tomamos el tiempo de explorar en profundidad: el cumplimiento del Calendario Sagrado de Dios.

Vimos que ha de haber una «purificación» o «expiación por» el santuario en el «tiempo del fin». (Daniel 8:14–17) Pero no hay templo en Jerusalén, y aunque alguno se reconstruyera allí algún día, Jesús está ministrando como Sumo Sacerdote en el santuario celestial y es allí donde ha de tener lugar la purificación. (Hebreos 9:23)

Eso está bastante claro, pero señala una verdad importante: los servicios del santuario eran una profecía escenificada de acontecimientos futuros. Al realizar las ceremonias que Dios había establecido, los judíos representaban la futura historia de la salvación. Eso es lo que queremos examinar en esta lección.

1. ¿«Historia futura»? ¿No es eso un oxímoron?

> **(He 10:1)** Porque la ley, teniendo la sombra de los bienes venideros, no la imagen misma de las cosas, nunca puede, por los mismos sacrificios que se ofrecen continuamente cada año, hacer perfectos a los que se acercan.

«Historia futura» es de lo que trata la profecía predictiva. Para nosotros es un oxímoron; para Dios, es bastante normal. Nuestra tarea es tratar de entenderlo.

2. ¿Significa eso que el santuario tiene que ver todo con el «tiempo del fin», como se dijo en Daniel capítulo 8?

«Mucho», pero no «todo». El aspecto profético del santuario se divide entre dos períodos de tiempo principales. El regreso de Jesús a la tierra en el tiempo del fin es el segundo de los dos, pero el tiempo de Su muerte y resurrección vino primero. Y puesto que esas profecías ya han ocurrido, podemos usarlas para verificar la exactitud de las profecías posteriores.

3. El simbolismo de los sacrificios es bastante vago en lo que respecta a la «historia» específica. ¿Es esa la «profecía» de la que hablas?

No, hay detalles proféticos mucho más específicos, especialmente en lo concerniente a la última semana de la vida de Jesús. Estos provienen de las instrucciones de Dios para la ceremonia de la Pascua. Veamos algunos de ellos:

> **(Ex 12:3)** Hablad a toda la congregación de Israel, diciendo: En el diez de este mes tómese cada uno un cordero según las familias de los padres, un cordero por familia.

En el décimo día del mes de Nisán, cuatro días antes de la Pascua, el cabeza de cada familia debía seleccionar un cordero para ser sacrificado. En el «Domingo de Ramos», el noveno día de Nisán, Jesús entró en Jerusalén aclamado como el «Hijo de David» por las multitudes. Esto alarmó a las autoridades religiosas, pero cuando regresó al día siguiente (el décimo de Nisán, cuatro días antes de Su crucifixión ese viernes venidero) y expulsó a los cambistas del templo por segunda vez, fue demasiado. Marcos dice: «Y lo oyeron los escribas y los principales sacerdotes, y buscaban cómo matarle; porque le tenían miedo, por cuanto todo el pueblo estaba admirado de su doctrina». (Marcos 11:18) Como estaba predicho, el «Cordero de Dios» fue apartado para muerte según el calendario.

> **(Ex 12:3)** Hablad a toda la congregación de Israel, diciendo: En el diez de este mes tómese cada uno un cordero según las familias de los padres, un cordero por familia.

La impecabilidad de Cristo se declara claramente en las Escrituras, pero en el momento de Su muerte —en la Pascua, cuando cada cordero debía ser examinado antes del sacrificio— tenemos el testimonio de Pilato nada menos que tres veces proclamando: «Ningún delito hallo en él». (Juan 18:38; 19:4; 19:6)

> **(Ex 12:6)** Y lo guardaréis hasta el día catorce de este mes, y lo inmolará toda la congregación del pueblo de Israel entre las dos tardes.

La Pascua era el decimocuarto día de Nisán. A pesar del deseo del sumo sacerdote de que el arresto de Cristo se llevara a cabo «no durante la fiesta, para que no se haga alboroto en el pueblo», Jesús murió en el mismo día predicho.

> **(Ex 12:46)** Se comerá en una casa, y no llevarás de aquella carne fuera de ella, ni quebraréis hueso suyo.

A los dos ladrones se les quebraron las piernas, para que pudieran ser bajados de sus cruces para el sábado, pero Jesús —ya muerto por Su lucha sobrehumana contra la culpa, la duda y la desesperación— fue librado de este abuso adicional. Juan reconoció el cumplimiento profético y dijo: «Estas cosas sucedieron para que se cumpliese la Escritura: No será quebrado hueso suyo». (Juan 19:36)

Hay más ejemplos: Jesús resucitó el día de la «Gavilla Mecida», una ofrenda de las primicias a Dios. El Espíritu Santo vino sobre los discípulos cincuenta días después de la Pascua, en el día de Pentecostés.

Tomados en conjunto, el cumplimiento de las fiestas de primavera está más allá de la coincidencia. Estas cosas habían sido profetizadas; ahora se habían cumplido.

4. Impresionante. Pero ¿cuál es la parte de «historia futura»? Todo esto está en el pasado.

Veamos ese versículo de Hebreos 10 (ver pregunta 1) en un contexto más completo:

> **(He 10:1)** Porque la ley, teniendo la sombra de los bienes venideros, no la imagen misma de las cosas, nunca puede, por los mismos sacrificios que se ofrecen continuamente cada año, hacer perfectos a los que se acercan. **(He 10:2)** De otra

manera cesarían de ofrecerse, pues los que tributan este culto, limpios una vez, no tendrían ya más conciencia de pecado.

Notemos la lógica aquí: los sacrificios del Antiguo Testamento, aunque se «ofrecían continuamente», eran incapaces de hacer «perfectos» a los creyentes. Y la prueba de esto es la naturaleza continua de los servicios. Si los sacrificios hubieran logrado su cometido, los creyentes «no tendrían ya más conciencia de pecado», lo que significa que no habría habido más necesidad de sacrificios.

5. ¿Es eso posible?

(He 10:4) porque la sangre de los toros y de los machos cabríos no puede quitar los pecados.

No, no es posible. Porque la «sangre de toros y de machos cabríos» era solo una «sombra». Pero notemos: lo que la sombra no podía hacer es lo que la realidad sí hace.

(He 10:14) porque con una sola ofrenda hizo perfectos para siempre a los santificados.

(He 10:16) *Este es el pacto que haré con ellos Después de aquellos días, dice el Señor: Pondré mis leyes en sus corazones, Y en sus mentes las escribiré,* **(He 10:17)** añade: *Y nunca más me acordaré de sus pecados y transgresiones.* **(He 10:18)** Pues donde hay remisión de éstos, no hay más ofrenda por el pecado.

6. ¿No hay más ofrenda por el pecado? Eso no suena bien…

En realidad, es algo maravilloso. No hay ofrenda, porque no hay necesidad de ella. Con la ley de Dios escrita en los corazones y las mentes de Su pueblo, en lugar de solo en las tablas de piedra, no necesitan una ofrenda por el pecado porque han dejado de pecar. Dios no es de los que guardan rencor, así que dice: «Olvidaré todos sus pecados».

7. ¿Qué tiene esto que ver con el santuario?

(He 10:19) Así que, hermanos, teniendo libertad para entrar en el Lugar Santísimo por la sangre de Jesucristo, **(He 10:20)** por el camino nuevo y vivo que él nos abrió a través del velo, esto es, de su carne, **(He 10:21)** y teniendo un gran sacerdote sobre la casa de Dios, **(He 10:22)** acerquémonos con corazón sincero, en plena certidumbre de fe, purificados los corazones de mala conciencia, y lavados los cuerpos con agua pura.

Notemos la referencia bíblica aquí: estos versículos vienen justo después de la cita del pasaje del nuevo pacto que acabamos de examinar. Y este es nuevamente lenguaje de santuario. Hebreos nos dice que el nuevo pacto está conectado con el santuario.

¿Es una casualidad? ¿Una coincidencia? Veamos la continuación de otra cita de Jeremías 31. Esta se encuentra en Hebreos 8, y cita aún más del pasaje original:

(He 8:1) Ahora bien, el punto principal de lo que venimos diciendo es que tenemos tal sumo sacerdote, el cual se sentó a la diestra del trono de la Majestad en los cielos, **(He 8:2)** ministro del santuario, y de aquel verdadero tabernáculo que levantó el Señor, y no el hombre. **(He 8:3)** Porque todo sumo sacerdote está constituido para presentar ofrendas y sacrificios; por lo cual es necesario que también éste tenga algo que ofrecer. **(He 8:4)** Así que, si estuviese sobre la tierra, ni siquiera sería sacerdote, habiendo aún sacerdotes que presentan las ofrendas según la ley; **(He 8:5)** los cuales sirven a lo que

> es figura y sombra de las cosas celestiales, como se le advirtió a Moisés cuando iba a erigir el tabernáculo, diciéndole: Mira, haz todas las cosas conforme al modelo que se te ha mostrado en el monte. **(He 8:6)** Pero ahora tanto mejor ministerio es el suyo, cuanto es mediador de un mejor pacto, establecido sobre mejores promesas. **(He 8:7)** Porque si aquel primero hubiera sido sin defecto, ciertamente no se hubiera procurado lugar para el segundo. **(He 8:8)** Porque reprendiéndolos dice: *He aquí vienen días, dice el Señor, En que estableceré con la casa de Israel y la casa de Judá un nuevo pacto;* **(He 8:9)** *No como el pacto que hice con sus padres El día que los tomé de la mano para sacarlos de la tierra de Egipto; Porque ellos no permanecieron en mi pacto, Y yo me desentendí de ellos, dice el Señor.* **(He 8:10)** *Por lo cual, este es el pacto que haré con la casa de Israel Después de aquellos días, dice el Señor: Pondré mis leyes en la mente de ellos, Y sobre su corazón las escribiré; Y seré a ellos por Dios, Y ellos me serán a mí por pueblo;* **(He 8:11)** *Y ninguno enseñará a su prójimo, Ni ninguno a su hermano, diciendo: Conoce al Señor; Porque todos me conocerán, Desde el menor hasta el mayor de ellos.* **(He 8:12)** *Porque seré propicio a sus injusticias, Y nunca más me acordaré de sus pecados y de sus iniquidades.* **(He 8:13)** Al decir: Nuevo pacto, ha dado por viejo al primero; y lo que se da por viejo y se envejece, está próximo a desaparecer.

Ese es el nuevo pacto, y justo a continuación vienen catorce versículos acerca de los dos santuarios, uno en la tierra y el otro en el cielo. Este vínculo entre el nuevo pacto y el santuario parece bastante deliberado.

> **(He 9:1)** Ahora bien, aun el primer pacto tenía ordenanzas de culto y un santuario terrenal. **(He 9:2)** Porque el tabernáculo estaba dispuesto así: en la primera parte, llamada el Lugar Santo, estaban el candelabro, la mesa y los panes de la proposición. **(He 9:3)** Tras el segundo velo estaba la parte del tabernáculo llamada el Lugar Santísimo, **(He 9:4)** el cual tenía un incensario de oro y el arca del pacto cubierta de oro por todas partes, en la que estaba una urna de oro que contenía el maná, la vara de Aarón que reverdeció, y las tablas del pacto; **(He 9:5)** y sobre ella los querubines de gloria que cubrían el propiciatorio; de las cuales cosas no se puede ahora hablar en detalle. **(He 9:6)** Y así dispuestas estas cosas, en la primera parte del tabernáculo entran los sacerdotes continuamente para cumplir los oficios del culto; **(He 9:7)** pero en la segunda parte, sólo el sumo sacerdote una vez al año, no sin sangre, la cual ofrece por sí mismo y por los pecados de ignorancia del pueblo; **(He 9:8)** dando el Espíritu Santo a entender con esto que aún no se había manifestado el camino al Lugar Santísimo, entre tanto que la primera parte del tabernáculo estuviese en pie. **(He 9:9)** Lo cual es símbolo para el tiempo presente, según el cual se presentan ofrendas y sacrificios que no pueden hacer perfecto, en cuanto a la conciencia, al que practica ese culto, **(He 9:10)** ya que consiste sólo de comidas y bebidas, de diversas abluciones, y ordenanzas acerca de la carne, impuestas hasta el tiempo de reformar las cosas. **(He 9:11)** Pero estando ya presente Cristo, sumo sacerdote de los bienes venideros, por el más amplio y más perfecto tabernáculo, no hecho de manos, es decir, no de esta creación, **(He 9:12)** y no por sangre de machos cabríos ni de becerros, sino por su propia sangre, entró una vez para siempre en el Lugar Santísimo, habiendo obtenido eterna redención. **(He 9:13)** Porque si la sangre de los toros y de los machos cabríos, y las cenizas de la becerra rociadas a los inmundos, santifican para la purificación de la carne, **(He 9:14)** ¿cuánto más la sangre de Cristo, el cual mediante el Espíritu eterno se

ofreció a sí mismo sin mancha a Dios, limpiará vuestras conciencias de obras muertas para que sirváis al Dios vivo?

8. Pero han pasado casi 2.000 años desde que Jesús murió, y aún no ha sucedido. ¿Hay algo que está mal aquí?

(He 8:11) *Y ninguno enseñará a su prójimo, Ni ninguno a su hermano, diciendo: Conoce al Señor; Porque todos me conocerán, Desde el menor hasta el mayor de ellos.*

El nuevo pacto no es simplemente algún truco mágico que Dios decide hacer un día. Es parte de toda la idea de «revelación progresiva» que vimos en la Lección Dos. Cuando el pueblo de Dios «le conozca» como lo hará un día, veremos el cumplimiento de esta promesa y profecía.

9. ¿Después de dos mil años, todavía hay más que aprender sobre el cristianismo?

(Hab 2:14) Porque la tierra será llena del conocimiento de la gloria de Jehová, como las aguas cubren el mar.

(Mt 24:14) Y será predicado este evangelio del reino en todo el mundo, para testimonio a todas las naciones; y entonces vendrá el fin.

(Ap 14:6) Vi volar por en medio del cielo a otro ángel, que tenía el evangelio eterno para predicarlo a los moradores de la tierra, a toda nación, tribu, lengua y pueblo,

¿Recuerdan en nuestra última lección cómo vimos que el plan de salvación no podía terminar hasta que la «purificación del santuario» hubiera demostrado la «multiforme sabiduría de Dios» para que la vieran todos los «principados y potestades en los lugares celestiales»? ¿Notan el paralelo aquí? Solo después de que el evangelio haya ido, no solo al «mundo» en general, sino a «toda nación, tribu, lengua y pueblo», vendrá el fin.

El día viene cuando «la tierra será llena del conocimiento de la gloria del Señor, como las aguas cubren el mar». Y aunque muchos rechazarán ese conocimiento, Dios dice que todos sus hijos «me conocerán, desde el menor hasta el mayor de ellos».

10. Pero ¿cuándo se supone que sucederá todo esto? ¿Nos lo dice también el santuario?

Bueno, no, el santuario no nos da el calendario completo de cada pieza del plan de Dios. Pero sí nos permite saber más o menos dónde estamos en el proceso. Volvamos a la idea del Calendario Sagrado.

¿Recuerdan cómo las fiestas de primavera (Pascua, Ofrenda de la Gavilla, Pentecostés) fueron todas cumplidas a tiempo y en orden por la muerte, resurrección y ascensión de Jesús? Bueno, el ciclo anual de fiestas tenía más que solo la primavera. En el otoño, había tres fiestas más: la Fiesta de las Trompetas, el Día de la Expiación y la Fiesta de los Tabernáculos completaban el Calendario Sagrado.

11. ¿Qué representa la cosecha? ¿Qué significa todo esto?

Observen el patrón de estas fiestas: primero, se da una advertencia, luego se deciden los casos de todos para vida o muerte, y finalmente hay una gran reunión feliz para celebrar la cosecha. ¿Qué suponen ustedes que esto podría estar representando? ¿No están seguros?

Sigamos una parte del libro de Apocalipsis. Comenzaremos con algo que ya hemos visto, capítulo 14, versículo 12:

> **(Ap 14:6)** Vi volar por en medio del cielo a otro ángel, que tenía el evangelio eterno para predicarlo a los moradores de la tierra, a toda nación, tribu, lengua y pueblo, **(Ap 14:7)** diciendo a gran voz: Temed a Dios, y dadle gloria, porque la hora de su juicio ha llegado; y adorad a aquel que hizo el cielo y la tierra, el mar y las fuentes de las aguas.

Este versículo es una advertencia: el día del juicio «ha llegado». No es demasiado sorprendente que Apocalipsis aborde a continuación el tema de lo que sucede a aquellos que son hallados faltos en el juicio. Es una imagen bastante aleccionadora, y se extiende hasta el capítulo dieciocho. Esta es parte de la imaginería profética más gráfica —y más discutida— que se encuentra en toda la Biblia. Estos capítulos tratan de la «marca de la bestia», las «siete últimas plagas» y «Babilonia la Grande, la madre de las rameras».

A lo largo del camino, tenemos esta representación de Cristo:

> **(Ap 14:14)** Miré, y he aquí una nube blanca; y sobre la nube uno sentado semejante al Hijo del Hombre, que tenía en la cabeza una corona de oro, y en la mano una hoz aguda. **(Ap 14:16)** Y el que estaba sentado sobre la nube metió su hoz en la tierra, y la tierra fue segada.

Observen las imágenes aquí en Apocalipsis capítulo catorce: Primero una advertencia mundial, luego un juicio, y finalmente una cosecha. Suena mucho a la Fiesta de las Trompetas y al Día de la Expiación, ¿no es así?

12. ¿Qué hay de la Fiesta de los Tabernáculos? ¿Encaja también aquí?

Finalmente, cuando todos los impíos son tratados, llegamos al capítulo diecinueve y sus escenas de gozo tumultuoso:

> **(Ap 19:1)** Después de esto oí una gran voz de gran multitud en el cielo, que decía: ¡Aleluya! Salvación y honra y gloria y poder son del Señor Dios nuestro; **(Ap 19:6)** Y oí como la voz de una gran multitud, como el estruendo de muchas aguas, y como la voz de grandes truenos, que decía: ¡Aleluya, porque el Señor nuestro Dios Todopoderoso reina! **(Ap 19:7)** Gocémonos y alegrémonos y démosle gloria; porque han llegado las bodas del Cordero, y su esposa se ha preparado. **(Ap 19:8)** Y a ella se le ha concedido que se vista de lino fino, limpio y resplandeciente; porque el lino fino es las acciones justas de los santos. **(Ap 19:9)** Y el ángel me dijo: Escribe: Bienaventurados los que son llamados a la cena de las bodas del Cordero. Y me dijo: Estas son palabras verdaderas de Dios.

Entonces me dijo: «Escribe: Bienaventurados aquellos que son llamados a las bodas del Cordero».

La advertencia ha sido dada, el juicio ha separado la cizaña del trigo, los amigos y seres queridos han sido reunidos por la resurrección, y los justos están vestidos con el mismo «lino fino, limpio y resplandeciente» que formaba la cortina exterior distintiva del santuario; ahora es tiempo de alabanza, regocijo y la cena de las bodas del Cordero.

En otras palabras, después de la Fiesta de las Trompetas y el Día de la Expiación, viene el regocijo y la celebración de la Fiesta de los Tabernáculos —esta vez en la Nueva Jerusalén.

13. Entonces, ¿cuándo sucede todo esto?

El mensaje de advertencia y el juicio de los muertos comenzaron hace años. (Sí, hay apoyo bíblico para una respuesta más específica que esa, pero ese nivel de interpretación profética está más allá del alcance de estas lecciones. Si están interesados, pidan una serie de lecciones bíblicas sobre profecía). Pero el juicio de los vivos —la separación real de la cizaña del trigo— y la cosecha final de los seguidores de Dios de esta tierra aún no han comenzado.

¿Por qué no? Porque la esposa del Cordero no se ha «preparado» (Apocalipsis 19:7).

Porque la Iglesia aún no puede ser presentada a Cristo como «una iglesia gloriosa, que no tuviese mancha ni arruga ni cosa semejante, sino que fuese santa y sin mancha» (Efesios 5:27).

Porque «los principados y potestades en los lugares celestiales» aún no han visto una clara demostración de la «multiforme sabiduría de Dios» demostrada «por medio de la iglesia» (Efesios 3:10).

Porque muchos de nosotros (quizás todos nosotros) necesitamos que un prójimo o un hermano nos enseñe a «conocer al Señor» (Jeremías 31:34).

¿No considerarían tomar este llamado como su misión de vida?

¿Por qué no dejar de lado todas las metas conflictivas y elegir ser uno de aquellos cuyo enfoque total sea ver el santuario finalmente cerrado, y Dios para siempre en unidad con su pueblo.

Resumen de la Lección:

- Los sacrificios del antiguo testamento no podían perfeccionar al pueblo de Dios, por lo que los servicios tenían que continuar continuamente.
- El sacrificio de Cristo perfecciona a sus seguidores de modo que no se necesitan sacrificios continuos.
- La Biblia habla de un tiempo en que el pueblo de Dios experimentará plenamente el nuevo pacto y lo compartirá por todo el mundo.
- Cuando esto suceda, la cosecha estará madura y Cristo regresará en las nubes del Cielo.

Mi Respuesta:

Es mi deseo que Dios escriba sus leyes en mi corazón para que yo esté listo para su pronto regreso.

© 2005, Dave Fiedler