

# Haciendo lo Corto Dulce

Usted ha escuchado acerca de lo “corto y dulce”. Pero ¿cómo puede uno hacer verdaderamente lo corto dulce? Este capítulo está designado a ayudarle a sacar lo máximo al analizar un pasaje breve de la Biblia, a través del uso de una tabla conocida como la tabla de análisis del párrafo. Al comienzo le parecerá complicado, pero en realidad no lo es. Le ayudará a trazar la estructura gramatical y de pensamiento del pasaje que está estudiando. Obviamente mientras más gráfico llegue a ser en presentar la estructura del pasaje, más útil será para usted.

Primero, deje un margen izquierdo ancho en su papel. Luego, bajo títulos separados de “sujeto”, “verbo”, y “modificadores”, escriba cada palabra de la versión de la Biblia que está utilizando en una de estas categorías, manteniendo tan lejos como sea posible la secuencia original de las palabras. Al desarrollar este diagrama estructural necesita notar lo siguiente:

1. Ponga todas las palabras conjuntivas tales como y, para, pero, aún, por sí solas en el medio de la tabla, usando mayúsculas en estas palabras.
2. Indique la serie, si la hay, numerando “1, 2, 3”, etc., o con paréntesis.
3. Después de repasar el pasaje entero de esta forma, insertando cada palabra en alguna parte en el diagrama, vuelva y estudie lo que ha hecho. Subraye las palabras o pensamientos semejantes y note la relación. Busque los contrastes y las comparaciones. Use cuadros, círculos, flechas, colores o cualquier método que le pueda ayudar a notar éstas u otras relaciones interesantes o notables.
4. Divida el pasaje en sus divisiones naturales. Dibuje una línea a través del diagrama entre estas divisiones.

Cuando complete lo de arriba, es hora de trazar una línea hacia abajo en la página, separando el margen izquierdo ancho del diagrama analítico. En esta

columna de la izquierda escriba un título que lo resuma para cada división que haya hecho, limitando este título a tan pocas palabras como sea posible. Si es necesario, para aclarar o para recuerdo futuro de su análisis, inserte subdivisiones, indentándolas debajo de sus títulos.

| Títulos   | Sujeto  | Verbo  | Modificadores   |
|---|---|--|---|
| <p><i>Mat. 13:44</i></p> <p>TESORO ESCONDIDO</p> <p>Descubrimiento</p> <p>Recuperación</p>        | <p>OTRA VEZ</p> <p>El Reino del cielo</p> <p>TESORO</p> <p>El cuál</p> <p>CUANDO</p> <p>Un hombre</p> <p>lo</p> | <p>es semejante a—</p> <p>ESCONDIDO</p> <p>encontró</p> <p>escondió</p> <p>Y</p> <p>1. va y</p> <p>2. vende</p> <p>3. compra</p> | <p>EN UN CAMPO</p> <p>de alegría</p> <p>todo lo que tenía</p> <p>ese terreno</p>          |
| <p><i>Mat. 13:45,46</i></p> <p>PERLA DE GRAN PRECIO</p> <p>Descubrimiento</p> <p>Recuperación</p> | <p>OTRA VEZ</p> <p>El Reino del cielo</p> <p>UN VENDEDOR</p> <p>quien</p> <p>CUANDO</p> <p>él</p>               | <p>es semejante a--</p> <p>BUSCANDO</p> <p>hubo encontrado</p> <p>1. fue y</p> <p>2. vendió</p> <p>3. compró</p>                 | <p>PERLAS COSTOSAS</p> <p>una perla de gran precio</p> <p>todo lo que tenía</p> <p>la</p> |

Un ejemplo del uso de esta técnica está en la página anterior. Mateo 13:44-46 ha sido escogido como un párrafo de la Biblia que claramente ilustra este método de análisis.

En el diagrama estructural note lo siguiente:

1. La similitud de la estructura de ambas parábolas.
2. Los verbos subrayados “Ha encontrado” y “halló” para demostrar su semejanza.
3. Uso de mayúsculas para enfatizar.
4. Poniendo en un círculo la palabra “gozo” para demostrar el significado del descubrimiento a quien halló el tesoro y su gozosa disposición a desechar todo lo que poseía a fin de obtenerlo.
5. Poner cuadros alrededor de “todo lo que poseía [tenía]” para enfatizar el grado de sacrificio del hombre de las posesiones ganadas.
6. La división natural del pasaje en dos, presentadas por las mismas palabras.
7. La serie de verbos indicando los pasos en recuperación, numerado en secuencia en cada caso.
8. El patrón claramente delineado en los títulos.
9. Cómo el darle una mirada a la columna de los verbos da un cuadro rápido de las acciones tomadas en cada escena.
10. Cómo el significado y la importancia de estos versos se destacan gráficamente al ver el diagrama entero.

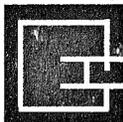
Irving L. Jensen señala el valor de la técnica cuando declara lo siguiente:

*La tabla analítica, cuando se hace clara y correctamente, distingue entre lo que es primario y lo que es subordinado, a través del uso de varios significados tales como letra grande, negrilla, subrayado, en un círculo, y el uso de lápices de colores. El uso de tales ayudas visuales durante el proceso de estudio es una disciplina fructífera, porque exige que el estudiante esté continuamente alerta al evaluar la importancia relativa de cada parte minuta de su estudio con referencia a otras partes o al todo.*

—*Independent Bible Study*, pp. 80, 81  
(*Estudio Independiente de la Biblia*).

Esta es una de las técnicas más satisfactorias y emocionantes en el estudio de la Biblia. ¿Por qué no trata de hacer una gráfica tal para usted? Filipenses 2:5-9 es un pasaje breve muy estimulante con el cual probar esta clase de diagrama analítico.

The Continuing



Education Unit •

---

*Asignatura*

---

1. *Describa el valor de la técnica del “párrafo de análisis” en el estudio de la Biblia.*
  
2. *Prepare un diagrama analítico de Filipenses 2:5-9 usando el método descrito en las páginas 57-59.*