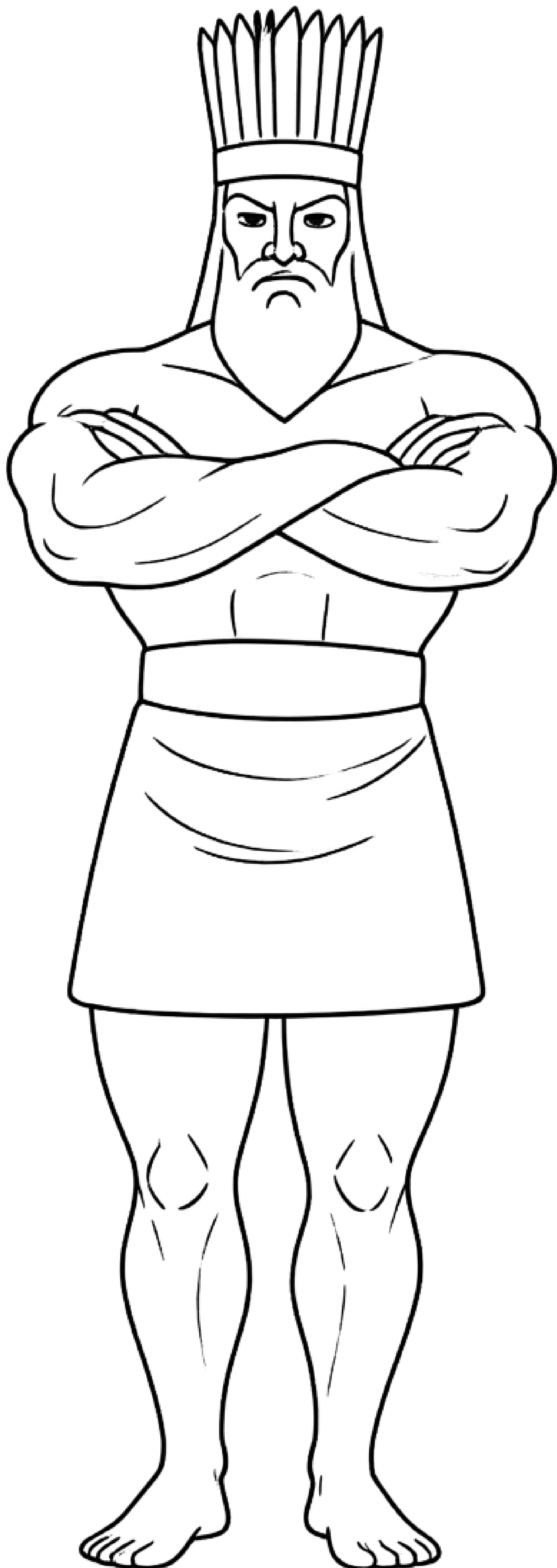




LA ESTATUA DE NABUCODONOSOR

@aliensayuri





**descarga la plantilla
y arma la estatua, el
archivo está anexo
al final de este
documento, puedes
mirar en tik tok el
proceso para armar
la estatua**



Cuando ya tengas la estatua armada con todas sus partes, existen varias formas de aprovechar el recurso.

EL PESO DE LOS REINOS

En lugar de hablar solo de historia, enfócate en lo que representan los materiales para nuestra vida hoy.

- La dinámica: Pídeles que escriban en post-its cosas que consideran "de oro" (lo más importante) en sus vidas y que las peguen en la cabeza de la estatua. Luego, cosas que son "de barro" (debiles o temporales) en los pies.
- La enseñanza: Al final, usa una piedra (que represente a Cristo) para tocar la base. Enséñales que no importa cuánto "oro" (éxito, dinero) tengamos, si nuestra base no es la Roca, todo se cae.

EL GIGANTE DE ROMPECABEZAS

A los niños les encanta desarmar cosas.

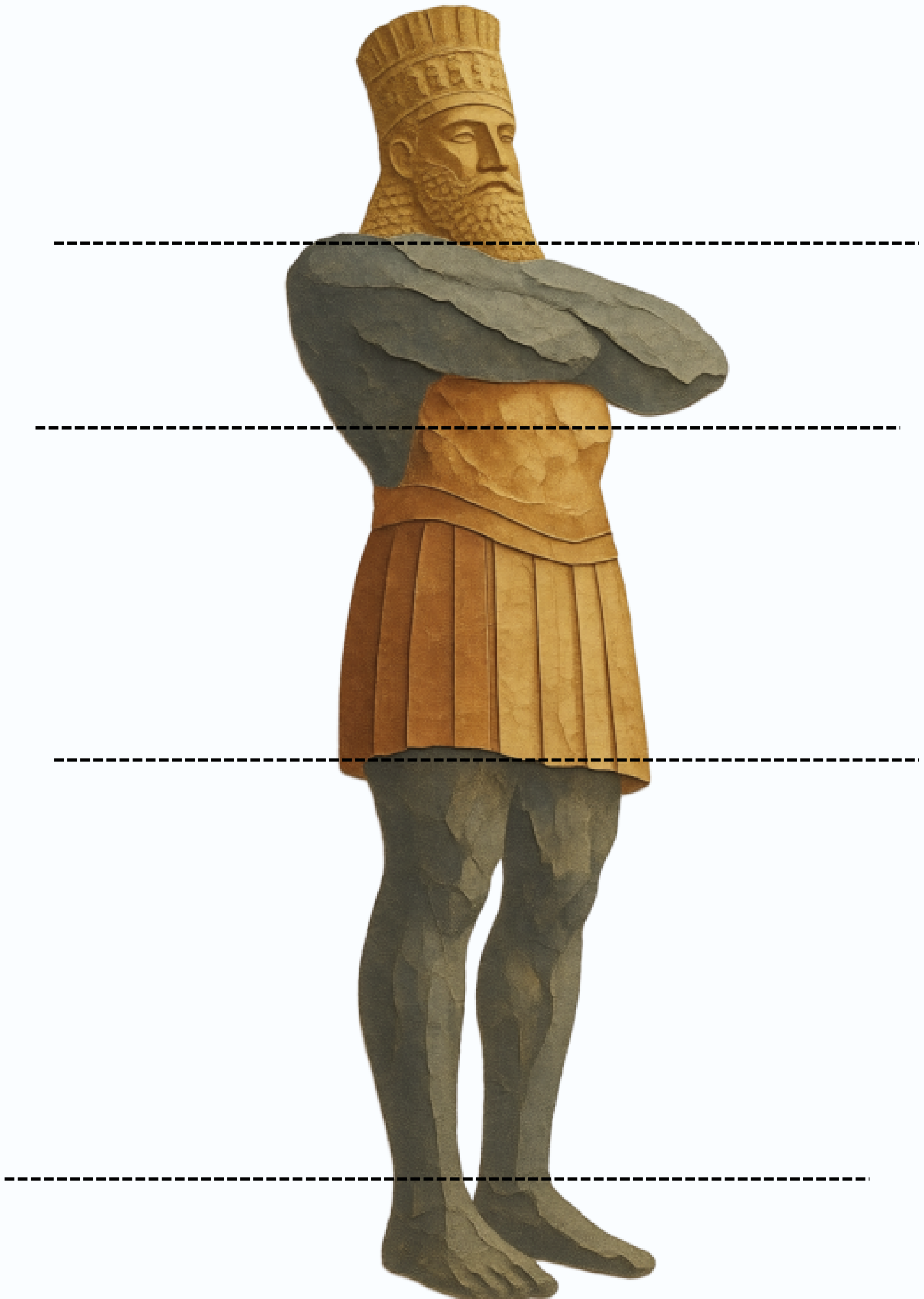
- Como la estatua permite separar las piezas, haz una carrera por equipos. Deben armar la estatua en el orden correcto mientras tú cuentas la historia. PUEDES HACERLO POR EQUIPOS O POR NIÑO QUIEN LO HACE EN MENOR TIEMPO
- El equipo que mencione el material correcto de cada parte (Oro, Plata, Bronce, Hierro, Barro) gana puntos extra.



LA TARJETA DORADA

Crea O reparte las tarjetas pequeñas con eventos actuales o características de los reinos (Divididos como el barro y el hierro).

Los hermanos deben pasar y colocar la tarjeta en la parte de la estatua que creen que es la respuesta correcta.



reconstruyó Babilonia con más de 15 millones de ladrillos vitrificados, muchos de los cuales tenían su nombre grabado.

Fue el imperio que destruyó el Primer Templo de Jerusalén (el de Salomón) en el año 586 a.C.

La ciudad era considerada la "Ciudad del Oro" porque su templo principal (Etemenanki) y las estatuas de sus dioses estaban recubiertos de toneladas de este metal.

poseía una de las 7 maravillas del mundo antiguo: los Jardines Colgantes, contruidos por el rey para su esposa que extrañaba las montañas.

el rey era considerado dueño de la vida, la ley y la religión de sus súbditos.

El imperio fue fundado por Ciro el Grande, quien es llamado en la Biblia "el ungido de Dios" por permitir el regreso de los judíos a Jerusalén.

Unión de dos pueblos: los Medos y los Persas, aunque los persas terminaron siendo los más fuertes.

Fue el primer imperio en crear un sistema de correos eficiente (el sistema de postas) que conectaba todo el territorio desde la India hasta Egipto.

Utilizaron la plata como base de su sistema monetario con el "Dárico", una moneda que facilitó el comercio internacional.

Bajo este reino ocurrieron los eventos de los libros de Ester, Esdras y Nehemías

Liderado por Alejandro Magno, quien conquistó el mundo conocido en solo 12 años, llegando hasta las fronteras de la India.

era el metal de guerra de este imperio; sus cascos, escudos (hoplón) y armaduras estaban hechos de esta aleación de cobre y estaño.

Tras la muerte de Alejandro a los 32 años, el imperio se dividió en 4 partes entre sus generales (Los Diádocos), cumpliendo la profecía de Daniel 8.

Este imperio impuso el Hellenismo, obligando a todo el mundo a hablar griego, lo que permitió que el Nuevo Testamento se escribiera en un idioma universal.

La capital cultural se trasladó a Alejandría (Egipto), donde se encontraba la biblioteca más grande del mundo antiguo.

no fue gobernada por un solo rey al principio, sino por un Senado, siendo el imperio más duradero y militarizado de la estatua.

tenía disciplina militar, eran máquinas de guerra que aplastaban cualquier resistencia.

construyeron más de 80,000 kilómetros de calzadas de piedra y cemento, lo que facilitó los viajes de misioneros como Pablo.

Bajo este imperio, nació Jesucristo, cumpliendo la profecía de que el Mesías vendría en el tiempo del cuarto reino.

fue el imperio que destruyó el Segundo Templo de Jerusalén en el año 70 d.C., bajo el mando del general Tito.

Representa la fragmentación del Imperio Romano en las naciones de la Europa moderna y sus extensiones.

son materiales que no se pueden amalgamar químicamente; simbolizan alianzas políticas que siempre terminan rompiéndose.

Históricamente, se relaciona con los intentos de unir Europa y el mundo mediante tratados, pero manteniendo identidades nacionales separadas.

Es la fase más inestable de la estatua; el peso de los metales superiores recae sobre la base más frágil (barro), indicando un colapso inminente.

La profecía indica que en los días de estos reyes, Dios levantará un Reino Eterno (la Roca) que no será jamás destruido.

Guía de respuestas para los líderes

1. Cabeza de Oro: Imperio Babilónico (605 – 539 a.C.)

Dato 1: Nabucodonosor reconstruyó Babilonia con más de 15 millones de ladrillos vitrificados, muchos de los cuales tenían su nombre grabado.

Dato 2: La ciudad era considerada la "Ciudad del Oro" porque su templo principal (Etemenanki) y las estatuas de sus dioses estaban recubiertos de toneladas de este metal.

Dato 3: Fue el imperio que destruyó el Primer Templo de Jerusalén (el de Salomón) en el año 586 a.C.

Dato 4: Babilonia poseía una de las 7 maravillas del mundo antiguo: los Jardines Colgantes, contruidos por el rey para su esposa que extrañaba las montañas.

Dato 5: Bíblicamente, el oro representa la autocracia pura: el rey Nabucodonosor era dueño de la vida, la ley y la religión de sus súbditos.

2. Pecho y Brazos de Plata: Imperio Medo-Persa (539 – 331 a.C.)

Dato 1: El imperio fue fundado por Ciro el Grande, quien es llamado en la Biblia "el ungido de Dios" por permitir el regreso de los judíos a Jerusalén.

Dato 2: Los dos brazos representan la unión de dos pueblos: los Medos y los Persas, aunque los persas terminaron siendo los más fuertes.

Dato 3: Fue el primer imperio en crear un sistema de correos eficiente (el sistema de postas) que conectaba todo el territorio desde la India hasta Egipto.

Dato 4: Utilizaron la plata como base de su sistema monetario con el "Dárico", una moneda que facilitó el comercio internacional.

Dato 5: Bajo este reino ocurrieron los eventos de los libros de Ester, Esdras y Nehemías.

3. Vientre y Muslos de Bronce: Imperio Griego (331 – 168 a.C.)

Dato 1: Liderado por Alejandro Magno, quien conquistó el mundo conocido en solo 12 años, llegando hasta las fronteras de la India.

Dato 2: El bronce era el metal de guerra de los griegos; sus cascos, escudos (hoplón) y armaduras estaban hechos de esta aleación de cobre y estaño.

Dato 3: Tras la muerte de Alejandro a los 32 años, el imperio se dividió en 4 partes entre sus generales (Los Diádocos), cumpliendo la profecía de Daniel 8.

Dato 4: Este imperio impuso el Helenismo, obligando a todo el mundo a hablar griego, lo que permitió que el Nuevo Testamento se escribiera en un idioma universal.

Dato 5: La capital cultural se trasladó a Alejandría (Egipto), donde se encontraba la biblioteca más grande del mundo antiguo.

4. Piernas de Hierro: Imperio Romano (168 a.C. – 476 d.C.)

Dato 1: Roma no fue gobernada por un solo rey al principio, sino por un Senado, siendo el imperio más duradero y militarizado de la estatua.

Dato 2: El hierro representa su disciplina militar: las Legiones Romanas eran máquinas de guerra que aplastaban cualquier resistencia.

Dato 3: Los romanos construyeron más de 80,000 kilómetros de calzadas de piedra y cemento, lo que facilitó los viajes de misioneros como Pablo.

Dato 4: Bajo este "imperio de hierro", nació Jesucristo, cumpliendo la profecía de que el Mesías vendría en el tiempo del cuarto reino.

Dato 5: Roma fue el imperio que destruyó el Segundo Templo de Jerusalén en el año 70 d.C., bajo el mando del general Tito.

5. Pies de Hierro y Barro: Reinos Divididos (Desde la caída de Roma hasta hoy)

Dato 1: Representa la fragmentación del Imperio Romano en las naciones de la Europa moderna y sus extensiones.

Dato 2: El hierro y el barro cocido son materiales que no se pueden amalgamar químicamente; simbolizan alianzas políticas que siempre terminan rompiéndose.

Dato 3: Históricamente, se relaciona con los intentos de unir Europa y el mundo mediante tratados, pero manteniendo identidades nacionales separadas.

Dato 4: Es la fase más inestable de la estatua; el peso de los metales superiores recae sobre la base más frágil (barro), indicando un colapso inminente.

Dato 5: La profecía indica que en los días de estos reyes, Dios levantará un Reino Eterno (la Roca) que no será jamás destruido.



























