



2

EL PROPÓSITO DEL SANTUARIO

¿ Por qué Dios pidió a Moisés que los israelitas construyeran el Tabernáculo? ¿Cuál es el propósito del santuario del desierto?

Antes de la caída de Adán y Eva, ellos gozaban el privilegio de disfrutar una íntima relación y comunión con Dios. Dios caminaba diariamente por el jardín y Adán y Eva disfrutaban de esos momentos con Él. Pero cuando eligieron separarse y desobedecer el mandato de Dios, Su pecado originó la separación de Dios. Se rompió la relación, se produjo un abismo que distanció al hombre de Dios.

La buena noticia es que Dios tomó la iniciativa de salvar el abismo y restaurar la relación de cercanía con el hombre pecador. Dios ordenó a Moisés: "Y harán un santuario para mí, y habitaré en medio de ellos". (Éxodo 25:8)

1. El propósito principal del santuario es que Dios quiere habitar en medio de nosotros.

Este pasaje de las Escrituras nos dice que a Dios le gusta relacionarse con nosotros. Dios está interesado en estar cerca de Su pueblo. La proximidad es importante para Dios. Él no quiere dar la impresión de ser lejano, distante o inaccesible. Él desea que comprendamos a través del santuario, que se goza en estar cerca de sus hijos, que su presencia está con nosotros, nunca nos ha abandonado ni nos abandonará.

El profeta Zacarías nos recuerda esa gran verdad. “Canta de júbilo y alégrate, oh hija de Sion; porque he aquí, vengo, y habitaré en medio de ti declara el Señor.” (Zacarías 2:10)

Y el profeta Sofonías declara: Jehová está en medio de ti, poderoso, él salvará; se gozará sobre ti con alegría, callará de amor, se regocijará sobre ti con cánticos. (Sofonías 3:17)

al establecer el tabernáculo Dios quería que su pueblo supiera que su presencia entre ellos no debía considerarse como una “visita” temporal, ocasionada por las angustias que pasaban. Más bien, había venido a morar y a quedarse a vivir entre ellos.

La palabra hebrea que se usa en Éxodo 25:8, para habitar es shakán, connota residencia permanente en una comunidad. Si bien la comunidad podía moverse de un lugar a otro, la residencia de Dios en ella, su solidaridad con ella, y su presencia en medio de ella nunca se rompería. Por esa razón, cuando se erigió el tabernáculo, una misteriosa nube lo cubrió, “y la gloria de Jehová llenó el tabernáculo”; y “la nube de Jehová estaba de día sobre el tabernáculo, y el fuego estaba de noche sobre él, a vista de toda la casa de Israel, en todas sus jornadas” (Éxodo 40:34, 38).

El concepto de habitar también es usado por el apóstol Juan cunado escribe: y aquel Verbo fue hecho carne y HABITÓ EN MEDIO DE NOSOTROS (Juan 1:14)

Juan indica que Dios “Puso su Morada”, “acampó”, o “levantó tienda” entre nosotros.

“Cristo llegó a ser completamente uno de nosotros para revelar el amor del Padre, para compartir nuestras experiencias, para ponernos un ejemplo, para socorrernos en la tentación, para sufrir por nuestros pecados y para representarnos ante el Padre. El Verbo eterno, que siempre había estado con el Padre., ahora había de convertirse en Emanuel, “Dios con nosotros” Mat. 1:23). *El Deseado de todas las gentes, pág.15*

El tabernáculo del desierto enfatizaba una característica importante de la Deidad: “la inmanencia e Dios”. La inmanencia se refiere a la cercanía, la presencia, o la morada interior de Dios en su creación. La localización del tabernáculo en medio del campamento tenía el propósito de subrayar este aspecto de Dios. Él se acerca a su pueblo. Reside en forma permanente en su medio. ¡Qué gozo —y qué sensación de seguridad— deben haber sentido al tener a Dios tan cerca de ellos!

2. Otro propósito por el cual Dios mandó a Moisés construir el santuario fue Hacer provisión para un sistema centralizado de adoración.

Siendo que la sociedad israelita se había vuelto más compleja y diversificada, se necesitaba un sistema centralizado de adoración como prevención contra el abuso y la idolatría. Durante el período patriarcal Dios tuvo que ver primariamente con familias aisladas. La estructura debía ser sencilla, y lo era. Abrahán y los otros patriarcas, como “sacerdotes” de la familia, podían dirigir la presentación de los sacrificios requeridos. Pero ahora Israel había crecido hasta convertirse en una grande y compleja nación compuesta de millares de unidades familiares individuales; por lo cual el antiguo sistema se volvió inadecuado.

No sería apropiado erigir millares de altares en cada lugar para presentar las ofrendas y sacrificios de cada familia individual. El potencial para el abuso y la distorsión sería demasiado grande. Por lo tanto, con el propósito de anticiparse a este peligro potencial, Dios ordenó un sistema centralizado de adoración sacrificial, ya no dirigido por sacerdotes patriarcales, sino por una tribu sacerdotal ordenada y consagrada. Los sacrificios ya no serían presentados en todo lugar, sino en el único lugar especificado por Dios. *El santuario, Roy Adams, pág.17.*

En el libro de Deuteronomio podemos leer sobre este particular: “Sino que el lugar que Jehová vuestro Dios escogiere de entre todas vuestras tribus, para poner allí su nombre para su habitación, ese buscaréis, y allá iréis. Y allí llevaréis vuestros holocaustos, vuestros sacrificios... Cuidate de no ofrecer tus holocaustos en cualquier lugar que vieres; sino que en el lugar que Jehová escogiere, en una de tus tribus, allí ofrecerás tus holocaustos, y allí harás todo lo que te mando” (*Deuteronomio12:5-14*). Así que el santuario propiciaba un sistema centralizado de Adoración.

3. Un tercer propósito, era que el tabernáculo y sus rituales sirviera como material didáctico para enseñar el plan de salvación a Israel y a nosotros.

Otro propósito de Dios al ordenar la construcción de un santuario en el desierto fue, mostrar al pueblo de Israel una lección objetiva de las verdades espirituales asociadas con el plan de salvación. El evangelio de Jesucristo fue revelado al pueblo mediante los símbolos y tipos. El santuario de Moisés, enseñaba de manera didáctica que, a través de las cosas visibles y temporales del santuario terrenal, podemos comprender las cosas invisibles y eternas del santuario celestial.

El apóstol Pablo señala, que el santuario terrenal era una sombra, una figura,

un ejemplo en tipo o una representación de la realidad celestial. Pues el santuario terrenal fue realizado según el diseño del tabernáculo celestial que ya existía.

“Ahora bien, el punto principal de lo que venimos diciendo es que tenemos tal sumo sacerdote, el cual se sentó a la diestra del trono de la Majestad en los cielos, ministro del santuario, y de aquel verdadero tabernáculo que levantó el Señor, y no el hombre. los cuales sirven a lo que es figura y sombra de las cosas celestiales, como se le advirtió a Moisés cuando iba a erigir el tabernáculo, diciéndole: Mira, haz todas las cosas conforme al modelo que se te ha mostrado en el monte. (Hebreos 8:1,2,5)

Además, el santuario fue una especie de reloj profético que dividía la historia en tres fases consecutivas que comenzaban con el ofrecimiento del sacrificio por los pecados en el atrio, continuaba con el servicio diario en el lugar santo, y culminaba con la erradicación del pecado, el día de la expiación en el lugar santísimo.

“Como el ministerio de Cristo iba a consistir en dos grandes divisiones, ocupando cada una un periodo de tiempo y un lugar distinto en el santuario celestial, así mismo el culto simbólico consistía en el servicio diario y el anual, y a cada uno de ellos se dedicaba una sección del tabernáculo... Las verdades importantes acerca del santuario celestial y de la gran obra que allí se efectúa en favor de la redención del hombre debían enseñarse mediante el santuario terrenal y sus servicios”. *Patriarcas y Profetas*, pág.371.

Antes de Cristo comenzar su ministerio como sacerdote en el cielo, tenía que morir en la cruz del Calvario, luego de vivir una vida sin pecado. Todo ese esquema histórico-profético estaba anunciado de antemano en los servicios del santuario que Moisés construyó por mandato de Dios. La Expiación, la intercesión y el juicio, todo estaba ilustrado en el santuario.





Preguntas

Para generar aprendizaje

1. *¿Qué le dirías a alguien que alega, que Dios nos abandonó?*
2. *¿Cuál es el mensaje principal de Éxodo 25:8?*
3. *¿Cómo se evidenciaba la presencia de Dios día y noche en el santuario?*
4. *¿Por qué se necesitó un sistema centralizado de adoración en el santuario del desierto?*
5. *¿Qué símbolos del santuario revelan el evangelio de Jesucristo?*
6. *¿Qué tres fases de la salvación ilustraba el santuario?*
7. *¿En qué consistía el servicio diario y el servicio anual en el santuario?*

