



"LAS SIETE TROMPETAS DE APOCALIPSIS": UN ENFOQUE CONTEXTUAL

POR EL PASTOR STEPHEN BOHR

CAPÍTULO 6: LA QUINTA TROMPETA

Para entender la quinta trompeta, es útil revisar algunos detalles de la serie de las siete iglesias.

La Tipología de Elías

Principio Fundamental

Las siete iglesias, los siete sellos y las siete trompetas cubren los mismos eventos históricos básicos desde **diferentes perspectivas**. Las iglesias proveen la secuencia cronológica para el resto del libro de Apocalipsis. Es decir, las siete iglesias son a Apocalipsis lo que Daniel 2 es a Daniel.

- ✓ La primera iglesia, el primer sello y la primera trompeta describen el período de la iglesia apostólica.
- ✓ La segunda iglesia, el segundo sello y la segunda trompeta describen el período en que los emperadores del Imperio Romano pagano persiguieron a la iglesia.
- ✓ La tercera iglesia, el tercer sello y la tercera trompeta describen el período en que el paganismo penetró en la iglesia cristiana durante el reinado de Constantino.

- ✓ La cuarta iglesia, el cuarto sello y la cuarta trompeta describen el período en que la iglesia papal apóstata **eclipsó la Biblia** y la **obra de Cristo** en el santuario celestial.

Con respecto a las siete iglesias, Elena White escribió:

"Los nombres de las siete iglesias son simbólicos de la iglesia en **diferentes períodos** de la Era Cristiana. El número 7 indica plenitud, y es simbólico del hecho de que los mensajes se extienden **hasta el fin del tiempo**, mientras que los símbolos usados revelan la condición de la iglesia en **diferentes períodos** en la historia de la palabra." AA p. 585

Expositores futuristas de la profecía bíblica como **Hal Lindsey** y **Dave Hunt** concuerdan con Elena White en que las siete iglesias representan siete **períodos consecutivos** de la historia de la Iglesia Cristiana. También concuerdan en que la cuarta iglesia representa el período de apostasía papal.

La protagonista central de la cuarta iglesia es **Jezabel**. Es claro que la Jezabel de la cuarta iglesia **no puede ser la persona literal** porque durante la Edad Oscura, la Jezabel literal ya **había muerto**. Es obvio que la Jezabel del Antiguo Testamento no vivió **1260 años**.

La Cuarta, Quinta y Sexta Iglesia: Apostasía, Revolución Francesa y Juicio

La **mención de Jezabel** en la iglesia de Tiatira hace necesario estudiar la historia de **Elías** en el Antiguo Testamento. Comparemos la historia del Antiguo Testamento con el período de la **cuarta iglesia**, Tiatira. Aquí está la descripción de la cuarta iglesia con mis propias notas explicativas entre corchetes. Notaremos que la cuarta iglesia en realidad **resume** los eventos centrales de la cuarta, quinta y sexta trompetas:

- La persecución de 1260 años
- La Revolución Francesa
- El período del juicio

Apocalipsis 2:20-23

«Pero tengo unas pocas cosas contra ti: que toleras a esa mujer **Jezabel** [**la bestia de Apocalipsis 13 y la ramera de Apocalipsis 17**], la cual se dice profetisa, para enseñar y seducir a Mis siervos a cometer **inmoralidad sexual** [**fornicación, unión de Iglesia y estado**] y a comer cosas sacrificadas a los **ídolos** [**idolatría**]. Y le he dado **tiempo** [**1260 años**] para que se arrepienta de su inmoralidad sexual [**fornicación con los poderes civiles**], pero ella **no quiso arrepentirse**. Por tanto, Yo la arrojo en cama, y a los que con ella **adulteran con ella** [**Francia**] en **gran tribulación** [**la Revolución Francesa**], si no se arrepienten de las obras de ella. Y a sus **hijos mataré** [**las iglesias protestantes apóstatas**] con muerte, y todas **las iglesias** [**todas las siete**] sabrán que Yo soy el que **escudriña** las mentes y los **corazones** [**el juicio investigador**]; y os daré a cada uno de vosotros **según vuestras obras** [**el momento en que se da la recompensa a la ramera y a sus amantes**].» (Apocalipsis 2:20-23)

La Historia de Elías

En la historia del Antiguo Testamento (que es paralela a la cuarta trompeta), Jezabel, la **sacerdotisa pagana** introdujo una religión **sincrética, híbrida** que llevó al pueblo de Dios, Israel, a la apostasía. En Apocalipsis, Tiatira representa el período de la historia en que la iglesia cristiana mezcló el **paganismo con el cristianismo** y se comportó como Jezabel. Este período es el mismo que el de la **cuarta trompeta**. Comparemos a la Jezabel histórica con la Jezabel profética.

- ✓ 1A Jezabel Histórica: Jezabel llevó a Israel a la falsa adoración del dios sol Baal y la idolatría:

1 Reyes 16:30, 31

«Acab, hijo de Omri, hizo lo malo ante los ojos de Jehová más que todos los que reinaron antes de él. Porque, como si fuera poco andar en los pecados de Jeroboam, hijo de Nabat, tomó por mujer a **Jezabel** hija de Et-baal rey de los sidonios, y fue y **sirvió a Baal y lo adoró**.» (1 Reyes 16:30, 31)

El **dios sol**, bajo el título general de Baal, o 'señor', era el **principal objeto de adoración** de los cananeos. Cada localidad tenía su Baal especial, y los diversos Baales

locales se resumían bajo el nombre de Baalim, o ‘señores’. Cada **Baal tenía una esposa**, que era un **reflejo incoloro** de sí mismo [**por lo tanto, la diosa luna Asera**].” Easton's Bible Dictionary, PC Study Bible; Copyright © 2003, 2006 Biblesoft, Inc. All rights reserved.)

"Aunque en una forma diferente, la **idolatría existe** en el mundo cristiano hoy tan ciertamente como existió entre el antiguo Israel en los **días de Elías**. El dios de muchos hombres supuestamente sabios, de filósofos, poetas, políticos, periodistas — el dios de círculos pulcros y de moda, de muchos colegios y universidades, incluso de algunas instituciones teológicas— es poco mejor que Baal, el **dios-sol de Fenicia**." GC, p. 583.

✓ 1B Jezabel Profética Apocalipsis 2:20

«Pero tengo unas pocas cosas contra ti: que toleras a **esa mujer Jezabel**, la cual se dice profetisa, para enseñar y **seducir** a **Mis siervos** a cometer **inmoralidad sexual** y a comer cosas sacrificadas a los **ídolos**.» (Apocalipsis 2:20)

"El espíritu de concesión al **paganismo** abrió el camino para un desprecio aún mayor de la autoridad del Cielo. Satanás también manipuló el cuarto mandamiento, y procuró dejar de lado el antiguo Sábado, el día que Dios había bendecido y santificado, [Génesis 2:2, 3.] y en su lugar exaltar la fiesta observada por los **paganos** como **“el venerable día del sol.”**

✓ 2A Jezabel Histórica: 2 Reyes 9:22

Jezabel fue una **madre** que tuvo una relación **adúltera** con el **rey** y estuvo involucrada en el **ocultismo**.

«Y sucedió que, cuando Joram vio a Jehú, dijo: «¿Hay paz, Jehú?» Él respondió: «¿Qué paz, mientras haya tantas **fornicaciones** de tu **madre** Jezabel y sus **hechicerías**?» (2 Reyes 9:22)

✓ 2B Jezabel Profética Apocalipsis 17:1, 2, 5

«Vino entonces uno de los siete ángeles que tenían las siete copas, y habló conmigo, diciéndome: «Ven acá, y te mostraré el juicio de la **gran ramera** que está sentada sobre muchas aguas; con la cual **fornicaron** los **reyes** de la tierra, y los moradores de la tierra se han embriagado con el vino de su fornicación. . . Y en su frente un nombre escrito:

MISTERIO, BABILONIA LA GRANDE, **LA MADRE DE LAS RAMERAS** Y DE LAS ABOMINACIONES DE LA TIERRA.» (Apocalipsis 17:1, 2, 5)

Apocalipsis 18:23

«Porque tus mercaderes eran los grandes de la tierra, y con tus **hechicerías** fueron engañadas todas las naciones.» (Apocalipsis 18:23)

✓ 3A Jezabel Histórica:

Los **asuntos** en la historia del Antiguo Testamento involucraban:

- * El propio pueblo profeso de Dios abandonó la **ley** de Dios.
- * El propio pueblo profeso de Dios practicó **falsa adoración**.
- * El propio pueblo de Dios abandonó el **verdadero Evangelio** y abrazó uno falso.

1 Reyes 16:30, 31: Adoración:

«Acab, hijo de Omri, hizo lo malo ante los ojos de Jehová más que todos los que reinaron antes de él. Y sucedió que, como si fuera poca cosa andar en los pecados de Jeroboam hijo de Nabat, tomó por mujer a Jezabel hija de Et-baal rey de los sidonios, y fue y **sirvió a Baal** y **lo adoró**.» (1 Reyes 16:30, 31)

1 Reyes 18:18, 18: La Ley:

«Y sucedió que, cuando Acab vio a Elías, le dijo: «¿Eres tú el que turbas a Israel?» Él respondió: «Yo no he turbado a Israel, sino tú y la casa de tu padre, por haber abandonado los **mandamientos** de Jehová y por haber seguido a los Baales.» (1 Reyes 18:18)

1 Reyes 18:30, 31, 36, 37: El Evangelio:

«Entonces dijo Elías a todo el pueblo: «Acercaos a mí.» Y todo el pueblo se acercó a él. Y **reparó el altar** de Jehová que estaba **venido abajo**. Y Elías tomó doce piedras conforme al número de las tribus de los hijos de Jacob, a quien había venido palabra de Jehová, diciendo: «Israel será tu nombre». . . Y sucedió que, al tiempo de ofrecer el **sacrificio vespertino**, se acercó el profeta Elías y dijo: «Jehová, Dios de **Abraham, Isaac e Israel**, sea hoy manifiesto que tú eres Dios en Israel, y que yo soy tu siervo, y que por mandato tuyo he hecho todas estas cosas. Respóndeme, Jehová, respóndeme, para que conozca este pueblo que tú, oh Jehová, eres el Dios, y que tú has **vuelto el corazón de ellos a ti**.» (1 Reyes 18:30, 31, 36, 37)

✓ 3B Jezabel Profética:

Los **mismos tres asuntos** enfrentaron a la iglesia de Tiatira: la adoración, la ley y el Evangelio.

Apocalipsis 13:4 (también el cuerno pequeño de Daniel 8): **Adoración**

«Y **adoraron** al dragón que había dado autoridad a la bestia [*símbolo del papado*]; y **adoraron** a la bestia, diciendo: «¿Quién como la bestia, y quién podrá luchar contra ella?» (Apocalipsis 13:4)

Daniel 7:25: La Ley:

«Y hablará palabras contra el Altísimo, y a los santos del Altísimo quebrantará, y pensará en cambiar los tiempos y la **ley**; y serán entregados en su mano hasta tiempo, y tiempos, y medio tiempo.» (Daniel 7:25)

Durante la cuarta etapa de la iglesia, el poder de Jezabel lleva el nombre de hombre de pecado (que es transgresión de la ley) y el misterio de la iniquidad.

Daniel 8:11: El verdadero Evangelio:

«Y aun se engrandeció contra el príncipe de los ejércitos, y por él fue **quitado** el **continuo**; y el lugar de su santuario fue **echado abajo**.» (Daniel 8:11)

✓ 4A Jezabel Histórica: No hay lluvia 1 Reyes 17:1

«Entonces Elías tisbita, que era de los moradores de Galaad, dijo a Acab: «Vive Jehová, Dios de Israel, en cuya presencia estoy, que no habrá **rocío ni lluvia** en estos **años**, [véase Santiago 5:17] sino por mi palabra.» (1 Reyes 17:1)

✓ 4B Jezabel Profética: No hay lluvia Apocalipsis 11:6

«Estos **[los dos testigos]** tienen poder para cerrar el cielo, a fin de que **no llueva** en **los días [1260]** de su profecía.» (Apocalipsis 11:6)

La apostasía cerró los cielos para que **no llovió: 2 Crónicas 7:13, 14**

«Si Yo cierro los cielos para que no haya **lluvia**, o si mando a la langosta que consuma la tierra, o si envío pestilencia a Mi pueblo, **14** si Mi pueblo, que es **llamado por Mi nombre**, se **humilla** y **ora** y busca Mi rostro, y se **vuelve de sus malos caminos**, entonces Yo oiré desde los cielos, perdonaré su pecado y sanaré su tierra.» (2 Crónicas 7:13, 14)

Amós 8:11, 12

El **hambre y la escasez** ocurren cuando hay escasez de la Palabra de Dios:

«Vienen días —dice Jehová el Señor— en los cuales enviaré **hambre** a la tierra; no hambre de pan, ni sed de agua, sino de **oír las palabras de Jehová**. Andarán errantes de mar a mar; desde el norte hasta el oriente, discurrirán buscando la **palabra de Jehová**, pero no la hallarán.» (Amós 8:11, 12)

✓ 5A Jezabel Histórica: tres y un medio años literales:

Santiago 5:17

«Elías era un hombre sujeto a pasiones semejantes a las nuestras, y oró fervientemente para que **no lloviera**; y no llovió sobre la tierra por **tres años y seis meses**.» (Santiago 5:17)

✓ 5B Jezabel Profética: Tres y un medio años simbólicos:

«Y le di **tiempo [chronos]** para que se arrepintiera de su inmoralidad sexual, y ella no se arrepintió.» (Apocalipsis 2:21)

«Y daré a mis dos testigos que profeticen por **mil doscientos sesenta días**, vestidos de cilicio.» (Apocalipsis 11:3)

Daniel 7:25: Los 1260 días equivalen a tres tiempos y medio:

«Y hablará palabras contra el Altísimo, y a los santos del Altísimo quebrantará, y pensará en cambiar los tiempos y la ley; y serán entregados en su mano hasta **tiempo, y tiempos, y medio tiempo**.» (Daniel 7:25)

Dios dio a la Jezabel de la Edad Media **tiempo para arrepentirse** de su fornicación. ¿Cuánto tiempo? «*Tiempo, tiempos y la división de un tiempo*», o «1260 días», un período que abarcó desde 538 hasta 1798 d.C. Si los 1260 días son años, entonces Elías, Jezabel y Acab no pueden ser personas literales, sino más bien **grupos** de personas que pasaron por una experiencia similar a la de Elías.

- ✓ 6A Jezabel Histórica: Un remanente fiel dentro del Israel apóstata que se escondió:

1 Reyes 19:18

«Y Yo haré que queden en Israel **siete mil**, cuyas rodillas no se doblaron ante Baal, y cuyas bocas no lo besaron.» (1 Reyes 19:18)

- ✓ **6B Jezabel Profética**: Un remanente fiel dentro de la iglesia apóstata que se escondió:

Apocalipsis 2:24, 25

«Pero a vosotros, y a **los demás [loipos, el remanente]** en Tiatira, a cuantos **no tienen** esa doctrina y **no conocieron** lo profundo de Satanás, como ellos dicen, Yo os digo: No os impondré otra carga; pero lo que tenéis, retenedlo firme hasta que Yo venga.» (Apocalipsis 2:24, 25)

- ✓ 7A Jezabel Histórica

Acab y Jezabel **culparon** a **Elías** por las calamidades y **buscaron** a **Elías** por todas partes:

1 Reyes 18:17

«Y sucedió que, cuando Acab vio a Elías, le dijo: «¿**Eres tú**, oh **perturbador** de Israel?»
(1 Reyes 18:17)

1 Reyes 18:10, 17

«Vive Jehová, tu Dios, que no ha habido nación ni reino adonde mi señor no haya enviado a buscarte; y cuando decían: «No está aquí», él hacía jurar a aquel reino o nación que no te habían hallado.» (1 Reyes 18:10, 17)

✓ 7B Jezabel Profética

La iglesia papal apóstata buscó al **remanente** fiel por todas partes. Grupos como los **valdenses** tuvieron que **huir** para salvar sus vidas porque el papado organizó cruzadas contra ellos.

Apocalipsis 12:6

«Y la mujer **huyó** al desierto, donde tenía lugar preparado por Dios, para que allí la sustentaran por mil doscientos sesenta días.» (Apocalipsis 12:6)

✓ 8A Jezabel Histórica

Elías huyó **al desierto** de la ira de Jezabel:

1 Reyes 17:3

«Apártate de aquí, vuélvete al oriente y **escóndete** en el arroyo Querit, que está al este del Jordán.» (1 Reyes 17:3)

✓ **8B Jezabel Profética**: El remanente fiel huyó al desierto de la ira de la ramera:

Apocalipsis 12:6, 14

«Y la mujer huyó al **desierto**, donde tiene un lugar preparado por Dios, para que allí la sustenten por mil doscientos sesenta días. . . Y se le dieron a la mujer dos alas de gran águila, para que volara al **desierto** a su lugar, donde es sustentada por un tiempo, y tiempos, y la mitad de un tiempo, de la presencia de la serpiente.» (Apocalipsis 12:6, 14)

- ✓ **9A Jezabel Histórica:** Dios **sustentó** a los fieles perseguidos en el desierto:

1 Reyes 17:4

«Beberás del arroyo, y Yo **he mandado** a los cuervos que te **sustenten** allí.» (1 Reyes 17:4)

1 Reyes 17:6: Dios usó los **cuervos** para alimentar a Elías

«Los cuervos le traían **pan y carne** por la mañana y pan y carne por la tarde; y bebía del arroyo.» (1 Reyes 17:6)

- ✓ **9B Jezabel Profética:** Dios alimentó al remanente fiel cuando huyeron al desierto:

Apocalipsis 12:6, 14

«Y la mujer huyó al desierto, donde tiene un lugar preparado por Dios, para que allí la **sustenten a ella** por mil doscientos sesenta días. . . Y se le dieron a la mujer dos alas de gran águila, para que volara al desierto a su lugar, donde **es sustentada** por un tiempo, y tiempos, y la mitad de un tiempo, de la presencia de la serpiente.» (Apocalipsis 12:6, 14)

- ✓ **10A Jezabel Histórica:** Jezabel fue una **asesina** de los profetas de Dios:

1 Reyes 18:4

«Porque cuando Jezabel **destruía** a los **profetas** de Jehová, Abdías tomó a cien profetas y los escondió de cincuenta en cincuenta en cuevas, y los sustentó con pan y agua.» (1 Reyes 18:4)

2 Reyes 9:7

«Y destruirás la **casa** de **Acab** tu señor, para que venga Yo la sangre de Mis siervos los profetas y la sangre de todos los siervos de Jehová, **de mano de Jezabel.**» (2 Reyes 9:7)

1 Reyes 19:1, 2

«Cuando Acab le contó a Jezabel todo lo que Elías había hecho y cómo había matado a espada a todos los profetas, Jezabel envió un mensajero a Elías para decirle: «¡Que los dioses me hagan esto y mucho más, si mañana a esta hora no he puesto tu vida como la vida de uno de ellos!» Al ver esto, Elías se levantó y **corrió por su vida**, y se fue a Beerseba, que pertenece a Judá, y dejó allí a su criado.» (1 Reyes 19:1, 2)

- ✓ **10B Jezabel Profética:** La iglesia ramera apóstata mató a muchos de los fieles de Dios:

Daniel 7:25

«Y hablará palabras contra el Altísimo, y a los santos del Altísimo quebrantará, y pensará en cambiar los tiempos y la ley; y serán entregados en su mano hasta **tiempo, y tiempos, y medio tiempo.**» (Daniel 7:25)

Apocalipsis 17:6

«Vi a la mujer **ebria de la sangre** de los santos y de la sangre de los mártires de Jesús. Y cuando la vi, quedé asombrado con gran asombro.» (Apocalipsis 17:6)

«Y en **ella** se **halló la sangre de los profetas y de los santos**, y de todos los que fueron muertos en la tierra.» (Apocalipsis 18:24)

- ✓ 11A Jezabel Histórica

Jezabel alimentó a los **falsos profetas** de Baal y ellos hicieron su voluntad:

«Ahora, pues, envía y reúneme a todo Israel en el monte Carmelo, con los cuatrocientos cincuenta profetas de Baal y los cuatrocientos profetas de Asera, los que **comen de la mesa de Jezabel.**» (1 Reyes 18:19)

Jezabel **tuvo una hija** que era una imagen de su madre:

«Con sus **artes seductoras**, Jezabel hizo de Josafat su amigo. Ella arregló un matrimonio entre su hija Atalía y Joram, el hijo de Josafat. Ella sabía que su hija, educada bajo su guía y **tan inescrupulosa como ella**, llevaría a cabo **sus designios.**»
2BC, p. 1038

- ✓ 11B Jezabel Profética:

La ramera del tiempo del fin tiene un **falso profeta** o hijas que hacen su voluntad.

Apocalipsis 16:13

«Y vi salir de la boca del dragón, de la boca de la bestia y de la boca del **falso profeta**, tres espíritus inmundos a manera de ranas.»

Apocalipsis 17:5

La ramera tiene **hijas** que son el vivo retrato de su madre:

«Y en su frente un nombre escrito: MISTERIO, BABILONIA LA GRANDE, LA **MADRE DE LAS RAMERAS** Y DE LAS ABOMINACIONES DE LA TIERRA.»

Apocalipsis 2:23

Jezabel tuvo **hijos** que le nacieron hacia el final de los 1260 años y que harían su voluntad.

«Y a **sus hijos** heriré de muerte, y todas las iglesias sabrán que yo soy el que escudriña la mente y el corazón; y os daré a cada uno según vuestras obras.»

Juan XXIII en la apertura del **Concilio Vaticano II** (1962-1965):

«. . .Ella[la Iglesia Católica Romana] es para ser una **madre** afectuosa, bondadosa y paciente, se conmueve por la compasión y la bondad hacia **sus hijos alienados**.» (Ernesto Balducci, *John: The Transitional Pope*, trad., Dorothy White [Nueva York: Hill Book Company, 1964], p. 269).

Palabras del **Papa Pablo VI** durante el Concilio Vaticano II:

«Debido a su posición, los hermanos separados son objeto de profundo y tierno afecto por parte de la **Madre Iglesia**. . . Es un amor que siente pena y tristeza, el amor de un corazón herido por el distanciamiento, porque el distanciamiento impide a nuestros hermanos disfrutar de tantos privilegios y derechos, y les hace perder tanta gracia. Pero quizás por esta misma razón su amor es aún más profundo y ardiente. . .» Cardenal Augustin Bea, *The Unity of Christians*, ed., Bernard Leeming [Nueva York: Herder and Herder, 1963], p. 140

«Se dice que Babilonia es 'la **madre** de rameras'. Por sus **hijas** deben simbolizarse las **iglesias** que se aferran a **sus** doctrinas y tradiciones, y siguen **su** ejemplo de sacrificar la verdad y la aprobación de Dios, para formar una alianza ilegítima con el mundo.»
CS, pp. 382, 383

«Entonces vi a la Madre de Rameras; que la madre no era las **hijas**, sino separada y distinta de ellas. Ella **[la madre]** tuvo su día, y ha pasado, y sus hijas, las **sectas Protestantes**, fueron las siguientes en subir al escenario y actuar con la **misma mentalidad** que tenía la madre cuando **persiguió a los santos.**» *Spaulding-Magan Collection*, p. 1.

El Elías del Tiempo del Fin

El Elías de los 1260 años **no fue el Elías final**. La **conclusión** de la historia todavía está en el futuro. Sabemos esto por varias razones:

- ✓ Al final de los 1260 años, los poderes civiles hirieron de muerte a **Jezabel** pero no la aniquilaron por completo.
- ✓ Las **hijas** de Jezabel siguen vivas y sanas.
- ✓ El **día grande y terrible** del Señor aún no ha llegado.
- ✓ Dios aún no ha trasladado a la **iglesia al cielo**.

Debemos esperar que el **Elías final complete** la historia.

Malaquías 4:1-6 - Los dos testigos se levantarán de nuevo, Moisés y Elías:

«Porque he aquí, viene el día, **ardiente como un horno**, y todos los soberbios y todos los que hacen maldad serán **estopa**. Y el día que viene los **quemará**,» dice Jehová de los ejércitos, «y no les dejará **ni raíz ni rama**. 2 Mas a vosotros, los que teméis mi nombre, el Sol de justicia nacerá con salvación en sus alas; y saldréis y saltaréis como terneros de la manada. 3 Hollaréis a los malos, los cuales serán ceniza bajo las plantas de vuestros pies en el día en que yo haga esto,» dice Jehová de los ejércitos. 4 «Acordaos de la Ley de Moisés mi siervo, al cual encargué en Horeb ordenanzas y leyes para todo Israel. 5 He aquí, yo os envío el profeta Elías antes que venga el día grande y terrible de Jehová. 6 Él hará volver el corazón de los padres hacia los hijos, y

el corazón de los hijos hacia los padres, no sea que yo venga y hiera la tierra con maldición.»

Apocalipsis 6:9-11 La iglesia post-apostólica tiene **dos etapas** de existencia porque la **ramera tiene dos etapas** de existencia.

«Cuando abrió el quinto sello, vi debajo del altar las almas de los que habían sido muertos por causa de la palabra de Dios y por el testimonio que tenían. 10 Y clamaban a gran voz, diciendo: "¿Hasta cuándo, Señor, santo y verdadero, no **juzgas** y **vengas** nuestra sangre en los que moran en la tierra?" 11 Y se les dio a cada uno un vestido blanco; y se les dijo que **descansasen un poco más de tiempo**, hasta que se completara el número de sus consiervos y de sus hermanos, que **también serían muertos** como ellos.»

La ramera Jezabel tiene **dos etapas** de existencia, una pasada y la otra futura.

Elías, los **hijos** de Jezabel y **Acab** también existen en dos etapas.

Apocalipsis 2:22: Dios arrojó a Jezabel en un **lecho de enfermedad** y gran tribulación en el 1798 d.C. junto con aquellos que **fornicaron con ella**. La **Revolución Francesa** fue un evento cataclísmico para el papado.

*«Ciertamente, yo la echaré en un **lecho de enfermedad**, y a los que cometen **adulterio con ella**

en gran tribulación, a menos que se arrepientan de sus obras.»

El **Arndt and Gingrich Greek Lexicon, p. 436** explica que esto significa 'poner a alguien en un lecho de enfermedad, es decir, golpearla con una enfermedad Ap. 2:22, una enfermedad prolongada como un castigo divino.'

Apocalipsis 13:3: La herida mortal del papado **se sanará** y ella gobernará por una segunda etapa:

«Y vi una de sus cabezas como herida de muerte, pero su **herida mortal fue sanada**; y se maravilló toda la tierra en pos de la bestia.»

La historia de Elías **se amplía** de Israel a **Europa Occidental** durante los 1260 años hasta el **mundo** al fin del tiempo.

Apocalipsis 12:17: Después de los 1260 años, Dios **levantará un remanente semejante a Elías** para proclamar el mensaje final al mundo:

«Entonces el dragón se llenó de ira contra la mujer; y se fue a hacer guerra contra el resto de la descendencia de ella, los que guardan los mandamientos de Dios y tienen el testimonio de Jesucristo.»

Después de los tres tiempos y medio, Dios levantó un pueblo que guarda los mandamientos de Dios, tiene el don de profecía, predica la verdadera adoración al Creador en su sábado santo, restaura y proclama el evangelio eterno, denuncia a Babilonia y lleva al mundo a tomar una postura a favor del sello de Dios o la marca de la bestia. Este Elías del tiempo del fin iluminará el mundo con el fuerte clamor (Apocalipsis 18:1).

Resumen de los Tres Ayeres

Apocalipsis 9:1-11 La **quinta trompeta** y el **primer ay**.

Apocalipsis 11:2-12 Mayor expansión del período de la **quinta trompeta** y el **primer ay**.

Apocalipsis 11:13 (los enemigos y los que temen a Dios y le dan gloria) luego introduce brevemente el período de la sexta trompeta.

Apocalipsis 9:13-21 La **sexta trompeta** y el **segundo ay**.

Apocalipsis 10:1-11:1 Mayor expansión de la **sexta trompeta** y el segundo ay.

Apocalipsis 11:15-17 La **séptima trompeta** y el **tercer ay**. Cuando esta trompeta suena, el tiempo de gracia se cierra, caen las plagas y ocurre la segunda venida de Jesús.

Apocalipsis 15-19 expande aún más el tercer ay.

El Significado de la Palabra '¡Ay!' o '¡Ay de!'

La palabra griega *ouai* es una **interjección** exclamatoria que augura **dolor**, **calamidad**, **sufrimiento** y **tristeza**. La LXX y el Nuevo Testamento usan la palabra para describir la retribución divina sobre aquellos que son **infieles al pacto**.

En la LXX:

- ✓ Isaías 3:11 (un oráculo contra Jerusalén)
- ✓ Jeremías 4:13 (un oráculo contra Jerusalén; también Jeremías 4:30)
- ✓ Jeremías 10:19 (un oráculo contra Jerusalén)
- ✓ Jeremías 50:27 (un oráculo contra Babilonia)
- ✓ Ezequiel 2:10 (un oráculo contra Jerusalén)
- ✓ Nahúm 3:1-4 (un oráculo contra Nínive)
- ✓ Sofonías 3:1-4 (un oráculo contra Jerusalén)
- ✓ Zacarías 11:17 (un oráculo contra los falsos pastores)

En el Nuevo Testamento:

- ✓ Mateo 18:7 (¡ay de aquel que hace tropezar a un niño!)
- ✓ Mateo 23:13, 14, 15, 16, 23, 25, 27, 29 (ayes sobre los escribas y fariseos)
- ✓ Mateo 24:19 (¡ay de los que estén encinta y de los que amamanten durante la tribulación!)
- ✓ Mateo 26:24 (¡ay de aquel que traiciona al Hijo del Hombre!)
- ✓ Apocalipsis 12:12 (¡ay de los que moran en la tierra!)
- ✓ Apocalipsis 18:10, 16, 19 (ayes sobre la caída final de Babilonia)

Ubicación Textual de los Tres Ayeres

Apocalipsis 8:12, 13

«El **cuarto ángel** tocó la trompeta; y fue herida la tercera parte del sol, y la tercera parte de la luna, y la tercera parte de las estrellas, para que se oscureciese la tercera parte de ellos, y no hubiese luz en la tercera parte del día, y asimismo de la noche. 13 Y miré, y oí a un ángel que volaba por en medio del cielo, diciendo a gran voz: "¡**Ay, ay,**

ay de los que moran en la tierra, a causa de los **restantes toques de trompeta** de los tres ángeles que están para tocar!"»

Apocalipsis 8:12 describe el final de la cuarta trompeta.

Apocalipsis 8:13 Cuando la cuarta trompeta ha sonado, se anuncia que vienen **tres ayeres**.

Apocalipsis 9:1-11 El **primer ay** son los eventos de la **quinta** trompeta.

Apocalipsis 9:12 Cuando concluyen los eventos de la quinta trompeta, el texto nos dice que el **primer ay había terminado**.

«Un ay ha pasado. He aquí, **vienen aún dos ayeres más** después de estas cosas.»

Apocalipsis 9:13-21 Una descripción de la sexta trompeta. Cuando esta trompeta concluye en el versículo 21, **no hay referencia** al paso del segundo ay (esto parece indicar que los capítulos 10 y 11 tendrán **más que decir** sobre el período de la sexta trompeta).

Apocalipsis 10:1-11:13 Este pasaje amplifica aún más ciertos aspectos de los períodos de la cuarta, quinta y sexta trompetas:

- **Apocalipsis 11:2-6** nos lleva de vuelta al período de los **1260 años (538-1798)**: la cuarta trompeta).
- **Apocalipsis 11:7-10** describe la **Revolución Francesa** cuando los dos testigos fueron muertos (**1793-1797**: la quinta trompeta y el primer ay).
- **Apocalipsis 11:11-12** describe la **resurrección de los dos testigos** después de la Revolución Francesa. Ya no testifican en cilicio, sino que disfrutaban de gran poder y prestigio. Esta resurrección milagrosa de la Biblia no solo describe el establecimiento de **múltiples sociedades bíblicas** después de la Revolución Francesa; también retrata el Gran Despertar Adventista y el renovado estudio de la profecía bíblica porque el librito de Daniel fue abierto en el tiempo del fin y el conocimiento de la profecía aumentó.
- **Apocalipsis 11:13** introduce los **dos grupos** que existirán en el tiempo del fin:

El primer grupo son los **enemigos** de los dos testigos. Los **enemigos** fueron dos. El contexto anterior identifica al primer enemigo como los **Gentiles**. El segundo enemigo es la bestia del **abismo**.

Apocalipsis usa la palabra 'enemigos' **solo dos veces** y ambas referencias están en el **capítulo 11** (versículos 5 y 12). En la primera instancia, los enemigos **oscurecieron a los dos testigos** (al prohibir la Biblia) durante los 1260 años. En la segunda instancia, los enemigos **mataron a los dos testigos** al final del mismo período.

El segundo grupo es el **remanente** que **teme a Dios** y le **da gloria**, un claro vínculo literario con los **mensajes de los tres ángeles** (Apocalipsis 14:7; Lucas 7:16; Hechos 2:43; Hechos 13:16; 19:17, 18; 2 Corintios 7:1; Apocalipsis 11:18; 15:4).

- **Apocalipsis 11:14**

Después de la resurrección de la Biblia y la mención de los enemigos y el remanente, el texto nos dice que el **segundo ay ha pasado**.

«El segundo ay ha pasado. He aquí, el **tercer ay** viene pronto.»

La sexta trompeta presenta el **lado negativo** (la perspectiva de los enemigos) de los eventos del tiempo del fin y Apocalipsis 10 presenta el **lado positivo** (la perspectiva del remanente) del mismo período.

Expresado de otra manera, la sexta trompeta describe la actitud de los **enemigos** de los dos testigos en el tiempo del fin mientras que Apocalipsis 10 describe la actitud del **remanente fiel** durante el mismo período.

La sexta trompeta nos lleva desde **1844** hasta el **cierre del tiempo de gracia** cuando el **misterio de Dios** se cumple (Apocalipsis 10:7). Esto ocurre cuando la séptima trompeta está a punto de sonar. Cuando la séptima trompeta suena, Jesús toma los reinos del mundo en su venida. El toque de la **séptima trompeta es el tercer ay**.

Perspectiva de Apocalipsis 12

Apocalipsis 12 proporciona una **recapitulación** y **mayor amplificación** de los períodos de la cuarta, quinta y sexta trompetas.

- Este capítulo comienza con el **período de 1260 años** (la cuarta trompeta).
- El capítulo continúa con el período en que la **tierra ayudó** a la mujer (el período durante el cual la herida mortal se mantiene en su lugar por los poderes civiles del mundo).
- El final del capítulo describe los **mismos dos grupos** que **Apocalipsis 11:13** introdujo: los enemigos y el remanente. El **remanente** de la descendencia de la mujer (el remanente de Jesús) guarda los mandamientos de Dios mientras que el otro grupo (los enemigos) manifiesta la ira del dragón (Apocalipsis 12:17).
- Apocalipsis 12:17 es una descripción adicional de los **dos grupos** que existen durante el período de la sexta trompeta.

Perspectiva de Apocalipsis 13

Apocalipsis 13 proporciona una mayor **amplificación** de la cuarta, quinta y sexta trompetas:

- **Apocalipsis 13:1-8** describe los 1260 años (la **cuarta trompeta**) cuando la bestia persiguió a los santos del Altísimo (notablemente descrito como 42 meses, vinculándolo así con Apocalipsis 11:2).
- **Apocalipsis 13:9** retrata la **herida mortal** que fue dada al papado con la espada comenzando en 1793 y culminando en 1798 (la **quinta trompeta** y el primer ay).
- **Apocalipsis 13:11-18** - luego describe el **conflicto del tiempo del fin** entre aquellos que adoran a la bestia y su imagen y reciben su marca (los enemigos) y aquellos que reciben el sello de Dios (aquellos que temen a Dios y le dan gloria).

- Los 144,000 de Apocalipsis 14:1-5 contrastan con los adoradores apóstatas del capítulo anterior. Este período de la **sexta trompeta** culmina con el **segundo ay**.

**Ver Cuadro Apocalipsis 12-22 En La Página
Siguiente**

La Perspectiva de Apocalipsis 14

En Apocalipsis 14:6-13, las **trompetas cuarta y quinta se han desvanecido** de la vista (porque los 1260 años y la Revolución Francesa son parte del pasado en este punto). El énfasis ahora recaerá sobre el mensaje que el **remanente proclamará** mientras la **sexta trompeta está sonando**. Esto es el 'profetizar otra vez' de Apocalipsis 10:11.

En otras palabras, **Apocalipsis 14:6-13** nos lleva de regreso al tiempo cuando el remanente comenzó a proclamar el mensaje del primer ángel al mundo (comenzando en 1798) después de que la quinta trompeta y el primer ay terminaran en 1798.

Este es el período cuando los **dos testigos resucitaron** y ya no dieron su testimonio en cilicio (después de 1798 cuando Dios **quitó el sello** del libro de Daniel y comenzó el tiempo del fin).

Mientras la sexta trompeta está sonando, el **mundo se polariza en dos grupos**, aquellos que tienen el sello de Dios y aquellos que reciben la marca de la bestia (Apocalipsis 14:9-11). Aquellos que tienen la marca de la bestia están en los versículos 9-11 y aquellos que tienen el sello de Dios están en el versículo 12.

Cuando los mensajes de los tres ángeles han dividido al mundo en **dos grupos**, el misterio de Dios termina seguido poco después por el sonido de la **séptima trompeta**. Apocalipsis 14:14-20 describe esto como la cosecha de la tierra y las uvas de la tierra estando maduras. En este punto, el remanente está dentro de la Jerusalén espiritual mientras los enemigos se reúnen afuera con la intención de destruir al remanente (Apocalipsis 14:18-20; ver el trasfondo de Joel 3).

Notablemente, **Apocalipsis 16:14** retrata el lado negativo donde **tres ángeles falsos** van a los reyes de la tierra y al mundo entero para reunirlos en apostasía contra Dios ¡para una batalla final contra el pueblo de Dios! Así, la sexta trompeta (Apocalipsis 9:13-21) describe la reunión de las **fuerzas impías** contra el pueblo de

Dios y Apocalipsis 10 y 14:6-13 describen la reunión del **pueblo de Dios** por los mensajes de los tres ángeles.

Ellen White sobre las Trompetas Cuarta, Quinta y Sexta

La Primera Trompeta (CS p. 17-38):

Como se señaló anteriormente, Ellen White comenzó el libro *El Gran Conflicto* con el capítulo titulado “*La Destrucción de Jerusalén.*” Ya hemos demostrado que este evento histórico cumplió la **primera trompeta**.

La Segunda Trompeta (CS p. 39-49):

El segundo capítulo de *El Gran Conflicto* lleva el título, “*Persecución en los Primeros Siglos.*” Ellen White aquí describe la persecución de los cristianos por el **Imperio Romano** y luego describe brevemente **la eliminación** de su influencia restrictiva:

«El espíritu de compromiso y conformidad fue **restringido** por un tiempo por las feroces persecuciones que la iglesia sufrió bajo el paganismo **[el Imperio Romano]**.» CS p. 49

La segunda trompeta ciertamente incluye la incursión de las **tribus bárbaras** en el Imperio Romano porque fueron el catalizador que **llevó a la eliminación del factor restrictivo**.

Es notable que **Urías Smith** dedicó las primeras cuatro trompetas a las invasiones bárbaras e incluso menciona algunos de los líderes bárbaros por nombre. Sin embargo, Ellen White nunca menciona las invasiones bárbaras directamente en *El Gran Conflicto*. Si las invasiones merecieron cuatro trompetas, ¿por qué no las mencionó directamente, ni una sola vez? Sin embargo, ella estaba al tanto del desmembramiento del Imperio Romano como podemos ver en la siguiente cita:

«El vasto imperio de Roma **se desmoronó**, y de **sus ruinas** surgió ese poderoso poder, la Iglesia Católica Romana. Esta iglesia se jacta de su infalibilidad y de su religión hereditaria.» RH, 6 de febrero de 1900

La Tercera Trompeta (CS p. 49-60):

El título del tercer capítulo de *El Gran Conflicto* es, “Una Era de Tinieblas Espirituales.” En este capítulo, Ellen White describe cómo la **desintegración del Imperio Romano** llevó a la apostasía incipiente y eventualmente al surgimiento del papado.

Las **invasiones bárbaras** trajeron **caos y desorden** al Imperio y, como resultado, la gente buscó a alguien que pudiera establecer el orden. Ese alguien fue el **Obispo de Roma**. Así, mientras una Roma caía, la otra ascendía al poder. Las invasiones bárbaras, que llevaron a la caída de la Roma pagana, proporcionaron al **papado** la **excelente oportunidad** de establecer el orden y tomar las riendas del Imperio desintegrado. La cuarta trompeta marca el comienzo del período de la supremacía papal. Al respecto, Elena G. de White declaró:

«En el siglo VI, el papado se había establecido firmemente. Su sede de poder se fijó en la ciudad imperial, y el obispo de Roma fue declarado cabeza de toda la iglesia. El paganismo había cedido su lugar al papado. El **dragón** había dado a la bestia «su poder, y su trono, y grande autoridad» (Apocalipsis 13:2). Entonces **comenzaron los 1260 años de opresión papal** predichos en las profecías de Daniel y el Apocalipsis (Daniel 7:25; Apocalipsis 13:5-7)» GC p. 54

Durante este período, una **estrella caída envenenó** las aguas. Como hemos visto, la estrella representa a la iglesia que se convirtió en el **viceregente de Satanás** y profanó las puras enseñanzas de Jesucristo. Notablemente, después de que Elena G. de White describió el ascenso del papado al poder, pasó a **delinear los errores** (los contaminantes) que esta potencia apóstata introdujo.

La Cuarta Trompeta (GC p. 55-264)

La apostasía bajo la tercera trompeta **se intensificó** a medida que transcurría la Edad Media. Bajo la cuarta trompeta, el **sol**, la **luna** y las **estrellas** experimentaron un **eclipse** parcial. Como ya hemos señalado, el sol representa a Jesús (la Luz

Mayor), la luna representa la Biblia (la luz menor) y las estrellas simbolizan al pueblo de Dios.

«El ascenso de la Iglesia Romana al poder marcó el comienzo de las Edades **Oscuras**. A medida que su poder aumentaba, la **oscuridad se profundizaba**» GC p. 55

Durante este período, la iglesia tuvo que presentar el testimonio de los dos testigos (descritos como los dos candeleros) en **cilicio** (oscuridad, obscuridad) o exilio. Con respecto a este período, Elena G. de White escribió:

*«Para que Satanás mantuviera su dominio sobre los hombres y estableciera la autoridad del usurpador papal, debía mantenerlos en la **ignorancia de las Escrituras**. La Biblia exaltaría a Dios y colocaría a los hombres finitos en su verdadera posición, por lo tanto, sus sagradas

verdades debían ser **ocultadas** y **suprimidas**. La Iglesia Romana adoptó esta política. Durante cientos de años se **prohibió la circulación de la Biblia**. Al pueblo se le **prohibió leerla** o **tenerla en sus casas**, y sacerdotes y preladados sin escrúpulos interpretaban sus enseñanzas para sostener sus pretensiones. Así, el papa llegó a ser casi universalmente reconocido como el vicerregente de Dios en la tierra, dotado de autoridad sobre la iglesia y el estado» GC p. 51

Después de esta cita, Elena G. de White (en GC pp. 53-60) continúa describiendo todos los **errores y herejías** que entraron en la iglesia durante el período de la Edad Media. Ella identifica la oscuridad como la **prevalencia de la herejía y el error**. Cabe señalar, sin embargo, que el eclipse de las Escrituras y la obra de Cristo durante este período fue parcial, como lo indica la **expresión "un tercio"**.

Elena G. de White describió la oscuridad como "herejía" y "error":

«En el trabajo de educar a la juventud en nuestras escuelas, será difícil retener la influencia del Espíritu Santo de Dios, y al mismo tiempo aferrarse a principios erróneos. La luz que brilla sobre aquellos que tienen ojos para ver, no puede mezclarse con la **oscuridad** de la **herejía** y el **error** que se encuentra en muchos de los libros de texto recomendados a los estudiantes en nuestros colegios» CE, p. 98

El título del siguiente capítulo de *El Gran Conflicto* es: «*Los Valdenses*», donde ella describe cómo estas valientes personas tuvieron que difundir las Escrituras en el exilio o en cilicio. Repetidamente en este capítulo, Elena G. de White usa palabras que describen la **luz y la oscuridad** y se refiere a los fieles con la palabra "testigo":

«*Satanás había impulsado a los sacerdotes y prelados papales a sepultar la Palabra de verdad bajo los escombros del error, la herejía y la superstición, pero de la manera más maravillosa fue preservada incorrupta a través de todas las **edades de tinieblas***» GC p. 68

«*Cuando la luz iluminó su entendimiento y alegró sus corazones, anhelaron derramar sus **rayos** sobre aquellos que estaban en la **oscuridad** del error papal*» GC p. 72

*«En medio de la **sombra** que cubrió la tierra durante el largo período de la supremacía papal, la **luz** de la verdad **no pudo ser extinguida por completo** [los cuerpos celestes solo fueron parcialmente oscurecidos en la cuarta trompeta]. En cada época, hubo **testigos** de Dios —hombres que atesoraron **la fe en Cristo** [la **Luz Mayor**] como el **único mediador** entre Dios y el hombre, que tuvieron **la Biblia** [la **luz menor**] como la única regla de vida, y que santificaron el verdadero sábado. Cuánto debe el mundo a estos hombres, la posteridad nunca lo sabrá. Fueron tildados de herejes, sus motivos fueron impugnados, sus caracteres calumniados, sus escritos suprimidos, tergiversados o mutilados [**profetizando en cilicio**]. Sin embargo, se mantuvieron firmes, y de edad en edad mantuvieron su fe en su pureza, como una herencia sagrada para las generaciones venideras» GC p. 61

«Detrás de los altos baluartes de las montañas —en todas las épocas, el refugio de los perseguidos y oprimidos—, los Valdenses encontraron un **escondite**. Aquí la **luz** de la verdad **se mantuvo ardiendo** en medio de la **oscuridad** de la Edad Media. Aquí, durante mil años, **testigos** de la verdad mantuvieron la fe antigua» GC pp. 65, 66

«En las escuelas a las que iban, no debían confiar en nadie. Sus vestiduras estaban preparadas de tal manera que ocultaban su mayor tesoro: los preciosos **manuscritos de las Escrituras**. Estos, fruto de meses y años de trabajo, los llevaban consigo, y siempre que podían hacerlo sin despertar sospechas, colocaban cautelosamente alguna porción al alcance de aquellos cuyos corazones parecían abiertos a recibir la verdad» GC p. 70

«Secretamente llevaban consigo copias de la Biblia, en su totalidad o en parte; y cada vez que se presentaba una oportunidad, llamaban la atención de sus clientes sobre estos manuscritos. A menudo, así se despertaba el interés por leer la Palabra de Dios, y alguna porción se dejaba gustosamente a quienes deseaban recibirla» GC p. 71

«Su mayor alegría era dar esperanza al alma consciente y afligida por el pecado, que solo podía ver a un Dios de venganza, esperando para ejecutar justicia. Con labios temblorosos y ojos llorosos, a menudo de rodillas, abría a sus hermanos las preciosas promesas que revelan la única esperanza del pecador. Así, la luz de la verdad penetró en muchas **mentes oscurecidas**, haciendo retroceder la **nube de tinieblas**, hasta que el **Sol de Justicia brilló** en el corazón con sanidad en **sus rayos**» GC pp. 73, 74

*«Fueron **perseguidos hasta la muerte**; sin embargo, su sangre regó la semilla sembrada, y no dejó de dar fruto. Así, los Valdenses **testificaron** por Dios siglos antes del nacimiento de Lutero. Dispersos por muchas tierras, plantaron las semillas de la Reforma que comenzó en tiempos de Wycliffe, creció amplia y profundamente en los días

de Lutero, y ha de ser llevada adelante hasta el fin del tiempo por aquellos que también están dispuestos a sufrir todas las cosas por «la palabra de Dios y por el **testimonio** de Jesucristo» (Apocalipsis 1:9) [nótese este texto a la luz de los dos testigos]» GC p. 78

El siguiente capítulo es sobre **Juan Wycliffe**. Elena G. de White comienza el capítulo apelando una vez más a la metáfora de la **luz y la oscuridad**:

*«Excepto entre los Valdenses, la palabra de Dios había estado durante siglos encerrada en idiomas conocidos solo por los eruditos; pero había llegado el momento de que las Escrituras fueran traducidas y dadas a la gente de diferentes tierras en su lengua materna. El mundo había **pasado su medianoche**. Las **horas de oscuridad** estaban terminando, y en muchas tierras aparecían señales del **amanecer inminente**» GC p. 79*

El siguiente capítulo es sobre **Hus y Jerónimo**. Solo proporcionaré una declaración donde Elena G. de White expone el tema de la **luz y la oscuridad** en este capítulo:

*«Dios permitió que una gran luz brillara sobre las mentes de estos hombres escogidos, revelándoles muchos de los errores de Roma; pero ellos no recibieron **toda la luz** que debía ser dada al mundo. A través de estos, sus siervos, Dios estaba llevando a la gente **fuera de la oscuridad** del romanismo; pero había muchos y grandes obstáculos que debían enfrentar, y Él los guio, paso a paso, a medida que podían soportarlo. No estaban preparados para recibir **toda la luz** de una vez. Como la **plena gloria** del **sol del mediodía** para aquellos que habían **morado largamente en oscuridad**, si se les hubiera presentado, los habría hecho retroceder. Por lo tanto, Él la reveló a los líderes poco a poco, a medida que el pueblo podía recibirla. De siglo en siglo, otros obreros fieles debían seguir, para guiar al pueblo aún más por el camino de la reforma» GC p. 103*

En el primer párrafo del primer capítulo sobre la obra de **Martín Lutero**, Elena G. de White volvió a subrayar el tema de la **luz y la oscuridad**:

*«Entre los que fueron llamados a conducir a la iglesia de la oscuridad del papado a la **luz de una fe más pura**, se destacó Martín Lutero. Celoso, ardiente y dedicado, sin más temor que el de Dios, y sin reconocer otro fundamento para la fe religiosa que las **Sagradas Escrituras**, Lutero fue el hombre de su tiempo; por medio de él, Dios*

realizó una gran obra para la reforma de la iglesia y la **iluminación** del mundo» GC p. 120

En los siguientes capítulos, Elena G. de White describe la **Reforma Protestante** en los diversos países de Europa y apela repetidamente a la metáfora de la **luz y la oscuridad**.

La Quinta Trompeta y el primer ay (GC p. 265-288)

Como veremos más adelante en este estudio (cuando estudiemos Apocalipsis 11:2-12), tanto la Biblia como el Espíritu de Profecía indican claramente que la **Revolución Francesa** cumplió la **quinta trompeta** y el **primer ay**.

La Sexta Trompeta y el segundo ay (GC pp. 299-612)

La **sexta trompeta** y el **segundo ay** nos dan una visión de los **justos** y una visión de los **malvados**.

- ✓ GC p. 299-491: Énfasis en los **justos** y el mensaje de Dios de recogimiento.
- ✓ GC p. 500-612: Énfasis en los **malvados** y los errores de Satanás de recogimiento.

Inmediatamente después del capítulo sobre la Revolución Francesa, Elena G. de White **retrocede** en el tiempo hasta el **1620** d.C. y describe la llegada de los **Padres Peregrinos** a América en busca de **libertad civil y religiosa** (GC p. 289-298). Esto preparó un lugar para la predicación de los mensajes de los tres ángeles con poder al mundo, reuniendo así al pueblo de Dios.

Notablemente, Apocalipsis 12 describe cómo el dragón **arrojaba aguas** de su boca durante los 1260 años con la intención de **ahogar a la mujer**. Sin embargo, el texto nos dice que la **tierra vino en su rescate** y se tragó las aguas de la persecución. La "tierra" aquí se refiere al **territorio de los Estados Unidos** que proporcionó refugio a quienes sufrían persecución en Europa. Estados Unidos se convirtió en **el faro** para que otras naciones occidentales establecieran gobiernos seculares. Así, James Madison escribió en 1822:

«Estamos **enseñando al mundo** la gran verdad de que los Gobiernos funcionan mejor sin Reyes y Nobles que con ellos [**republicanismo**]. El mérito se duplicará con la **otra lección** de que la Religión florece con mayor pureza, **sin** la ayuda del Gobierno que con ella [**protestantismo**]» James Madison, Carta a Edward Livingston, 10 de julio de 1822; Gaillard Hunt, The Writings of James Madison.

Es notable que tanto **Apocalipsis 12** como **Elena G. de White** describen los **1260** años, la **Revolución Francesa** y luego **retroceden** en el tiempo para describir la llegada de los **Peregrinos**.

En los capítulos siguientes, Elena G. de White escribió sobre el Gran **Despertar del Segundo Advenimiento** después de 1798, el **Movimiento Millerita**, el **Gran Chasco** y la apertura del **templo celestial** para el juicio.

Los siguientes capítulos describen la **resurrección de los dos testigos** y la **apertura del librito** de Daniel en Apocalipsis 10. Este es el **lado positivo de la sexta trompeta**. Dios reúne sus fuerzas con los mensajes de sus tres ángeles para reunir a su remanente de su lado:

✓ «Heraldos de la Mañana» (GC, pp. 299-316):

Las señales en el sol, la luna y las estrellas como anuncio del próximo **mensaje de juicio** y la segunda venida.

✓ «Un Reformador Americano» (GC, pp. 317-342):

El llamado de **Guillermo Miller** y su intenso estudio de la profecía bíblica. Los dos testigos han resucitado en este punto y los milleritas y otros estudian y proclaman las profecías bíblicas.

✓ «Luz a través de la Oscuridad» (GC 343-354):

El **malentendido de los discípulos** sobre las profecías concernientes a la primera venida sienta las bases para explicar el malentendido de las profecías con respecto al mensaje de la hora del juicio en 1844.

✓ «Un Gran Despertar Religioso» (GC, pp. 355-374):

La proclamación del primer mensaje angélico por **Joseph Wolff** en Asia, por setecientos **ministros anglicanos** en Inglaterra, **Manuel Lacunza** en

- América del Sur, **Johann Albrecht Bengel** en Alemania, **François Samuel Robert Louis Gaussen** en Suiza, **predicadores niños** en Escandinavia y **Guillermo Miller** y sus asociados en América del Norte. Esta es una vívida descripción de la resurrección de los dos testigos en el tiempo del fin.
- ✓ «Una Advertencia Rechazada» (GC, pp. 375-390):
La proclamación del **segundo mensaje angélico** porque el primer mensaje fue rechazado por las iglesias protestantes. La **caída del protestantismo apóstata** que conduce a 1844 sigue la **caída final e irrevocable** del catolicismo romano en 1798. Sin embargo, en este punto, Babilonia aún no estaba **llena de demonios**. Esto sucederá en el futuro bajo la proclamación del Fuerte Clamor. Apocalipsis 18:2, 3 describe el tiempo durante la sexta trompeta cuando la caída de Babilonia es completa y los demonios salen **sin restricción del abismo**. Esta es la extraña imagen que aparece en la sexta trompeta (Apocalipsis 9:13-21).
 - ✓ «Profecías Cumplidas» (GC, pp. 391-408):
Una serie de profecías que apuntaron al **Gran Despertar Adventista** en la década de 1840.
 - ✓ «¿Qué es el Santuario?» (GC, pp. 409-422):
Una introducción al servicio del santuario con el fin de discutir el **juicio investigador** en el lugar santísimo en 1844.
 - ✓ «En el Lugar Santísimo» (GC, pp. 423-432):
La apertura del **lugar santísimo** para el juicio en 1844.
 - ✓ «La Ley de Dios Inmutable» (GC, pp. 433-450):
El remanente comprendió la **importancia de la ley** cuando el lugar santísimo se abrió en 1844.
 - ✓ «Una Obra de Reforma» (GC, pp. 451-460):
Cuando el lugar santísimo se abrió en 1844, el remanente percibió la importancia del **sábado**.
 - ✓ «Avivamientos Modernos» (GC, pp. 461-478):
-

Elena G. de White discutió cómo **distinguir un falso** avivamiento de uno genuino.

- ✓ «Frente al Registro de la Vida» (GC, pp. 479-491):

Una descripción del **Juicio Investigador** que comenzó en 1844.

Después de describir cómo Dios **levantó un remanente** con un mensaje especial para el mundo en el tiempo del fin, ella cambia el énfasis a los **engaños de Satanás** que reunirá a los impíos para la batalla final a través de los **tres mensajes angélicos falsificados**. Así, inmediatamente después del capítulo sobre la Revolución Francesa, Elena G. de White describe cómo se formarán las **líneas de batalla** para el conflicto final.

Podemos argumentar fuertemente que los siguientes capítulos de *El Gran Conflicto* describen el período de la sexta trompeta. La sexta trompeta presenta una visión de **los impíos** en Apocalipsis 9:13-21 y una visión de **los justos** en Apocalipsis 10 y 14:6-13. Estos son los mismos dos grupos que **Apocalipsis 11:13** describe como los enemigos y el remanente y aquellos que temen a Dios y le dan gloria.

- ✓ *El Origen del Mal* (GC, pp. 492-504)
- ✓ Enemistad entre el Hombre y Satanás (GC, pp. 505-510)
- ✓ Agencia de Espíritus Malignos (GC, pp. 511-517)
- ✓ *Trampas de Satanás* (GC, pp. 518-530)
- ✓ La Primera Gran Decepción (GC, pp. 531-550)
- ✓ ¿Pueden Nuestros Muertos Hablarnos? (GC, pp. 551-562)
- ✓ Libertad de Conciencia Amenazada (GC, pp. 563-581)
- ✓ El Conflicto Inminente (GC, pp. 582-592)
- ✓ Las Escrituras un Salvaguarda (GC, pp. 593-602)
- ✓ La Advertencia Final (GC, pp. 603-612)

Con respecto al recogimiento de los justos y los impíos en Apocalipsis 10, Elena G. de White escribió:

*«El poderoso ángel que instruyó a Juan no era menos persona que Jesucristo. Poner su **pie derecho** sobre el mar y su **pie izquierdo** sobre la tierra seca, muestra la parte que Él está desempeñando en las **escenas finales de la gran controversia con Satanás**.

Esta posición denota su poder supremo y autoridad sobre toda la tierra. La controversia se había vuelto más fuerte y más decidida de edad en edad, y continuará haciéndolo, hasta las escenas finales cuando la **obra maestra de los poderes de las tinieblas** alcanzará su punto álgido. **Satanás, unido a hombres malvados**, engañará al **mundo entero** y a las **iglesias** que no reciben el amor de la verdad. Sin embargo, el **poderoso ángel exige atención**. Él clama con voz fuerte. Él debe mostrar el poder y la autoridad de su voz a aquellos que se han **unido a Satanás para oponerse a la verdad**» 7BC p. 971

«Satanás ha sido perseverante e incansable en sus esfuerzos por llevar a cabo la obra que comenzó en el cielo, para cambiar la ley de Dios. Ha logrado que el mundo crea la teoría que presentó en el cielo antes de su caída, de que la ley de Dios era defectuosa y necesitaba revisión. Una gran parte de la iglesia cristiana profesa, por su actitud, si no por sus palabras, muestra que ha aceptado el mismo error. Sin embargo, si en una jota o una tilde la ley de Dios ha sido cambiada, Satanás ha ganado en la tierra lo que no pudo ganar en el cielo. Ha preparado su red **engañosa, esperando tomar cautiva a la iglesia y al mundo**. Sin embargo, no todos serán atrapados en la red. Una **línea de distinción** se está trazando entre los **hijos de la obediencia** y los **hijos de la desobediencia**, los **leales y verdaderos** y los **desleales y falsos**. **Se desarrollan dos grandes partidos**, los adoradores de la bestia y su imagen, y los adoradores del Dios verdadero y viviente» 2SM, p. 107

Elena G. de White continúa inmediatamente hablando sobre el ángel de Apocalipsis 10 y su conexión con el primer ángel de Apocalipsis 14:

«*El mensaje de Apocalipsis 14*, que proclama que la hora del juicio de Dios ha llegado, es dado en el tiempo del fin; y el ángel de **Apocalipsis 10** está representado con un pie sobre el mar y un pie sobre la tierra, mostrando que el mensaje será llevado a

tierras lejanas, el **océano** será cruzado, y las **islas** del mar escucharán la proclamación del último mensaje de advertencia a nuestro mundo.»

Elena G. de White luego explica el significado de que el tiempo no será más:

«Y el ángel que vi en pie sobre el mar y sobre la tierra, levantó su mano al cielo, y juró por el que vive por los siglos de los siglos, que creó el cielo y las cosas que están en él, y la tierra y las cosas que están en ella, y el mar y las cosas que están en él, que el tiempo no sería más» (Apocalipsis 10:5, 6). Este mensaje anuncia el fin de los períodos proféticos.

«*El chasco* de aquellos que esperaban ver a nuestro Señor en 1844 fue **ciertamente amargo** para quienes habían **esperado con tanta ardencia su aparición**. Estaba en el orden del Señor que este chasco ocurriera, y que los corazones fueran revelados» 2SM, pp. 107, 108

En GC pp. 603, 604 Elena G. de White describe el **desencadenamiento final de los poderes satánicos** en el tiempo del fin bajo la sexta trompeta:

«*Esta escritura* [Apocalipsis 18:1-5] apunta hacia un tiempo en que el anuncio de la caída de Babilonia, hecho por el segundo ángel de Apocalipsis 14 (versículo 8), será repetido, con la mención adicional de las corrupciones que han estado entrando en las diversas organizaciones que constituyen Babilonia, desde que ese mensaje fue dado por primera vez, en el verano de 1844. Aquí se describe una **terrible condición** del mundo religioso. Con cada rechazo de la verdad, las mentes de la gente se volverán **más oscuras**, sus corazones **más tercos**, hasta que se atrincheren en una **audacia infiel**. Desafiando las advertencias que Dios ha dado, **continuarán pisoteando** uno de los preceptos del Decálogo, hasta que sean llevados a **perseguir** a aquellos que lo tienen por sagrado. Cristo es menospreciado en el desprecio puesto sobre su palabra y su pueblo. A medida que las enseñanzas del **espiritismo** son aceptadas por las iglesias, la **restricción** impuesta al corazón carnal es **eliminada**, y la profesión de religión se convertirá en un manto para ocultar la iniquidad más vil. La creencia en las manifestaciones espirituales abre la puerta a

espíritus seductores y doctrinas de demonios, y así la influencia de ángeles malos se sentirá en las iglesias» GC, p. 603

*«No podemos saber cuánto debemos a Cristo por la paz y la protección de que disfrutamos. Es el **poder restrictivo de Dios** lo que impide que la humanidad pase **completamente bajo el control de Satanás**. Los desobedientes e ingratos tienen grandes razones para la gratitud por la misericordia y la longanimidad de Dios al **mantener a raya** el cruel y maligno poder del maligno. Sin embargo, cuando los hombres traspasan los límites de la tolerancia divina, esa **restricción es eliminada**. Dios no se presenta ante el pecador como un ejecutor de la sentencia contra la transgresión; sino que deja a los que rechazan su misericordia a sí mismos, para que cosechen lo que han sembrado. Cada rayo de luz rechazado, cada advertencia despreciada o desatendida, cada pasión complacida, cada transgresión de la ley de Dios, es una semilla sembrada, que produce su infalible cosecha. El Espíritu de Dios, **persistentemente resistido**, es **finalmente retirado** del

pecador, y entonces no queda ningún poder para controlar las malvadas pasiones del alma, y ninguna protección contra la malicia y la enemistad de Satanás» GC p. 36

La **gracia termina** cuando la séptima trompeta está **a punto** (Apocalipsis 10:7) de sonar. El capítulo que trata sobre el **fin del misterio de Dios** (cuando la séptima trompeta está a punto de sonar) se encuentra en GC pp. 613, 614 al comienzo del capítulo titulado: «*El tiempo de angustia*». Elena G. de White comienza este capítulo comentando sobre el cierre de la gracia:

«Cuando el mensaje **del tercer ángel finalice**, la **misericordia ya no intercederá** por los habitantes culpables de la tierra. El pueblo de Dios habrá terminado su obra. Habrá recibido ‘la lluvia tardía’, ‘el refrigerio de la presencia del Señor’, y estará preparado para la hora de prueba que le espera. Los ángeles se apresuran de un lado a otro en el cielo. Un ángel que regresa de la tierra anuncia que su obra ha terminado; la prueba final ha sido puesta sobre el mundo, y todos los que se han mostrado leales a los preceptos divinos han recibido ‘el sello del Dios vivo’. Entonces Jesús **cesa su intercesión** en el santuario de arriba. Levanta sus manos y con una

voz fuerte dice: 'Hecho está'; y toda la hueste angélica se quita sus coronas mientras Él hace el solemne anuncio: 'El que es injusto, sea injusto todavía; y el que es inmundo, sea inmundo todavía; y el que es justo, sea justo todavía; y el que es santo, santifíquese todavía' (Apocalipsis 22:11). Cada caso ha sido **decidido para vida o muerte**. Cristo ha hecho la expiación por su pueblo y ha borrado sus pecados. El **número de sus súbditos está completo**; 'el **reino** y el dominio, y la majestad de los reinos debajo de todo el cielo', están a punto de ser dados a los herederos de la salvación, y Jesús ha de **reinar como Rey de reyes y Señor de señores** [Apocalipsis 11:15]» GC pp. 613, 614

La Séptima Trompeta y el Tercer Ay (GC, pp. 613-661)

Apocalipsis 10:7 explica que el misterio de Dios termina poco antes de que suene la séptima trompeta, por lo que la **sexta trompeta** debe sonar durante el **tiempo de gracia** y debe describir el recogimiento de los impíos para la batalla final contra el pueblo de Dios.

La **séptima trompeta** debe ser el **tercer ay**. **Apocalipsis 18:10, 16, 19** usa en realidad la palabra '**ay**' para describir la **caída final de Babilonia** cuando Dios la castiga con las siete últimas plagas mientras Jesús quita el reino de las manos de Satanás.

Elena G. de White nos ayuda a ubicar el marco temporal de la quinta trompeta

La clave para entender la quinta trompeta está en los detalles de Apocalipsis 9.

Una **estrella caída** se levanta del **abismo** y su nombre es *Abadón* en hebreo y *Apolión* en griego. Ambas palabras significan "el destructor".

Esta estrella es el **líder** de una **gran hueste** de langostas que tienen colas de **escorpiones** que salen del **abismo** y causan una **densa oscuridad**.

Esta estrella **no cayó en el momento de la quinta trompeta**. Hay una distinción entre **Apocalipsis 8:10** donde Juan vio una estrella **caer** (aoristo segundo, activo,

indicativo en griego) del cielo y **Apocalipsis 9:1** donde la NVI traduce correctamente el tiempo del verbo (participio perfecto, activo), «*vi una estrella que había caído del cielo a la tierra*». Es decir, esta estrella **ya había caído** cuando sonó la quinta trompeta.

Apocalipsis 11 explica el marco temporal cronológico en que el **pozo del abismo** fue abierto durante la **quinta trompeta** para liberar esta horda de demonios:

Apocalipsis 11:7-9

«*Cuando hayan terminado su [los dos testigos en cilicio] testimonio, la bestia que **sube del abismo** hará guerra contra ellos, los vencerá y los **matará [sobrevendrá una oscuridad total]**. Y sus cadáveres yacerán en la plaza de la gran ciudad que espiritualmente se llama Sodoma y Egipto, donde también nuestro Señor fue crucificado*».

Elena G. de White añade información aclaratoria sobre **cuándo** se abrió el pozo del abismo cuando sonó la quinta trompeta:

«*A medida que ellos [los dos testigos] se acercaban a la terminación de su obra en **obscuridad [porque el sol, la luna y las estrellas estaban parcialmente eclipsados]**, la guerra debía hacerse contra ellos por el poder representado como 'la bestia que **sube del abismo**'. En muchas de las naciones de Europa, los poderes que gobernaban en la iglesia y el estado habían sido durante siglos **controlados por Satanás a través del papado**. Sin embargo, aquí se pone de manifiesto una **nueva manifestación del poder satánico**» GC pp. 268, 269*

Elena G. de White vincula claramente la **cuarta trompeta** (la obra del papado durante los 1260 años) y la **quinta trompeta** (la Revolución Francesa):

«*Fue el papado el que había comenzado la obra que el ateísmo estaba **completando**. La política de Roma había forjado esas condiciones sociales, políticas y religiosas que estaban empujando a **Francia** a la **ruina**» GC p. 276*

«*Había sido la política de Roma, bajo una profesión de reverencia por la Biblia, mantenerla encerrada en un idioma desconocido y **escondida** del pueblo. Bajo su*

gobierno, los testigos profetizaron ‘vestidos de cilicio’. Sin embargo, otro poder — otra **bestia del abismo**— debía surgir para hacer una **guerra abierta y declarada** contra la palabra de Dios» GC p. 26

«Según las palabras del profeta, entonces, poco antes del año 1798 algún **poder de origen y carácter satánico** se levantaría para hacer guerra contra la Biblia. Y en la tierra donde el testimonio de los dos testigos de Dios sería así **silenciado**, se manifestaría el **ateísmo** del Faraón y el **libertinaje** de Sodoma» GC p. 269

Un paralelismo sorprendente con lo ocurrido en Francia se produjo en la **destrucción de Jerusalén**. La nación judía rechazó la luz y abrazó la oscuridad (véase Juan 1:5-11):

«Entonces Dios retiró su protección de ellos y **apartó su poder restrictivo** de **Satanás y sus ángeles**, y la nación fue entregada al **control del líder que había elegido**. Sus hijos habían despreciado la gracia de Cristo, que les habría permitido someter sus impulsos malignos, y ahora estos se convirtieron en los conquistadores. **Satanás** despertó las **pasiones más feroces y degradadas** del alma. Los hombres **no razonaban**; estaban **más allá de la razón** —controlados por el impulso y la **ira ciega**. Se volvieron **satánicos** en su crueldad. En la familia y en la nación, entre las clases más altas y más bajas por igual, había sospecha, envidia, odio, contienda, rebelión, asesinato. **No había seguridad en ninguna parte**. Amigos y parientes se traicionaban mutuamente. **Los padres mataban** a sus hijos y los hijos a sus padres. Los gobernantes del pueblo no tenían poder para gobernarse a sí mismos.

Las pasiones incontroladas los convirtieron en **tiranos**. Los judíos habían aceptado un falso testimonio para condenar al inocente Hijo de Dios. Ahora, las falsas acusaciones hacían inciertas sus propias vidas. Con sus acciones, habían estado diciendo durante mucho tiempo: «Haced que el Santo de Israel cese de delante de nosotros» (Isaías 30:11). Ahora Dios concedió su deseo. El temor de Dios ya no los turbaba. **Satanás** estaba **a la cabeza de la nación**, y las más altas autoridades civiles y religiosas estaban bajo **su dominio**» GC p. 28

«Cuando Francia rechazó públicamente a Dios y dejó de lado la Biblia, hombres impíos **y espíritus de tinieblas** se regocijaron en haber alcanzado el objeto tan largamente deseado: un reino libre de las restricciones de la ley de Dios. . . . **Siglos de apostasía [la cuarta trompeta]** y crimen habían estado acumulando ira para el día de la retribución; y cuando su **iniquidad fue colmada**, los que despreciaban a Dios aprendieron demasiado tarde que es algo terrible haber agotado la paciencia divina. El **Espíritu restrictivo de Dios** (que **imponen un freno al cruel poder de Satanás**) **fue en gran medida removido [por el ángel que tenía la llave del abismo; la quinta trompeta]**, y a aquel cuyo único deleite es la miseria de los hombres se le **permitió hacer su voluntad**. Aquellos que habían elegido el servicio de la rebelión fueron dejados para cosechar sus frutos hasta que la tierra se llenó de crímenes demasiado horribles para que la pluma los trazara. De provincias devastadas y ciudades arruinadas se escuchó un terrible clamor, un clamor de la más amarga angustia. **Francia** fue sacudida como por un terremoto. La religión, la ley, el orden social, la familia, el estado y la iglesia fueron derribados por la mano impía que se había levantado contra la ley de Dios» GC p. 286

Elena G. de White vinculó la cuarta y la quinta trompeta:

*«En el siglo XVI, la Reforma, al presentar una **Biblia** abierta al pueblo, había buscado admisión en todos los países de Europa. Algunas naciones la recibieron con alegría, como mensajera del cielo. En otras tierras, el papado logró en gran medida impedir su entrada; y la **luz del conocimiento bíblico**, con sus influencias elevadoras, fue **casi** totalmente excluida. En un país, aunque la **luz** encontró entrada, no fue comprendida por la **oscuridad**. Durante siglos, la verdad y el error lucharon por el dominio. Finalmente, el **mal triunfó**, y la **verdad del Cielo fue expulsada**. «Y esta es la condenación: que **la luz** vino al mundo, y los hombres amaron más **las tinieblas** que la luz» (Juan 3:19). La nación fue abandonada para cosechar los resultados del curso que había elegido. El **freno del Espíritu de Dios fue quitado [Dios liberó a Satanás y sus huestes del abismo y ejercieron control total en Francia como en la destrucción de Jerusalén]** de un pueblo que había

despreciado el don de Su gracia. Al mal se le permitió llegar a la **madurez**. Y todo el mundo vio el fruto del **rechazo deliberado de la luz**. GC p. 265

«La **guerra contra la Biblia**, llevada a cabo durante tantos siglos en Francia, culminó en las escenas de la Revolución. Aquel terrible estallido no fue sino el **resultado legítimo** de la **supresión de las Escrituras** por parte de Roma. Presentó la ilustración más impactante que el mundo jamás ha presenciado de la puesta en práctica de la política papal —una ilustración de los resultados hacia los cuales las enseñanzas de la Iglesia Romana habían tendido durante más de mil años». GC p. 265

«Durante la mayor parte de este período [**los 1260 años**], los testigos de Dios permanecieron en un estado de **oscuridad [tinieblas]**. El poder papal procuró **esconder al pueblo la palabra de verdad**, y les presentó falsos testigos para contradecir su testimonio. Cuando la Biblia fue proscrita por la autoridad religiosa y secular; cuando su testimonio fue pervertido, y se hizo todo esfuerzo que hombres y demonios pudieran inventar para apartar de ella las mentes del pueblo; cuando aquellos que osaron proclamar sus sagradas verdades fueron **cazados, traicionados, torturados, enterrados** en celdas de mazmorras, martirizados por su fe o compelidos a huir a fortalezas montañosas, y a guaridas y cuevas de la tierra —entonces los **fieles testigos** profetizaron vestidos de cilicio. Sin embargo, continuaron su **testimonio** durante todo el período de 1260 años. En los **tiempos más oscuros** hubo hombres fieles que amaron la palabra de Dios y celaron por Su honor. A estos leales siervos les fueron dados sabiduría, poder y autoridad para declarar Su verdad durante todo este tiempo». GC p. 267, 68

El Atar y Desatar a Satanás

Mateo 12:29

«Pero si yo echo fuera los demonios por el **Espíritu de Dios**, ciertamente el reino de Dios ha llegado a vosotros».

Jesús echó fuera demonios por el Espíritu de Dios o el dedo de Dios (Lucas 11:20). Al hacer esto, Jesús estaba dando indicaciones de que el gobernante sería expulsado y esto ocurrió cuando Jesús **murió en la cruz** (Juan 12:31-33). En la cruz, Jesús **echó fuera al diablo como el gobernante** de este mundo y en el Día de Pentecostés, envió a Sus **discípulos a saquear** el reino de Satanás. **Lucas 10:18** deja claro que Jesús dio permiso a los discípulos **para hollar** escorpiones después del Día de Pentecostés.

«En el conflicto de Cristo con Satanás en el desierto de la tentación, el destino de la raza humana estaba en juego. Sin embargo, Cristo fue vencedor, y el tentador lo dejó por una temporada. Ahora había regresado para el **último y terrible conflicto**. Satanás se había estado preparando para esta prueba final durante los tres años del ministerio de Cristo. Todo estaba en juego para él. Si fallaba aquí, su **esperanza de dominio** se perdía; los reinos de la tierra **finalmente serían de Cristo, quien 'ataría al hombre fuerte' (Satanás), y lo echaría fuera**». 3SP, p. 96

Romanos 10:7

«¿Quién descenderá al **abismo**? Esto es, para hacer **subir a Cristo de entre los muertos**».

Mientras Jesús estuvo muerto, las cadenas del sepulcro (el abismo) lo ataron. No podía **hacer ningún trabajo**. Sin embargo, ¡Él no fue literalmente a lo profundo o al abismo! Este es un **lenguaje metafórico**.

Lucas 8:30, 31

«Jesús le preguntó, diciendo: "¿Cuál es tu nombre?" Y él dijo: "Legión", porque **muchos demonios** habían entrado en él. 31 Y le rogaron que no les mandara ir **al abismo**».

Los demonios de Gadara pidieron a Jesús que **no los enviara al abismo**. Esto no significa que Jesús los iba a enviar a un lugar con **barras y cadenas literales**. Le pidieron a Jesús que no **les impidiera**

trabajar. Apocalipsis 20 define la palabra ‘abismo’ como no tener a nadie a quien tentar. En otras palabras, los demonios no querían que Jesús limitara **su capacidad de trabajar** en la tierra.

Mateo 8:29

«Y de repente clamaron, diciendo: "¿Qué tenemos que ver contigo, Jesús, Hijo de Dios? ¿Has venido aquí a atormentarnos **antes de tiempo?**"»

Ellen White escribió algunas declaraciones selectas sobre el atar y desatar de Satanás y sus ángeles del abismo:

«Todo el cielo se regocijó cuando Cristo resucitó de entre los muertos. **Él tuvo poder para atar al hombre fuerte y despojarlo de sus bienes**». ST, 23 de septiembre de 1889

«Todo el cielo está trabajando para resistir el poder de Satanás, para atar al hombre fuerte. Los **ángeles de Dios** están trabajando para **poner restricciones al poder del enemigo** hasta que el hombre sea plenamente probado y examinado». 18MR p. 354

«La misericordia había cesado sus ruegos por la raza culpable. Las bestias del campo y las aves del aire habían entrado en el lugar de refugio. Noé y su casa estaban dentro del arca, «y Jehová le cerró la puerta»... La puerta maciza, que era imposible para los de dentro cerrar, fue girada lentamente a su lugar por manos invisibles. Noé fue encerrado, y los que rechazaron la misericordia de Dios fueron excluidos. El sello del Cielo estaba en esa puerta; Dios la había cerrado, y solo Dios podía abrirla. Asimismo, cuando Cristo cese Su intercesión por los hombres culpables, antes de Su venida en las nubes del cielo, la puerta de la misericordia se cerrará. Entonces la gracia divina **ya no restringirá a los malvados**, y Satanás tendrá **control total** de aquellos que han rechazado la misericordia. Procurarán destruir al pueblo de Dios; pero así como Noé fue encerrado en el arca, así los justos serán protegidos por el poder divino». CC p. 39

«Cuando Él abandone el santuario, la oscuridad cubrirá a los habitantes de la tierra. En ese tiempo espantoso, los justos deben vivir a la vista de un Dios santo sin un intercesor. La **restricción que ha estado sobre los malvados es quitada, y Satanás tiene control total** de los finalmente impenitentes. La longanimidad de Dios ha terminado. El mundo ha rechazado Su misericordia, despreciado Su amor y pisoteado Su ley. Los impíos han traspasado el límite de su tiempo de gracia; **el Espíritu de Dios, resistido persistentemente, ha sido al fin retirado**. Sin la protección de la gracia divina, **no tienen protección del maligno**. Satanás entonces sumergirá a los

habitantes de la tierra en una gran, final angustia. A medida que los **ángeles de Dios cesen de contener** los feroces vientos de la pasión humana, **todos los elementos de la contienda se desatarán**. El mundo entero se verá envuelto en una ruina más terrible que la que sobrevino a la **antigua Jerusalén**». GC p. 614

«Cuatro poderosos ángeles **aún retienen** los cuatro vientos de la tierra. La destrucción terrible **tiene prohibido manifestarse en su totalidad**. Los accidentes por tierra y por mar; la pérdida de vidas, en constante aumento, por tormentas, por tempestades, por desastres ferroviarios, por conflagraciones; las terribles inundaciones, los terremotos y los vientos serán la agitación de las naciones hacia un combate mortal, mientras los **ángeles retienen los cuatro vientos, prohibiendo que el terrible poder de Satanás se ejerza con toda su furia** hasta que los siervos de Dios sean sellados en sus frentes». ML p. 308

«Los ángeles están **reteniendo** los cuatro vientos, que son representados como un **caballo furioso que busca soltarse** y precipitarse sobre la faz de toda la tierra, llevando destrucción y muerte a su paso». ML p. 308

«Un terrible conflicto está ante nosotros. Nos acercamos a la batalla del gran día del Dios Todopoderoso. Lo que ha sido **mantenido bajo control va a ser desatado**. El ángel de la misericordia está plegando sus alas, preparándose para descender del trono y dejar el mundo al **control de Satanás**.

Les digo en el nombre del Señor Dios de Israel que todas las influencias dañinas y desalentadoras son **mantenidas bajo control por manos angelicales invisibles**, hasta que todo el que trabaja en el temor y el amor de Dios sea sellado en su frente». Letter 138, 1897. 3SM p. 409

«Le pregunté a mi ángel acompañante el significado de lo que escuché, y lo que los cuatro ángeles estaban a punto de hacer. Él me mostró que era Dios quien **restringía los poderes**, y que Él dio a sus **ángeles el encargo sobre las cosas en la tierra**, y que los cuatro ángeles tenían poder de Dios para **retener los cuatro vientos**, y que estaban a punto de soltar los cuatro vientos, y mientras **habían comenzado su misión de soltarlos**, el ojo misericordioso de Jesús miró al remanente que no estaba todo sellado, luego levantó sus manos al Padre y le suplicó que había derramado Su sangre por ellos.—Entonces otro ángel fue comisionado para volar rápidamente a los cuatro ángeles, y ordenarles que retuvieran hasta que los siervos de Dios fueran sellados con el sello del Dios vivo en sus frentes». RH, 1 de agosto de 1849

«Cuatro poderosos ángeles retienen los poderes de esta tierra hasta que los siervos de Dios sean sellados en sus frentes. Las naciones del mundo están ansiosas de conflicto, pero son **mantenidas a raya por los ángeles**. Cuando este **poder restrictivo sea removido** vendrá un tiempo de angustia y aflicción. Se inventarán instrumentos mortales de guerra. Embarcaciones con su carga viva serán sepultadas en las grandes profundidades. Todos los que no tengan el espíritu de verdad se unirán bajo el liderazgo de **agencias satánicas**, pero serán **mantenidos bajo control** hasta que llegue el tiempo para la gran batalla del Armagedón». 7BC, p. 967 (1900) LDE pp. 238, 239

«Al mismo tiempo, la **anarquía** busca **eliminar toda ley**, no solo divina, sino también humana. La centralización de la riqueza y el poder; las vastas combinaciones para el enriquecimiento de unos pocos a expensas de muchos; las combinaciones de las clases más pobres para la defensa de sus intereses y reclamos; el espíritu de desasosiego, de disturbios y derramamiento de sangre; la difusión

mundial de las mismas enseñanzas que llevaron a la **Revolución Francesa**—todo ello tiende a involucrar al mundo entero en una lucha similar a la que convulsionó a Francia». Ed p. 228

««Dice el necio en su corazón: No hay Dios», pero no puede presentar ninguna evidencia que sustente sus afirmaciones; solo puede tomar la posición de un objetor a los propósitos de un Dios omnisciente. El ateísmo no puede arrojar **ningún rayo de luz** en la tumba. No puede reprimir el crimen ni acelerar las energías morales. No tiene poder para **elegir el carácter** ni purificar el alma. Por el contrario, siempre tiende a **degenerar la raza humana**; aleja de la **pureza y la paz**. Un ejemplo de esto se da en la historia de la **Revolución Francesa**. Ese período, cuando la existencia de Dios fue negada y Sus mandamientos fueron abolidos, fue el más repugnante registrado en las páginas de la historia humana». YL, 24 de diciembre de 1896

Una Exégesis de la Quinta Trompeta

Apocalipsis 9:1-12

«El quinto ángel tocó la trompeta: Y vi una **estrella que había caído** del **cielo a la tierra**. A ella se le **dio** la **llave** del **pozo del abismo**. 2 Y abrió el pozo del abismo, y **subió humo** del pozo como humo de un **gran horno**. Y el **sol** y el aire se **oscurecieron** por el humo del pozo [**una oscuridad aún mayor que la de la cuarta trompeta**]. 3 Y del humo salieron **langostas** sobre la **tierra**. Y se les **dio poder**, como tienen **poder** los **escorpiones** de la tierra. 4 **Se les mandó** que no dañasen la **hierba** de la tierra, ni **ninguna cosa verde**, ni **ningún árbol**, sino solamente a aquellos hombres que **no tienen** el sello de Dios en sus frentes. 5 Y **no se les dio autoridad** para matarlos, sino para **atormentarlos** por **cinco meses**. Y su tormento era como el tormento de un **escorpión** cuando hiere a un hombre. 6 En aquellos días los hombres **buscarán la muerte** y **no la hallarán**; y **desearán morir**, y la muerte huirá de ellos. 7 El aspecto de las langostas era semejante a **caballos preparados para la batalla**. En sus cabezas tenían **coronas** que parecían

de oro, y sus caras eran como caras de hombres. 8 Tenían cabello como **cabello de mujer**, y sus **dientes** eran como **dientes de león**. 9 Tenían corazas como corazas de hierro, y el estruendo de sus **alas** era como el estruendo de **carros** con muchos caballos que corren a la **batalla**. 10 Tenían **colas como de escorpiones**, y en sus **colas** tenían **aguijones [la cola representa mentiras]**. Y su poder era para **dañar a los hombres cinco meses**. 11 Y tienen por **rey** sobre ellos al ángel del **abismo**, cuyo nombre en hebreo es **Abadón**, y en griego tiene por nombre **Apolión**».

Comentarios sobre el versículo 1

«El quinto ángel tocó su trompeta, y vi una estrella que **había caído** del cielo a la tierra. A la estrella **se le dio** la **llave** del pozo del **Abismo**».

La descripción de la quinta trompeta contiene una serie de '**pasivos divinos**' (expresiones como '**se le dio** la llave', '**les fue dado** poder', '**se les mandó**') donde Dios está liberando y permitiendo que los **poderes del abismo** realicen su obra. Veremos en nuestro estudio detallado de Apocalipsis 11 que Dios permitió que el pozo del abismo se abriera debido al trato que **los dos testigos** recibieron durante los 1260 años.

El tiempo verbal de '**había caído**' indica claramente que la estrella **no cayó** cuando sonó la quinta trompeta. **Ya había caído** antes de que la quinta trompeta comenzara a sonar. ¿De qué otra manera podría la estrella salir del Abismo **a menos que hubiera caído al abismo** antes?

Hay pocas dudas de que esta estrella representa a **Lucifer** quien originalmente cayó del cielo y en la cruz (Isaías 14:12-14; Apocalipsis 12:7-9). El abismo es la **morada de Satanás** y sus ángeles, y ellos son los gobernantes del **inframundo** (Apocalipsis 20:1-3; Isaías 24:21-23; Romanos 10:7; Lucas 8:31; Judas 6; 2 Pedro 2:4).

Comentarios sobre el versículo 2

«Y **abrió** el pozo del abismo, y **subió humo** del pozo como humo de un **gran horno**. Y el **sol** y el aire se **oscurecieron** por el humo del pozo [una oscuridad aún mayor que la de la cuarta trompeta]».

Cuando la ‘estrella’ (nótese que la estrella es un ‘él’) abrió el Abismo, **humo** subió de él como el humo de un **horno** masivo. El humo eclipsó el **sol** y el **cielo**. **No hay indicación** de que el humo eclipsara **solo una tercera** parte de la tierra (como en la cuarta trompeta)—¡el texto parece indicar que la oscuridad fue total!

Comentarios sobre el versículo 3

«Y del humo salieron **langostas** sobre la **tierra**. Y a ellas **les fue dado poder**, como tienen **poder** los **escorpiones** de la tierra».

Cuando el pozo del abismo se abre, ‘*todo el infierno se desata*’. Como hemos visto anteriormente al estudiar la cuarta trompeta, el **sol** (la luz mayor) es un símbolo de Jesús y la **luna** (la luz menor) es un símbolo de las Escrituras que dan testimonio de Él. La **oscuridad parcial** de la cuarta trompeta (cuando los dos testigos profetizaron en cilicio u oscuridad) se convierte en oscuridad completa en la quinta trompeta. Una comparación del versículo 2 con Éxodo 10:15 parece indicar que el humo estaba realmente compuesto por una enorme nube de langostas que eclipsó el sol.

Éxodo 10:15

«Porque [**las langostas**] cubrieron la faz de toda la tierra, de tal manera que la tierra **se oscureció**; y comieron toda la hierba de la tierra y todo el fruto de los árboles que el granizo había dejado. Así que no quedó nada verde en los árboles ni en las plantas del campo en toda la tierra de Egipto».

Francia tuvo la **luz brillante** de la Reforma y la rechazó, y el resultado fue una **gran oscuridad**:

«Vi que cuanto **mayor** es la **luz** que el pueblo rechaza, **mayor** será el poder de engaño y **tinieblas** que vendrá sobre ellos. El rechazo de la verdad deja a los hombres cautivos, **sujetos al engaño de Satanás**». 1T p. 232

Las palabras de Jesús son una descripción adecuada de cómo el rechazo de la luz de la Reforma condujo a la oscuridad total de la Revolución Francesa:

Mateo 6:22-23

«La **lámpara** del cuerpo es el ojo. Si, pues, tu **ojo es bueno**, todo tu cuerpo estará **lleno de luz**. 23 Pero si tu **ojo es malo**, todo tu cuerpo estará **lleno de oscuridad**. Así que, si la luz que en ti hay es oscuridad, **¡cuán grande será esa oscuridad!**»

En las Escrituras, los puntos cardinales de Dios son el **norte y el este**. Cuando Jesús vino por primera vez, vino por **camino del oriente** (Lucas 1:78, 79). Cuando Jesús ascendió al cielo (el norte es arriba), fue por el Monte de los Olivos en el **lado este de Jerusalén** (Zacarías 14:4). El ángel **sellador** viene del este (Apocalipsis 7:1, 2). Cuando Jesús venga de nuevo con Sus ejércitos, será **del este** (Mateo 24:27; Apocalipsis 16:12; Isaías 41:25). El este es el **punto cardinal de Dios** debido a la posición del sol. Él es un Dios de luz y la luz solar se origina en el este (Malaquías 4:3; Salmo 84:11).

Además, según **Isaías 14:13, 14** y **Salmo 48:1, 2** el trono de Dios está en los lados del norte porque el sol alcanza su máxima intensidad cuando está directamente sobre la cabeza. En Ezequiel 1, cuando Dios viene a Jerusalén para juicio, viene **del norte** (Ezequiel 1:4).

Por otro lado, el **oeste** es el lugar donde comienza la oscuridad y el **sur** (inframundo) es el lugar donde la oscuridad alcanza su **máxima intensidad** a medianoche. Los antiguos consideraban el sur el reino del **inframundo donde los demonios** prosperan porque era el lugar de la **más profunda oscuridad**. Por esta razón, la oscuridad en la quinta trompeta proviene del **abismo**, que está en el inframundo.

Amós 8:11, 12 nos dice que después del cierre del tiempo de gracia la gente correrá al norte y al este **buscando la Palabra** de Dios porque la Palabra de Dios es luz (Juan 1:4, 5, 9; Salmo 119:105). Los antiguos nunca pensarían en ir al **oeste y al sur** porque estas direcciones son el reino de la oscuridad.

Uno podría preguntarse qué tienen que ver los puntos cardinales con la quinta trompeta. Pues bien, **Egipto estaba literalmente al sur** de Israel y por lo tanto era el **rey del sur**. Como veremos más adelante en este estudio, no es accidental que

Apocalipsis 11:8 se refiera a los demonios que surgieron del abismo en la **Revolución Francesa** como 'Egipto'. La **oscuridad se hizo notoria en Egipto** en la época de la **décima plaga**. Esta es una evidencia persuasiva de que existe una conexión entre la quinta trompeta y la Revolución Francesa, tal como se describe en Apocalipsis 11:7-10.

También es significativo que **Daniel 11:40** describe al **rey del sur** (ateísmo, Egipto espiritual) levantándose contra el **rey del norte** (cristianismo apóstata, el papado) al comienzo del **tiempo del fin** (1798). Como he señalado en mis notas sobre Daniel 11, este ataque del rey del sur contra el rey del norte es una descripción de la **Revolución Francesa**. Por lo tanto, la quinta trompeta (Apocalipsis 9:1-12), **Apocalipsis 11:7-10** y **Daniel 11:40** están describiendo el **mismo evento histórico**: la Revolución Francesa.

La **Enciclopedia de Kitto** describe la naturaleza de la langosta:

«Las langostas parecen devorar no tanto por un apetito voraz como por una **rabia por destruir**. La destrucción, por lo tanto, y no el alimento, es el **impulso principal** de sus devastaciones y en esto consiste su utilidad; son, de hecho, **omnívoras**. Las plantas más venenosas les son indiferentes; incluso depredarán el ranúnculo, cuya causticidad quema incluso los cueros de las bestias. Simplemente **consumen todo**, sin predilección —materia vegetal, lino, lanas, seda, cuero, etc.; y Plinio no exagera cuando dice, **fores quoque tectorum** —'incluso las puertas de las casas'—, pues se sabe que han consumido hasta el **barniz** de los muebles. Lo reducen **indiscriminadamente** todo a jirones, que se convierten en abono». **Kitto's Encyclopedia**, volumen 2, p. 263

Éxodo describe la **devastadora destrucción** causada por las langostas en Egipto:

Éxodo 10:15

«Pues cubrieron la faz de **toda la tierra**, de tal manera que la tierra se **oscureció**; y comieron **toda hierba** del campo y **todo fruto** de los árboles que el granizo había

dejado. Y **no quedó cosa verde** en los árboles ni en las plantas del campo en **toda la tierra** de Egipto».

Apocalipsis 9:11 nos dice que esta nube de langostas **tenía un rey** que las lideraba cuyo nombre era *Abadón* o *Apolión*. Las langostas normales **no tienen rey** sobre ellas (Proverbios 30:27), por lo que estas deben ser langostas inusuales y sobrenaturales.

Algunos intérpretes han visto en esta plaga de langostas una descripción de las devastaciones causadas por **Mahoma** y los musulmanes en Arabia. Sin embargo, en su comentario sobre el libro de Apocalipsis, Seiss proporciona una multiplicidad de razones por las cuales esta interpretación no puede ser precisa:

«Tampoco se aplicará esta visión, salvo de una manera muy tenue e imperfecta, a la poderosa invasión sarracena, en la que **tantos modernos ubican** su cumplimiento. Si Mahoma fue esta estrella, es imposible demostrar en qué experimentó **la caída** atribuida a esta estrella. Si él fue la estrella, también fue el rey de los poderes que puso en movimiento; pero el registro muestra claramente que la estrella y el rey de las langostas son **dos personajes distintos**. Si la **cueva de Hira** fue la boca del pozo, los seguidores de Mahoma no salieron de esa cueva, como se dice que las langostas salen del abismo. Si su huida **de La Meca** fue su caída, entonces el pozo estaba abierto y el humo había comenzado a salir y a procrear langostas antes de la caída de la estrella, lo cual es de nuevo contrario al registro. Si el humo fueran las **falsas doctrinas de Mahoma**, entonces ni el humo ni las langostas existieron antes de que se abriera el pozo, pues los árabes no eran musulmanes antes de Mahoma, pero la visión representa a las langostas morando en el pozo y en el humo mucho antes de que se abriera el pozo o saliera el humo. Fue después de que el humo ya había salido, y se habían ganado seguidores, que Mahoma profesó haber recibido la llave de Dios; él había, por lo tanto, abierto el pozo antes de obtener la llave con la que abrirlo; tampoco se pretendió jamás que esta llave suya fuera la llave del infierno. Sin embargo, esto no es todo.

A las langostas se les prohibió tocar a cualquiera que tuviera el sello de Dios impreso en su frente; pero la ira y la furia de las hordas musulmanas se dirigieron principalmente y sobre todo **contra los cristianos** y la Cristiandad. Las langostas debían atormentar a todos los que no tuvieran el sello de Dios sobre ellos; pero la invasión sarracena golpeó una parte muy pequeña del mundo fuera de la Cristiandad. A las langostas no se les permitió quitar la vida a las personas; la obra del mahometanismo fue matar tanto el cuerpo como el alma —los cuerpos de aquellos que se negaron a aceptarlo, y las almas de aquellos que lo abrazaron. Fue el mandato de Mahoma a todos sus devotos, y entregado en el nombre de su dios: «Cuando encontréis a los infieles, golpeadles el cuello hasta que hayáis hecho una gran matanza entre ellos... En cuanto a los infieles, que perezcan» (Corán 47). Así mataron a 50.000 en una batalla, y a 150.000 en otra, y extendieron la muerte y la masacre dondequiera que fueron.

¿Parece esto la **ausencia de poder para matar**? A las langostas se les prohibió causar daño a árboles, cultivos y vegetación.

Los musulmanes destruyeron con fuego y espada los países que invadieron. Las langostas debían atormentar a las personas de tal manera que buscaran **destruir sus propias vidas**, y sin embargo no pudieran hacerlo; pero ninguna de estas cosas ocurrió bajo los musulmanes. La gente **amaba vivir** entonces como ahora, y luchaba para defenderse, y pagaba tributo para que se les permitiera vivir, y podía encontrar fácilmente la muerte si lo deseaba.

Las langostas tenían la forma de caballos preparados para la guerra; los musulmanes no tuvieron esta apariencia más que cualquier otra hueste armada. Las langostas llevaban lo que parecían **coronas de oro**; pero ‘turbantes de lino’ describen muy mal, mientras que, si las criaturas son simbólicas, las coronas también lo son. ¿Cuál es, entonces, el significado profético de un turbante? Las langostas tenían **corazas**, que se dice que son símbolos de invulnerabilidad; pero los musulmanes no eran invulnerables; nunca fueron a la batalla sin perder algunos de sus hombres, y fueron derrotados más de una vez con gran matanza. Las langostas

tienen **alas**, y **colas**, y **aguijones** en sus colas, y veneno en sus aguijones como el veneno de los escorpiones; pero, en ningún aspecto esto fue cierto de los musulmanes, más de lo que lo fue de cualquier otra horda conquistadora. Las langostas tienen poder para operar solo por el espacio de ‘cinco meses’ —según la teoría de día-año, ciento cincuenta años— pero las expediciones bélicas de los sarracenos se extendieron por más de cuatrocientos años, y su poder aún no ha sido quitado.

El rey de las langostas se **llama** Abadón y Apolión, pero ninguno de estos fue el nombre del profeta musulmán, ni lo describen más que a muchos otros que han actuado de manera similar en el mundo. El humo bien puede representar **doctrina falsa**, pero ¿qué fue lo que **oscureció el sol y el aire** por el mahometanismo, cuando aquellos que solo ven el mahometanismo en esta visión se ven obligados a considerar el cristianismo y las iglesias que los sarracenos invadieron, como aún peor que el islamismo mismo? Además, si Arabia, de donde vinieron los sarracenos, es el pozo del abismo, como algunos parecen afirmar, entonces es en **Arabia donde el Diablo debe ser arrojado**, y encerrado, y sellado, por mil años, si no también el lugar al que todos los finalmente perdidos serán consignados». Joseph Seiss, *The Apocalypse: Exposition of the Book of Revelation*, Electronic Database. Copyright © 1998, 2003, 2006 by BibleSoft, Inc. All rights reserved.

El Antiguo Testamento usa langostas para describir los juicios de Dios contra las personas que están **en rebelión contra Él**.

Estas langostas hacen un **ruido estruendoso como de fuego** (las langostas vienen del abismo donde hay fuego), se parecen a **caballos listos para la batalla**, y **devoran como leones** (Joel 2). Este simbolismo extraño describe el poder destructivo casi absoluto de **Satanás y sus ángeles** en Francia durante la Revolución Francesa.

Estas langostas son claramente **simbólicas** porque son una **combinación híbrida** de **langosta** y **escorpión** y **atacan a las personas**, no a las plantas. Según Jesús, el escorpión representa a **Satanás** (Lucas 10:18, 19). La parte más peligrosa del

cuerpo de un escorpión es **su cola** y la cola representa **mentiras** (Isaías 9:15; Juan 8:44). Por eso la **cola de Satanás** arrastró la tercera parte de los ángeles y los arrojó a la tierra (Apocalipsis 12:4).

En resumen, este ejército tiene todas las características bíblicas que se aplican a Satanás y sus ángeles: **escorpiones, serpientes, leones, langostas, azufre, pozo del abismo**, etc. La quinta trompeta es claramente una descripción de una manifestación extraordinaria del poder satánico.

Comentarios sobre Apocalipsis 9:4

«Y **se les mandó** que no dañasen la **hierba** de la tierra, ni ninguna **cosa verde**, ni **ningún árbol**, sino solamente a aquellos hombres que **no tienen** el sello de Dios en sus frentes».

Este lenguaje es **sumamente inusual**. La hierba, las cosas verdes y los árboles son lo que comen las langostas y, sin embargo, reciben la **orden de perdonar** la hierba, las plantas y los árboles. Deben atacar solo a aquellos humanos que **no tienen el sello** de Dios en sus frentes.

Está claro que la vegetación verde y viva aquí representa al **pueblo fiel** de Dios (Salmo 1:1-3; Jeremías 17:8; Salmo 92:12). No dañar la vegetación es **sinónimo de perdonar** a aquellos que tienen el sello en su frente. No debemos entender este sello como el sello de Dios del tiempo del fin, sino como el **sello del evangelio** (Efesios 1:13, 14; 4:30; 2 Timoteo 2:19; 2 Corintios 1:22) que todos los que creen reciben al bautizarse. El libro de Apocalipsis deja muy claro que Dios pondrá Su sello del tiempo del fin sobre los 144.000 santos **vivos** (Apocalipsis 14:1; 7:1-3).

A modo de ejemplo, Ellen White escribió que solo los 144.000 tendrían el sello escatológico final. Sin embargo, escribió que la **Hermana Hastings**, quien murió en **1850**, fue sellada (2SM, p. 263). Ellen White reconoció que en el bautismo todos los creyentes fieles reciben el sello del Espíritu Santo:

«Aquellos que así se unen a la iglesia por el bautismo **son sellados** como hombres y mujeres que han nacido de nuevo, de agua y del Espíritu. Han entrado en una nueva vida». 6MR, p. 28

Comentarios sobre Apocalipsis 9:5

«Y **no se les dio autoridad** para matarlos, sino para **atormentarlos** por **cinco meses**. Y su tormento era como el tormento de un **escorpión** cuando hiere a un hombre».

Los escorpiones rara vez matan a los seres humanos cuando los pican, pero sí causan

dolor atroz, hinchazón y sufrimiento, ¡incluso hasta el punto de **desear morir!**

Aplicando el principio día por año, los cinco meses serían equivalentes a ciento cincuenta años. Notablemente, la **Era de la Razón** o la **Ilustración** comenzó a principios del siglo XVII con la obra de **René Descartes**: El contemporáneo Blaise Pascal escribió:

«No puedo perdonar a Descartes; en toda su filosofía hizo todo lo posible por **prescindir de Dios**. Pero no pudo evitar hacer que Él pusiera el mundo en movimiento con un chasquido de Su pulgar; después de eso **ya no tuvo más uso para Dios**».

El libro más famoso de Descartes fue *Discurso del Método*, publicado en **1637** unos 150 años antes del comienzo de la **Revolución Francesa**. La Era de la Razón eventualmente **desechó la necesidad de la fe** y lo milagroso en la religión. Sustituyó la fe en Dios por la sabiduría humana. Durante este período, las ciencias llegarían a creer que todo podía resolverse a través del **ingenio humano** sin la necesidad de un Dios siempre interviniente. Notablemente, estas filosofías no matarían a la gente, pero las harían **existencialmente desdichadas**. La Era de la Razón inspiró la Revolución Francesa.

Notas sobre Apocalipsis 9:6

«En aquellos días los hombres **buscarán la muerte y no la hallarán**; y **desearán morir**, y la muerte huirá de ellos».

Ellen White hace la siguiente declaración sobre los frutos del ateísmo:

«El ateísmo no puede arrojar **ningún rayo de luz** en la tumba. No puede reprimir el crimen ni acelerar las energías morales. **No tiene poder para elevar** el carácter o purificar el alma. Por el contrario, siempre tiende a **degenerar** la raza humana; aleja **de la pureza y la paz**. Un ejemplo de esto se da en la historia de la **Revolución Francesa**. Ese período, cuando la existencia de Dios fue negada y Sus mandamientos fueron abolidos, fue el **más repugnante** registrado en las páginas de la historia humana». YI 24 de diciembre de 1896

La principal característica de la sociedad contemporánea es la **falta de sentido**. Por eso la gente tiene hambre y **sed de espiritualidad** y de una razón para vivir. El surgimiento de filosofías como el **deísmo**, el **relativismo ético**, el **nihilismo**, el **racionalismo**, el **existencialismo**, el **evolucionismo** y el **comunismo ateo** ha llevado a la gente a ser pesimista sobre el significado de la vida. Después de todo, si no hubo un comienzo divino sobrenatural, ¿qué esperanza hay para un fin divino sobrenatural? Si no hay un Dios creador, **no hay futuro**, y si no hay futuro, entonces la **vida no tiene un significado último**. Esta es la razón por la que el Salmista dice que el necio dice en su corazón que no hay Dios (Salmo 14:1; véase también Job 3:20, 21; Jeremías 8:3).

«Hay muchas maneras en que los seres humanos pueden crucificar de nuevo al Hijo de Dios, y exponerlo a la vergüenza pública. La adoración de los **negocios mundanos** confunde tanto la mente que Satanás se acerca sigilosamente e insidiosamente gana entrada. Tiene muchas teorías con las cuales extraviar a aquellos que se dejarán guiar. Las visiones erróneas de Dios que el mundo tiene son escepticismo disfrazado, **preparando el camino para el ateísmo**. Con palabras apresuradas y hechos egoístas, los hombres a menudo entristecen el corazón de

Cristo. Así, Satanás trabaja incansablemente para llevarlos a la deslealtad. A medida que gana control sobre las mentes, deja en ellas impresiones duraderas, y las **realidades de la eternidad se desvanecen**». TDG p. 339

El libro de **Eclesiastés** es una buena ilustración del espíritu que inspiró la Revolución Francesa. **Salomón se volvió hedonista**, viviendo solo para el placer presente. Incluso llegó a albergar dudas sobre la **existencia de Dios**. Incluso llegó a decir que odiaba la vida:

Eclesiastés 2:17, 18, NVI

«Odié, por tanto, la **vida**, porque la obra que se hace bajo el sol me era fastidiosa; porque todo es **vanidad** y **aflicción de espíritu**. 18 Asimismo aborrecí **todo mi trabajo** que había hecho debajo del sol, porque lo había de dejar a otro que viniera después de mí».

«Su fe en el Dios viviente fue suplantada por **dudas ateas**. La **incredulidad arruinó** su felicidad, **debilitó** sus principios y **degradó** su vida». PK, p. 58

Ernest Hemingway, el ganador del Premio Nobel de literatura en 1954, admiraba mucho el libro de Eclesiastés. Llevó una **vida desordenada y miserable** y la terminó volándose los sesos. Tal es el fruto de una vida sin Dios. Termina en **pesimismo y falta de sentido**.

Ellen White describió a dos individuos que el espíritu del racionalismo cautivó:

«Se dice que **Hume**, el escéptico, fue en su juventud un creyente concienzudo en la Palabra de Dios. Estando conectado con una sociedad de debate, fue designado para presentar los argumentos **a favor de la infidelidad**. Estudió con seriedad y perseverancia, y su mente aguda y activa se imbuyó de la **sofistería del escepticismo**. Pronto llegó a creer en sus **enseñanzas engañosas**, y toda su **vida posterior llevó la oscura impronta de la infidelidad**». CG p. 196

«Cuando **Voltaire** tenía cinco años, memorizó un **poema infiel**, y la influencia perniciosa nunca fue borrada de su mente. Se convirtió en uno de los agentes más

exitosos de Satanás para alejar a los hombres de Dios. Miles se levantarán en el juicio y culparán a la **infidelidad** de **Voltaire** por la ruina de sus almas». CG p. 196

El racionalismo llegó incluso al punto de negar la historia de la creación:

«Dios ha permitido que una inundación de luz sea derramada sobre el mundo, tanto en ciencia como en arte; pero cuando hombres que profesan ser científicos tratan estos temas desde un **punto de vista meramente humano**, seguramente llegarán a conclusiones erróneas. Puede ser inocente especular más allá de lo que la palabra de Dios ha revelado, si nuestras teorías no contradicen los hechos encontrados en las Escrituras; pero aquellos que abandonan la palabra de Dios, y buscan explicar Sus obras creadas sobre principios científicos, están

a la deriva, sin carta ni brújula, sobre un océano desconocido. Las mentes más grandes, si no son guiadas por la palabra de Dios en su investigación, se **confunden** en sus intentos de rastrear las relaciones de la ciencia y la revelación. Debido a que el Creador y Sus obras están tan lejos de su comprensión que son **incapaces de explicarlos** por leyes naturales, consideran la historia bíblica como **poco fiable**. Aquellos que dudan de la fiabilidad de los registros del Antiguo y Nuevo Testamento serán llevados a ir un paso más allá, y a **dudar de la existencia de Dios**; y entonces, **habiendo perdido su ancla, quedan a la deriva sobre las rocas de la infidelidad**. Estas personas han perdido la **sencillez de la fe**. Debe haber una **creencia establecida** en la autoridad divina de Dios's santa palabra». CE p. 193

Comentarios sobre Apocalipsis 9:7

«El aspecto de las langostas era semejante a **caballos preparados para la batalla**. En sus cabezas tenían **coronas** que parecían de oro, y sus caras eran como caras de hombres».

Encontramos el trasfondo de esta imaginería en Joel 2:4-10, donde Dios compara un ejército invasor con una **plaga de langostas**. Es de interés que la **palabra italiana** para langosta es *cavalletta*, que significa 'caballito'. Los campesinos alemanes llaman a la langosta *Heupferd*, que significa 'caballos de heno'. En este punto, Satanás y sus

ángeles ya están reuniendo sus fuerzas para la batalla final contra Dios, la Biblia y Su pueblo.

Comentarios sobre Apocalipsis 9:8-10

«Tenían cabello como de mujer, y sus **dientes** eran como **dientes de león**. Tenían corazas como corazas de **hierro**, y el estruendo de sus **alas** era como el estruendo de **muchos caballos** y carros que corren a la **batalla**. Tenían **colas** y aguijones como **escorpiones**, y en sus colas tenían **poder** para atormentar a la gente durante cinco meses».

El león es un símbolo del **poder destructivo de Satanás** que anda como león rugiente buscando a quien devorar (1 Pedro 5:8) y Ellen White compara también a los **ángeles** de Satanás **con leones**. Cuando Jesús resucitó:

«[Satanás] relató a sus ángeles que Jesús había dado a Sus discípulos poder para reprenderlos y echarlos fuera, y para sanar a aquellos a quienes afligieran. Entonces los **ángeles** de **Satanás** salieron **como leones rugientes**, buscando destruir a los seguidores de Jesús». *EW*, p. 191

En las Escrituras, la **cola representa mentiras** (Apocalipsis 12:7-9; Juan 8:44; Isaías 9:15). Es significativo que durante los 1260 años, Satanás engañó a la gente con la mentira de la **falsa religión** (falso Dios), pero durante la era de la razón, Satanás engañó y lastimó a la gente con las **mentiras del secularismo** (sin Dios).

Según Daniel 11:40-45, la religión falsa y el secularismo son los **dos enemigos** que se enfrentarán durante el tiempo del fin. Estos dos eventualmente **unirán fuerzas** para la batalla final.

Comentarios sobre Apocalipsis 9:11

El **rey** que gobierna sobre las langostas es el **ángel del Abismo**, y su nombre en hebreo es *Abadón*, y en griego, *Apolión*. Los nombres *Abadón* y *Apolión* significan “destructor”. El Nuevo Testamento describe a **Satanás como el gobernante** o

príncipe de los demonios (Mateo 12:24) y Jesús se refirió a él como el '**destructor**' (Juan 10:10). Esto significa que las langostas representan a los ángeles de Satanás.