



# “LAS SIETE TROMPETAS DE APOCALIPSIS” UN ENFOQUE CONTEXTUAL

POR EL PASTOR STEPHEN BOHR

## CAPÍTULO 3: LA SEGUNDA TROMPETA

### Apocalipsis 8:8-9

«Entonces el segundo ángel tocó la trompeta; y algo como una ***gran montaña ardiendo en fuego*** fue arrojado al ***mar***; y la tercera parte del mar se convirtió en ***sangre***. Y murió la ***tercera*** parte de las ***criaturas vivientes*** que estaban en el mar, y la ***tercera*** parte de los ***barcos*** fue destruida.» (Apocalipsis 8:8-9)

### Un Principio Importante

Gálatas 6:7

«No os engañéis; Dios no puede ser burlado, pues todo lo que el hombre ***siembre***, eso también ***segará***.» (Gálatas 6:7)

El principio expresado en este versículo no solo se aplica a ***individuos***, sino también a ***naciones***. Con respecto a Francia, Ellen White escribió:

«*La infeliz Francia segó en sangre la cosecha que había sembrado*. Terribles fueron los resultados de su sumisión al poder controlador de Roma.»

**Isaías 10:5, 6, 12** (véase Ezequiel 35:5-7 para otro ejemplo)

**Dios usó Asiria** como Su instrumento para castigar a Su pueblo apóstata y luego Él **castigó a Asiria** por pisotear a Su pueblo:

«¡Ay de Asiria, vara de Mi ira, y báculo en cuya mano está Mi indignación! 6 Lo enviaré contra una nación impía, y contra el pueblo de Mi furor le mandaré, para que quite despojos y arrebate presa, y los pise como lodo de las calles. . . 12 Por tanto, cuando el Señor haya acabado toda Su obra en el monte Sion y en Jerusalén, dirá: "Castigaré el fruto del corazón arrogante del rey de Asiria, y la gloria de su altivez de ojos."» (Isaías 10:5, 6, 12)

Jeremías 27:6, 7

«Y ahora Yo he entregado todas estas tierras en mano de Nabucodonosor rey de Babilonia, Mi siervo; y también las bestias del campo le he dado para que le sirvan. 7 Así que todas las naciones le servirán a él y a su hijo y al hijo de su hijo, hasta que llegue el tiempo de su propia tierra; y entonces muchas naciones y grandes reyes le harán a él servirles a ellos.» (Jeremías 27:6, 7)

Nabucodonosor fue el siervo de Dios para castigar al Israel apóstata y luego Dios castigó a Nabucodonosor por pisotear a Su pueblo. Los capítulos 50 y 51 de Jeremías describen cómo Dios castigó a Babilonia por oprimir a Su pueblo:

Jeremías 50:14, 15, 17, 18, 28

«Porque os alegrasteis, porque os gozasteis, destructores de Mi heredad. 15 Gritad contra ella alrededor; ella ha entregado su mano, sus fundamentos han caído, sus muros son derribados. Porque es la venganza del Señor. Tomad venganza de ella; como ella ha hecho, así hacedle a ella. 17 "Israel es como oveja descarriada; los leones la han ahuyentado. Primero el rey de Asiria lo devoró; ahora al fin este Nabucodonosor rey de Babilonia ha quebrado sus huesos." 18 Por tanto, así dice el Señor de los ejércitos, el Dios de Israel: "He aquí, castigaré al rey de Babilonia y su tierra, como castigué al rey de Asiria." 28 La voz de los que huyen y escapan de la tierra de Babilonia declara en Sion la venganza del Señor nuestro Dios, la venganza de Su templo.» (Jeremías 50:14, 15, 17, 18, 28)

Jeremías 51:24, 34, 35, 49, 50

«Y pagaré a Babilonia y a todos los habitantes de Caldea por todo el **mal que han hecho en Sion** delante de vuestros ojos," dice el Señor. 34 "Nabucodonosor, rey de Babilonia, me ha devorado, me ha desmenuzado; me ha hecho como vasija vacía, me ha tragado como un monstruo; ha llenado su vientre con mis delicias, me ha escupido. 35 ¡Sea la violencia hecha a mí y a mi carne **sobre Babilonia**," dirá el habitante de Sion; "¡Y mi **sangre sea sobre los habitantes de Caldea!**" dirá Jerusalén. 49 Como Babilonia ha causado la caída de los muertos de Israel, así también en **Babilonia caerán los muertos** de toda la tierra. 50 ¡Los que habéis escapado de la espada, huid! ¡No os quedéis quietos! Recordad al Señor desde lejos y que Jerusalén venga a vuestra mente.» (Jeremías 51:24, 34, 35, 49, 50)

### **¿Quién Destruyó Jerusalén la Primera Vez?**

¿Quién destruyó Jerusalén la primera vez en el año 586 a.C.? ¿Fue **Dios, Nabucodonosor**, o se destruyó **Israel** a sí mismo?

**Daniel 9:14** declara explícitamente que **Dios** destruyó Jerusalén:

«Por tanto, **el Señor** ha mantenido en mente el desastre, y lo **ha traído sobre nosotros**; porque el Señor nuestro Dios es justo en todas las obras que Él hace, aunque no hemos obedecido Su voz.» (Daniel 9:14)

**2 Crónicas 36:17-19** afirma que **Nabucodonosor** (a quien Dios llama 'Mi siervo' en Jeremías 27:6) destruyó la ciudad y el templo:

«Por tanto, **Él** trajo **contra ellos** al **rey** de **los caldeos**, quien mató a sus jóvenes a espada en la casa de su santuario, y no tuvo compasión ni de joven ni de virgen, ni de anciano ni de débil; **Él** los **entregó** a **todos** en **su** mano. 18 Y todos los artículos de la casa de Dios, grandes y pequeños, los tesoros de la casa del Señor, y los tesoros del rey y de sus líderes, todo esto **él** lo llevó a Babilonia. 19 Luego **ellos [los babilonios]** quemaron la casa de Dios, derribaron el muro de Jerusalén, quemaron todos sus palacios con fuego y destruyeron todas sus preciosas posesiones.» (2 Crónicas 36:17-19)

Los **pecados** de **Israel** en **Daniel 9:11, 14, 15** provocaron la destrucción de la ciudad y el templo:

«Sí, **todo Israel ha transgredido** Tu ley, y se ha apartado para no obedecer Tu voz; **por tanto**, la maldición y el juramento escritos en la Ley de Moisés, el siervo de Dios, han sido derramados sobre nosotros, porque **hemos pecado** contra Él. 14 **Por tanto, el Señor** ha mantenido en mente el desastre, y lo ha traído sobre nosotros; porque el Señor nuestro Dios es justo en todas las obras que Él hace, aunque no hemos obedecido Su voz. 15 Y ahora, oh Señor Dios nuestro, que sacaste a Tu pueblo de la tierra de Egipto con mano poderosa, y te hiciste un nombre, como hasta este día — **hemos pecado, hemos actuado inicualemente!**» (Daniel 9:11, 14, 15)

**Jeremías 38:23** (también versículos 17, 18):

De hecho, el profeta Jeremías le dijo a Israel: Si no os sometéis al rey de Babilonia, **vosotros haréis** que esta ciudad sea quemada con fuego.» (Jeremías 38:23)

Así es como todo encaja:

Debido a los pecados de Israel, **Dios** empleó a Su siervo **Nabucodonosor** para destruir la ciudad y el templo. Sin embargo, Dios no habría usado a Nabucodonosor para destruirlos si no hubiera sido por los **pecados** del **pueblo**. En otras palabras, Israel, debido a sus propias elecciones pecaminosas, trajo la destrucción sobre sí misma. Ahora consideremos la segunda destrucción de Jerusalén.

## **La Segunda Destrucción de Jerusalén**

Daniel 9:26 declara que *“el pueblo del príncipe”* destruyó Jerusalén por segunda vez en el año 70 d.C. El príncipe en Daniel 9 es Cristo. Si el príncipe del versículo 26 es Jesús, entonces el **pueblo** del príncipe deben ser los judíos (recordemos que la palabra 'pueblo' a lo largo de Daniel 9 siempre se refiere a Israel (véanse los versículos 15, 16, 19, 20, 24). La pregunta crítica entonces es esta: ¿Destruyeron los judíos su propia ciudad y santuario? A primera vista, la idea parece absurda y descabellada. Después de todo, los judíos no destruyeron su propia ciudad y santuario, ¿verdad? ¿No destruyeron Tito y los romanos la ciudad y el templo?

La parábola de las bodas en Mateo 22:1-14 explica claramente quién destruyó Jerusalén por segunda vez. De manera similar a la parábola de los labradores de la viña en **Mateo 21:33-46**, Dios el Padre envió siervos a Israel para invitarlos a las bodas de su hijo (versículos 2-3). Esta primera etapa de la parábola representa el período del Antiguo Testamento cuando Dios envió profetas para preparar a Israel para la venida del Mesías. Israel rechazó las invitaciones de los profetas. Luego, después que Cristo fue sacrificado (versículo 4), el Padre envió más siervos (Pedro, Juan, Esteban, Pablo, etc.) para extender una invitación a las mismas personas, pero también rechazaron estos mensajes (versículos 5-6). El versículo 7 describe la reacción del rey a la segunda negativa:

«Pero cuando el **rey** lo oyó, se enojó; y enviando **sus** ejércitos, destruyó a aquellos **asesinos**, y quemó **su** ciudad.» (Mateo 22:7)

Tres ideas convergen en este versículo. **[1] Dios** usó los **[2] ejércitos romanos** (mencionados como Sus ejércitos) para destruir **[3] a esos asesinos** y quemar **su** ciudad.

Claramente, el pueblo, al rechazar al Mesías, trajo la destrucción sobre su propia ciudad (véase también Oseas 13:9). Aunque Dios usó a Tito y a los ejércitos romanos para destruir la ciudad y el templo, la elección de la nación judía realmente determinó su destino. Ellen White concuerda con este escenario:

«Los judíos habían forjado **sus propias** cadenas; habían llenado **para sí** la copa de la venganza. En la completa destrucción que les sobrevino como nación, y en todos los males que les siguieron en su dispersión, solo estaban segando la cosecha que **sus propias manos** habían sembrado. Dice el profeta: «Oh Israel, **tú te has destruido a ti mismo**» (Oseas 13:9); «porque caíste por tu iniquidad» (Oseas 14:1). Sus sufrimientos son a menudo representados como un castigo que les fue impuesto por decreto directo de Dios. Así es como el gran engañador busca ocultar su propia obra. Por un rechazo obstinado del amor y la misericordia divinos, **los judíos habían causado** que la protección de Dios les fuera retirada, y a Satanás se le permitió gobernarlos según su voluntad.» **CS** pp. 35-36.

## La Montaña Ardiente

Las montañas en la profecía bíblica representan **reinos**, por lo que la caída de un reino debe estar en consideración en la segunda trompeta (Daniel 2:35, 44, 45; Isaías 14:13; Salmo 48:1, 2; Isaías 2:1-4). Esta montaña debe representar un reino que destruyó Jerusalén y persiguió al pueblo de Dios.

**Jeremías 50:3, 9, 10, 41, 42:** Un enemigo **del norte**, como las **ondas** del **mar**, vino contra Babilonia y la demolió:

«Porque **del norte** sube contra ella una nación que hará de su tierra una desolación, y nadie habitará en ella. Se moverán, se irán, tanto el hombre como la bestia. 9 Porque he aquí, levantaré y haré venir contra Babilonia **una asamblea de grandes naciones del País del Norte**, y **ellos** se pondrán en orden de batalla contra ella; desde allí será capturada. Sus flechas serán como las de un guerrero experto; ninguna regresará en vano. 10 Y Caldea **será saqueo**; todos los que la saqueen se saciarán," dice el Señor. 41 "He aquí, **un pueblo** vendrá **del norte**, y una **gran nación** y **muchos reyes** se levantarán de los confines de la tierra. 42 Empuñarán el arco y la lanza; son crueles y no mostrarán misericordia. Su voz **rugirá como** el **mar**; cabalgarán a caballo, en formación de batalla, contra ti, oh hija de Babilonia.» (Jeremías 50:3, 9, 10, 41, 42)

**Jeremías 51:25:** El profeta Jeremías comparó el reino de Babilonia con una **montaña destructora**. Finalmente, esta montaña destructora se convirtió en una **montaña ardiente** que fue arrojada **al mar** (la voz pasiva 'fue arrojada' indica que este es el juicio de Dios). Este es el **versículo clave** para entender la segunda trompeta.

«Y **pagaré** a **Babilonia** y a todos los habitantes de Caldea **por todo** el **mal** que **han hecho en Sion** delante de vuestros ojos," dice el Señor. 25 "He aquí, Yo estoy contra ti, oh **montaña destructora**, que destruyes toda la tierra," dice el Señor. "Y extenderé Mi mano contra ti, te haré rodar de las peñas y te convertiré en **montaña quemada**.» (Jeremías 51:25)

El hecho de que la segunda trompeta describa la montaña como **GRANDE** nos trae a la mente a la Gran Babilonia más adelante en el libro de Apocalipsis (Ap. 16:19; 17:1, 5; 18:2, 21).

## **El Mar**

Jeremías 51:42

«El **mar** ha subido sobre Babilonia; ella está cubierta con la **multitud** de **sus ondas**.»  
(Jeremías 51:42)

**Nota:** Las **ondas** del mar destruyeron Babilonia y la dejaron desolada. En este caso, el mar representa la multitud de naciones que se levantaron contra Babilonia y la destruyeron.

Isaías 17:12-14

«¡Ay de la **multitud de muchos pueblos** que hacen ruido como el **rugido de los mares**, y del **estruendo de naciones** que hacen un estruendo como el **estruendo de muchas aguas**! 13 Las **naciones** se precipitarán como el estruendo de **muchas aguas**; pero Dios los reprenderá [**los secará**] y huirán lejos, y serán perseguidos como el tamo de las montañas delante del viento [**similar a Daniel 2:35**], como cosa rodante delante del torbellino. 14 Entonces he aquí, al atardecer, ¡problemas! Y antes de la mañana, ya no existe. Esta es la porción de **aquellos** que **nos saquean**, y la suerte de los que nos roban.» (Isaías 17:12-14)

Isaías 60:5

«Entonces verás y resplandecerás, y tu corazón se ensanchará de gozo; porque la **abundancia del mar** se volverá a ti, la **riqueza de los gentiles** [**naciones** NVI] vendrá a ti.» (Isaías 60:5)

Apocalipsis 17:15

«Y me dijo: "Las **aguas** que viste, donde la ramera se sienta, son pueblos, multitudes, naciones y lenguas."» (Apocalipsis 17:15)

Jeremías 51:60- 64

«Así Jeremías escribió en un libro todo el mal que vendría sobre Babilonia, todas estas palabras que están escritas contra Babilonia. 61 Y Jeremías dijo a Seraías: "Cuando llegues a Babilonia y la veas, y leas todas estas palabras, 62 entonces dirás: 'Oh Señor, Tú has hablado contra este lugar para cortarlo, para que nadie permanezca en él, ni hombre ni bestia, sino que sea desolado para siempre.' 63 Ahora bien, sucederá que cuando hayas terminado de leer este libro, **atarás una piedra a él y la arrojarás fuera al Éufrates.** 64 Luego dirás: 'Así se **hundirá Babilonia** y no se levantará de la catástrofe que Yo traeré sobre ella. Y ellos se cansarán.'"» (Jeremías 51:60-64)

Apocalipsis 18:21

«Y un ángel poderoso tomó una piedra como una **gran** piedra de molino y la arrojó **al mar**, diciendo: "Así con violencia la **gran ciudad de Babilonia será derribada**, y nunca más será hallada."» (Apocalipsis 18:21)

## **Marco Temporal de la Montaña Ardiente**

Desde los días de Daniel, cuatro grandes reinos han ascendido al poder y han caído. Estos son Babilonia, Medo-Persia, Grecia y Roma. El poder que gobernaba en los días en que Juan escribió el libro de Apocalipsis era **Roma**. La Babilonia literal **ya había caído** cuando Juan tuvo su visión de las trompetas, por lo tanto, la montaña de la segunda trompeta **no puede referirse a** la caída de la Babilonia literal del Antiguo Testamento.

La **pregunta crítica** es esta: ¿Qué reino destruyó Jerusalén, desoló al pueblo de Dios y luego, a su vez, sufrió el castigo de Dios? La única respuesta es Roma.

En **Apocalipsis 17**, vemos una bestia dragón con **siete cabezas**. Sin embargo, las cabezas son en realidad **siete montañas**. Cada una de estas cabezas/montañas representa un reino que gobernó comenzando con Babilonia. La montaña ardiente que fue arrojada al mar al sonar la segunda trompeta era la **cuarta** de esas montañas o cabezas de Apocalipsis 17, a saber, el **Imperio Romano**. Alguien podría preguntarse

si es legítimo tomar la terminología bíblica que describe a la Babilonia literal y aplicarla simbólicamente al Imperio Romano. La respuesta es sí por varias razones.

## La Apócrifa y Roma

Los judíos en el **período intertestamental** entendieron que el Imperio Romano era una 'nueva Babilonia':

«... entonces vendrá una **gran estrella** del cielo al **mar divino**, y **quemará** el **mar profundo** y la propia Babilonia, y la **tierra** de **Italia** por cuya causa muchos fieles santos de los **hebreos han perecido**, y el verdadero pueblo.» Oráculos Sibílicos, líneas 158-161

«Pero se levantará el rey de Babilonia que ahora ha **destruido Sion**, y se jactará del pueblo, y hablará grandes cosas en su corazón en presencia del Altísimo. Pero también él **caerá al final**.» 2 Baruc 67:7, 8

Cuando el autor anónimo escribió el libro de **2 Baruc**, la Babilonia literal ya había caído y no tenía rey.

1 Pedro 5:13

«La que está **en Babilonia**, elegida juntamente con vosotros, os saluda; y **también Marcos** mi hijo.» (1 Pedro 5:13)

Muchos eruditos creen que Babilonia en este texto es una **referencia críptica** a Roma. Hay evidencia contextual persuasiva de que esto es así. Dios designó a Pedro como Su mensajero **a los judíos**. Pedro escribió su primera epístola cerca del **final de su vida** y sabemos que al final de su vida estaba en Roma, donde moriría como mártir a manos de Nerón.

**Apenas tiene sentido** que Pedro escribiera desde Roma y enviara **saludos a otros** de parte de personas que vivían en Babilonia. Las palabras “*la que está en Babilonia os saluda*” y “*y también Marcos mi hijo*” no tienen sentido a menos que los que saludaban estuvieran en el mismo lugar que Pedro. ¿Por qué Pedro, que estaba en Roma, enviaría saludos de personas que vivían en la Babilonia literal a **2,754 millas** de distancia?

No hay evidencia de que **Pedro estuviera alguna vez** en la Babilonia literal. Marcos estaba ciertamente en el mismo lugar que Pedro. Por lo tanto, la palabra 'Babilonia' debe ser una **referencia críptica** a Roma. Debemos recordar que el libro de **Apocalipsis** se refiere a Roma como 'Babilonia'.

**Nerón murió en el 68 d.C.** y Nerón martirizó a Pedro, por lo que Pedro debe haber muerto en algún momento antes del 68 d.C. La mayoría de los eruditos datan la primera epístola de Pedro en algún momento entre el **64 y el 68 d.C.** Ellen White confirma que Pedro, al final de su vida, ministró en Roma y que Nerón lo martirizó:

*«En la providencia de Dios, a Pedro se le permitió terminar su ministerio en Roma, donde su **encarcelamiento** fue ordenado por el emperador **Nerón** aproximadamente al mismo tiempo del arresto final de Pablo. Así, los dos apóstoles veteranos, que durante **muchos años** habían estado ampliamente separados en sus labores, debían dar su último testimonio de Cristo en la metrópolis del mundo, y en su suelo derramar su sangre como la semilla de una vasta cosecha de santos y mártires.»* [HA](#), p. 537.

## **Los Persas Zoroastrianos**

Para entender completamente el vínculo entre la Babilonia de Nabucodonosor y la Roma pagana, necesitamos remontarnos a algunos eventos que ocurrieron durante el período del Imperio Medo-Persa.

Cuando los medos y los persas conquistaron Babilonia, introdujeron **una nueva religión**. El nombre de esta nueva religión es **Zoroastrismo**. A diferencia de la mayoría de las religiones antiguas, el Zoroastrismo era **monoteísta**. Esto enseña que hay **un solo Dios Todopoderoso** y verdadero, cuyo nombre es **Ahura-Mazda**, el Dios de la luz. Sin embargo, Ahura-Mazda tiene un archienemigo llamado **Ahriman** que habita en el reino de las **tinieblas**. Según el Zoroastrismo, existe una batalla constante o gran controversia entre Ahura-Mazda y Ahriman (Humphrey Prideaux, [An Historical Connection of the Old and New Testaments](#) (London: William Tegg and Co., 1858), pp. 149-150.<sup>1</sup>)

La historia antigua revela que casi todas las naciones tenían una **tendencia incurable** hacia el **politeísmo**. Podemos ver esto, por ejemplo, en la vívida descripción que el apóstol Pablo proporciona en **Romanos 1:18-32**. Incluso **Israel**, antes del cautiverio babilónico, estaba obsesionado con **dioses extranjeros**. De hecho, es inusual encontrar una nación en un entorno politeísta que de repente confiese el monoteísmo. Conozco solo otros dos casos. Uno está en Egipto durante el reinado de **Tutankamón** (¿fue por lo que el Dios hebreo hizo a la civilización egipcia en el Éxodo?) y el otro es **Persia**. ¿Por qué Persia adoptó una espiritualidad estrictamente monoteísta?

Poco después de la caída de Babilonia, **Daniel** tuvo un **encuentro con Ciro**, rey de Persia. El profeta le reveló a Ciro las profecías de **Isaías** sobre el papel que desempeñaría en la caída de Babilonia. De hecho, Daniel le mostró a Ciro que Dios lo había elegido **por nombre** para liberar a Su pueblo **cien años** antes de su nacimiento (Isaías 45:1). Cuando Ciro escuchó esto, quedó profundamente impresionado. Esdras revela que Ciro tenía gran respeto por el Dios de los hebreos:

Esdras 1:1-4

«Así dice Ciro, rey de Persia: Todos los reinos de la tierra el Señor, el Dios del cielo, **me los ha dado** y **Él me ha mandado** que le edifique casa en Jerusalén, que está en Judá. 3 ¿Quién hay entre vosotros de todo Su pueblo? Sea su Dios con él, y suba a Jerusalén, que está en Judá, y edifique la casa del Señor, el Dios de Israel (Él es Dios), la cual está en Jerusalén. 4 Y a todo el que haya quedado en cualquier lugar donde more, que los hombres de su lugar le ayuden con plata y oro, con bienes y ganado, además de las ofrendas voluntarias para la casa de Dios que está en Jerusalén.» (Esdras 1:1-4)

Con respecto al **encuentro** entre Daniel y Ciro, Ellen White hizo el siguiente comentario esclarecedor:

«Al ver el rey las palabras que pronosticaban, más de cien años antes de su nacimiento, la manera en que Babilonia sería tomada; al leer el mensaje dirigido a él por el Gobernante del universo, su corazón fue **profundamente conmovido**, y él determinó cumplir su **misión divinamente asignada**.» PR, p. 557.

Existe evidencia persuasiva de que el Imperio Persa llegó a conocer al Dios verdadero principalmente a través de los contactos de **Darío y Ciro** con **Daniel**.

Algunos eruditos creen que los **magos** que vinieron a visitar a Jesús eran de Persia. **No** eran **idólatras**. Ellen White se refiere a estos magos de oriente como 'filósofos'. También afirma que estos '*magos estudiaron los cielos estrellados*' con la ayuda de las Escrituras Hebreas. Al respecto, escribió:

«Buscando un conocimiento más claro [que el que podían discernir mediante el estudio de los cielos estrellados] se dirigieron a las **Escrituras Hebreas**. En su propia tierra se **atesoraban escritos proféticos** que predecían la venida de un maestro divino.» DTG, p. 59.

Luego Ellen White compartió una perspicacia muy significativa:

«Balaam pertenecía a los magos, aunque en un tiempo fue profeta de Dios; por el Espíritu Santo había predicho la prosperidad de Israel y la aparición del Mesías; y sus profecías habían sido transmitidas por **tradición de siglo** en siglo. Pero en el Antiguo Testamento el advenimiento del Salvador fue revelado más claramente.» DTG, p. 59.

Luego Ellen White explicó acerca de la Estrella:

«No era una estrella fija ni un planeta, y el fenómeno despertó el más vivo interés. Esa estrella era una lejana compañía de ángeles resplandecientes. Sin embargo, de esto los magos eran ignorantes. Con todo, estaban impresionados de que la estrella tenía una importancia especial para ellos. Consultaron a sacerdotes y filósofos, y escudriñaron los rollos de los registros antiguos.» DTG pp. 59-60.

Finalmente, Ellen White nos dice que encontraron la profecía de Balaam de Números 24:7.

«*Estos hombres [aquellos que dijeron: 'queremos ver a Jesús']* vinieron del Occidente **[Grecia]** para encontrar al Salvador al final de Su vida, así como los magos habían venido del **Oriente** al principio.» DTG, p. 621.

## La Matanza de los Sacerdotes Babilónicos

Sin embargo, incluso después de que el monoteísmo se afanzara en el reino, todavía había **sacerdotes babilónicos** politeístas, del **tipo Daniel 2**, en el reino. Estos estaban enojados porque su religión había sido derrocada y buscaron toda oportunidad para **restablecer su dominio perdido**. Ciro murió en **530 a.C.** y **Cambises**, quien lo sucedió, gobernó durante siete años y medio.

La historia nos dice que el rey Cambises emprendió una **expedición a Egipto** y cuando estaba en Siria y **de regreso** a Persia, un **heraldo llegó** de Susa, que cabalgó en medio del ejército y proclamó que **Esmerdis**, el **hijo de Ciro**, había sido coronado rey y que todos debían obedecerle.

Cuando Cambises partió hacia Egipto, había dejado a **Patizites** para ocuparse de los asuntos gubernamentales en su ausencia. Patizites tenía un hermano que **se parecía mucho a Esmerdis**. De hecho, tenía el mismo nombre. Cambises estaba celoso del hijo de Ciro y lo había matado. Según los historiadores, Cambises era un **lunático** que siempre estaba mirando por encima del hombro, sospechando de todos y asesinando a cualquier **rival potencial**.

Por ejemplo, Cambises se casó con su **hermana menor** porque era muy hermosa. Sin embargo, un día la pateó en el abdomen y la mató porque ella lloró al enterarse de que Esmerdis había muerto. Ella estaba embarazada en ese momento, y su bebé también murió. ¡Cambises hizo enterrar vivos a varios de sus leales partidarios sin razón alguna!

Después de que Cambises mató a Esmerdis, Patizites colocó a su **hermano parecido a Esmerdis** en el trono. Los historiadores se refieren a él como 'falso Esmerdis'. Patizites luego informó a todos que el falso Esmerdis era el verdadero hijo de Ciro.

Este falso Esmerdis era un **Medo** (no un persa como Ciro) y el líder principal de los **Magos Babilónicos** que quedaron después de la conquista de Babilonia por Ciro. Él **odiaba a los judíos** y emitió un decreto que **detenía** la **reconstrucción** del templo de Jerusalén a petición de los **Samaritanos**. Ellen White describió al falso Esmerdis:

«Durante el reinado de Cambises, la obra del templo avanzó lentamente. Y durante el reinado del falso Esmerdis (llamado Artajerjes en Esdras 4:7), los **Samaritanos** indujeron al impostor inescrupuloso a emitir un decreto que prohibía a los judíos reconstruir su templo y su ciudad.» PR, pp. 572, 573<sup>2</sup>

Sin embargo, la impostura no duró mucho. Siete persas de la nobleza entraron al palacio real (el nombre del líder era Otanes) y **mataron al falso Esmerdis** y a su **hermano Patizites**. Al mismo tiempo, hubo una gran **masacre de los magos politeístas** de tipo babilónico que simpatizaban con el falso Esmerdis.

De manera significativa, un remanente sobrevivió a la masacre y huyó a la ciudad de **Pérgamo** en **Asia Menor**. Darío el Persa entonces restableció los templos sagrados y la religión monoteísta de Ahura-Mazda (para más información sobre esto, léase Humphrey Prideaux, An Historical Connection of the Old and New Testaments, volumen 1, pp. 145-147, 205-207).

Más tarde en la dinastía persa, el **rey Jerjes** (el Asuero del libro de Ester) ascendió al poder. Fue un **firme defensor** de la religión monoteísta de Persia y un **detractor del politeísmo**. En el año **480 a.C.**, destruyó los templos politeístas de los griegos y también emprendió una campaña **a Babilonia** donde destruyó los templos paganos. (Véase, Humphrey Prideaux, An Historical Connection of the Old and New Testaments, volumen 1, pp. 214-215. Una vez más, los **magos babilonios huyeron a Pérgamo** en busca de refugio. De esta manera, los magos babilonios establecieron su religión politeísta en la ciudad de **Pérgamo en Asia Menor**.

## **Pérgamo y la Roma Pagana**

Los historiadores han documentado que el Imperio Romano pagano **surgió de Asia Menor**. Sabemos esto por varias razones.

Primero, el poeta romano, **Virgilio**, nos dice que la civilización y la cultura romanas provienen de la antigua ciudad de **Troya en Asia Menor**. En su famosa epopeya, La Eneida (que escribió durante un período de once años, 30-19 a.C.), Virgilio cuenta sobre un príncipe troyano que fue **exiliado a Italia** en el siglo XII a.C. cuando Troya

fue destruida por los griegos. Según Virgilio, este príncipe estableció el **primer asentamiento en Italia**.

La notable obra, La Migración de los Etruscos, también nos dice que la civilización y la cultura romanas surgieron de Asia Menor.

Christopher S. Mackay escribió:

«...las **prácticas políticas** y **religiosas** romanas fueron fuertemente influenciadas por los etruscos. El **arte** y la **religión** romanos tempranos también fueron fuertemente influenciados por los etruscos, y los romanos parecen haber desarrollado su **sistema de escritura** a partir de ellos... Por lo tanto, mientras que los griegos tuvieron una fuerte influencia cultural en la Roma temprana, los etruscos tuvieron una **influencia más inmediata**. Heródoto nos dice que antes de la Guerra de Troya, los etruscos emigraron de Lidia (en el oeste de Asia Menor) **a Roma** como resultado de una gran sequía que duró 25 años».

Roma no solo tomó prestada su **civilización y cultura** de Asia Menor, también tomó prestada su **religión** de allí.

Christopher Mackay añade:

«Los etruscos eran considerados un pueblo muy religioso en la antigüedad, y los **romanos adoptaron** muchas **costumbres religiosas** de ellos.»

En **67 d.C.**, el general romano **Pompeyo** emprendió una expedición para acabar con un grave problema de **piratas en Asia Menor**. La historia confirma que Pompeyo abrazó la religión del **dios sol Mitra** allí. De hecho, el **Mitraísmo** se convirtió en la religión oficial de las **legiones romanas**.

**Franz Cumont**, quien dedicó gran parte de su vida a estudiar la religión del Imperio Romano, explicó el crecimiento fenomenal del mitraísmo en Roma:

«Todos los ritos originales que caracterizaron el culto mitraico de los romanos **incuestionablemente se remontan a orígenes asiáticos**. El principal agente de su difusión fue, sin duda, **el ejército**. La religión mitraica es predominantemente una

**religión de soldados**, y no sin buena razón se dio el nombre de milites a un cierto grado de iniciados. » (Franz Cumont, The Mysteries of Mithra (Nueva York: Dover Publications, 1956), pp. 30, 40)

Cumont explicó que «el **hogar original de Mitra** no pocas veces se situaba a orillas del Éufrates [**Babilonia**] »

Añadió:

«Muy pronto los [**babilonios**] magos habían **cruzado Mesopotamia** y penetrado hasta el **corazón de Asia Menor**.» (Franz Cumont, The Mysteries of Mithra, pp. 10-11).

Claramente, **Asia Menor** fue el **vínculo** que conectó la religión de la **antigua Babilonia** con la religión del **Imperio Romano**. Este es un punto crucial al que volveremos en unos momentos.

Según Cumont,

«Se puede probar que todas nuestras representaciones del **Mithra tauroctonus** [**similar al toro**], cuya figura hierática fue fijada antes de la propagación de los Misterios en Occidente, son réplicas más o menos fieles de un tipo creado por un escultor de la **escuela de Pérgamo**, a imitación de la victoria sacrificial que adornaba la balaustrada del templo de Atenea Niké en la Acrópolis.» (Franz Cumont, The Mysteries of Mithra (Nueva York: Dover Publications, 1956), p. 210.

Pérgamo fue el único de los cuatro reinos macedonios que Roma **no tuvo que luchar** para vencer. El rey **Átalo II** legó el reino de Pérgamo al Senado Romano en el año **133 a.C.** (Véase, Encyclopedia Britannica, artículo, 'Pergamum').

El legado del reino de Pérgamo a Roma no solo le dio a Roma un **punto de apoyo en Asia Menor** desde donde podía conquistar las naciones de Oriente, sino que también se convirtió en **el puente** que hizo posible que Roma entrara en contacto con el **pueblo del pacto de Dios**, Israel. Esto llevó al cumplimiento de la profecía de Daniel 8.

El Ministerio de Asuntos Exteriores de Turquía describe la importancia estratégica de Asia Menor:

«El papel desempeñado por Asia Menor en la cultura occidental fue: determinado principalmente por su posición geográfica. Mientras que todas las penínsulas mediterráneas —ibérica, italiana, griega— se extienden de norte a sur, Asia Menor, que se extiende sola de este a oeste, forma **un puente único**. Esto fue lo que hizo que las civilizaciones que surgieron en Oriente en general, y en su territorio en particular, se orientaran hacia Occidente, a través de las islas del Egeo.»

### **Pérgamo: El Gozne entre la Roma Pagana y la Roma Papal**

Hasta ahora, hemos rastreado la transferencia de la religión idolátrica babilónica desde **Babilonia** a través de **Asia Menor** hasta la **Roma pagana**. Sin embargo, la historia no termina ahí. Según el libro de Apocalipsis, Pérgamo es también el vínculo entre la **Roma pagana** y la **Roma papal**. ¿Cómo es esto posible? Para responder a esta pregunta, debemos recurrir a Apocalipsis 2 y 3, y a las siete iglesias.

Los estudiantes conservadores de la Biblia creen que las siete iglesias representan **siete épocas** en la historia de la Iglesia Cristiana. Al respecto, Ellen G. White escribió:

«Los nombres de las siete iglesias son simbólicos de la iglesia en **diferentes períodos** de la era cristiana. El número 7 indica plenitud, y es simbólico del hecho de que los mensajes se extienden **hasta el fin del tiempo**, mientras que los símbolos usados revelan la condición de la iglesia en **diferentes períodos** en la historia del mundo.» (AA p. 585)

Ellen White **no está sola** en esta evaluación. En un sermón predicado por Ray C. Stedman el 19 de noviembre de 1989, describió el significado de las siete iglesias:

«Toda la **era de la iglesia** se nos presenta en el ámbito de estas cartas.» (Ray Stedman, 'Esmirna y Pérgamo: La Iglesia Presionada y la Iglesia Comprometida').

Un estudio cuidadoso de las tres primeras iglesias (Éfeso, Esmirna y Pérgamo) revela una progresión (o 'regresión') desde la **iglesia Apostólica** hasta la **iglesia**

**Comprometida** en los días de Constantino. La Iglesia de Éfeso simboliza el período apostólico. Esmirna representa la iglesia perseguida durante el gobierno del Imperio Romano. Esto se indica por el 'lenguaje de muerte' que aparece en el contexto de esta iglesia (véase, Apocalipsis 2:8-11). Stedman describió la iglesia durante este período:

«Visto proféticamente, esta iglesia [*Esmirna*] es una imagen del período en la historia desde aproximadamente 160 d.C. hasta 320 d.C., el **ascenso de Constantino**, el primer llamado emperador cristiano. Todo el período ha sido denominado la 'Era de los Mártires'.»

Stedman ve entonces la iglesia de **Pérgamo** como el período en que la iglesia **se fusionó** con el mundo en los días de **Constantino** como preparación para la apostasía plena de la iglesia papal. Con respecto a esto, Stedman dijo:

«Proféticamente, este es el período desde el **acceso de Constantino** en 320 d.C. hasta el surgimiento de **el papado en el siglo VI**. Durante ese período se celebraron los grandes concilios de la iglesia... Sin embargo, también fue el tiempo de la unión de la **iglesia y el mundo** bajo Constantino. Constantino no era realmente un verdadero cristiano. Adoptó muchas **prácticas paganas** y las **introdujo en la iglesia** donde fueron aceptadas. El cristianismo era popular en aquellos días, y muchas **prácticas paganas** fueron incorporadas en él. Esto comenzó cuando la iglesia fue vista como un reino mundano, como cualquier otro reino.»

Ellen G. White coincidió con la evaluación de Stedman. En **GC** pp. 49-50 ella escribió:

«La **conversión nominal** de Constantino a principios del siglo IV, causó gran regocijo; y el mundo, disfrazado con una forma de justicia, entró en la iglesia. Ahora la obra de corrupción progresó rápidamente. **El paganismo**, aunque parecía haber sido vencido, se convirtió en el conquistador. Su espíritu controló la iglesia. Sus doctrinas, ceremonias y supersticiones fueron **incorporadas** a la fe y al culto de los profesos seguidores de Cristo.»

**Apocalipsis 2:13** nos dice que Pérgamo era el lugar donde estaba el trono de Satanás. Un rey se sienta en un trono y por lo tanto debemos concluir que Pérgamo era la **Sede del reino de Satanás**.

Volvamos ahora a **Apocalipsis 12:1-5, 7-9**. El dragón en este pasaje simboliza a **Satanás obrando** a través del **Imperio Romano**. Sabemos que en este tiempo, el **trono de Satanás** estaba en Roma porque **Apocalipsis 13:2** nos dice que el dragón entonces le dio su trono a la bestia. Es decir, el dragón (simbólico de Satanás obrando a través del Imperio Romano) dio a la bestia (Roma papal) 'su poder, y **trono** y gran autoridad'. Así, el trono de Satanás se movió del Imperio de Roma a la Roma Papal. ¿Dónde estaba el trono de Satanás entre la Roma pagana y la Roma papal? En **Pérgamo** (Apocalipsis 2:13).

Antes de continuar con esta idea, debemos considerar otra expresión en el mensaje de Cristo a la iglesia de Pérgamo. El versículo 14 nos dice que Pérgamo retiene «la doctrina de Balaam» (Apocalipsis 2:14). ¿Cuál es la doctrina de Balaam? Para encontrar la respuesta, debemos volver al lugar donde la Biblia menciona a Balaam y eso es Números 22-24.

### **Pérgamo y la Doctrina de Balaam**

**Números 21:10ss** nos informa que Israel había obtenido **victorias notables** sobre sus enemigos. Habían aniquilado a los amonitas y los **moabitas** temían ser los siguientes. Por esta razón, **Balac**, rey de los moabitas, intentó persuadir y **sobornar a Balaam** para que maldijera a Israel. Sin embargo, en ese momento, Israel tenía una fuerte relación de pacto con el Señor y Balaam **no podía maldecirlos** mientras permanecieran fieles a Dios. (Números 22:6, 12, 18; 23:8-10, 20-23; 24:5, 9).

Se nos recuerda que, según Ellen White, Balaam **originalmente pertenecía** al grupo de **sabios fieles** pero más tarde se vendió a un grupo de sacerdotes moabitas idólatras que eran expertos en el **arte de la adivinación** (Números 22:7; 23:23). Encontramos aquí, muy temprano en la historia de Israel, los dos tipos de Magos, que más tarde reaparecen en la Babilonia de Nabucodonosor y en el reino de Medo-Persia.

Cuando Balaam no pudo maldecir a Israel para Balac, sugirió un **plan demoníaco**. Si podía **incitar a los israelitas** a cometer **fornicación literal** con las hijas de Moab y celebrar sus ritos idólatras, Dios retiraría Su protección e Israel se convertiría en presa fácil.

Esta es precisamente la estrategia que usó Balaam, según **Números 25:1-3** (según Apocalipsis 2:14 Balaam sugirió el plan). Tal como Balaam esperaba, Israel abandonó al Señor, el Señor retiró Su protección, e Israel perdió **24.000 hombres**. Sin embargo, no todos apostataron. **Números 25:6-8** cuenta la triunfante historia de cómo **Fineas** exaltó el honor de Dios.

De esta manera, la Pérgamo espiritual se convirtió en el vínculo entre la Roma pagana y la Roma papal. Anteriormente hemos visto que la Roma papal fue una continuación de la Roma pagana (véase el documento, “Por qué la Roma Papal es una Continuación de la Roma Pagana”). Hemos visto que el reino literal de Pérgamo fue el vínculo entre la antigua Babilonia y el Imperio Romano, y la Pérgamo espiritual une el Imperio Romano con la Roma papal. Así, existe una **cadena ininterrumpida** entre la antigua Babilonia y la Roma papal.

## **La Roma Papal y el Protestantismo**

Sin embargo, hay más en esta historia. El papado legó la **observancia del domingo** (así como otras herejías) **a los protestantes**. John O’Brien, quien durante muchos años enseñó en la Universidad de Notre Dame, describió este vínculo dominical entre católicos y protestantes:

«Pero ya que el sábado, no el domingo, está especificado en la Biblia, ¿no es curioso que los no católicos que profesan tomar su religión directamente de la Biblia y no de la Iglesia, observen el domingo en lugar del sábado? Sí, por supuesto, es inconsistente; pero este **cambio** se hizo unos quince siglos antes de que naciera el Protestantismo, y para entonces la costumbre era universalmente observada. Han continuado la costumbre, aunque esta se apoya en la **autoridad de la Iglesia Católica** y no en un texto explícito de la Biblia. Esa observancia permanece como un recordatorio de la

**Iglesia Madre** de la cual las sectas no católicas se separaron —como un niño que huye de casa pero que aún lleva en su bolsillo una **foto** de su madre o un **mechón de su cabello**.» (John O'Brien, The Faith of Millions (Huntington, Indiana: Our Sunday Visitor, Inc., 1974) pp. 400, 401).

El libro de Apocalipsis traza un paralelismo entre el conflicto que tuvo lugar en el Valle de Dura en la Babilonia literal y lo que ocurrirá una vez más a escala mundial (Apocalipsis 13:11-18).

Como en el pasado, la **bestia** (no literal sino simbólica) hará una **imagen** (no literal sino simbólica) y mandará a todos que la **adoren**. Quien se niegue a adorarla, estará bajo una **sentencia de muerte**. Como he demostrado en otra parte, en los días de Daniel, escondido en las dimensiones de la imagen, estaba el **número 666**. Al final, el número de la bestia será 666. La imagen de Nabucodonosor era un **símbolo solar** y al final, el mundo adorará en el día del sol, el **domingo**. Además, como en los días de Nabucodonosor, Dios tendrá un **remanente fiel** al que librá de una muerte segura.

Así, en un sentido muy real, la Roma pagana surgió de Pérgamo (Daniel 8) y la Roma papal surgió de la Pérgamo espiritual (Apocalipsis 2:13; Daniel 7:8-9). Finalmente, el Protestantismo nació del Catolicismo.

## **La Roma Papal Continúa la Roma Pagana**

Los historiadores confirman que la Roma Papal es una continuación de la Roma Pagana:

«En tres siglos, la Iglesia Romana había transformado la organización administrativa del Imperio Romano en un sistema eclesiástico de obispados, diócesis, monasterios, colonias, guarniciones, escuelas, bibliotecas, centros administrativos, enviados, representantes, tribunales de justicia y un sistema criminal de intrincadas leyes, todo bajo el control directo del papa. Su Palacio Romano, el Laterano, se convirtió en el nuevo Senado. Los nuevos senadores eran los cardenales. Los obispos que vivían en Roma y los sacerdotes y diáconos ayudaban al papa a administrar este **nuevo imperio**.» (Malachi Martin, The Decline and Fall of the Roman Church, p. 105).

«La Iglesia Romana, de esta manera, *[secretamente]* se introdujo en el lugar del Imperio Mundial Romano, del cual es la continuación real; el imperio no ha perecido, sino que solo ha sufrido una transformación. . . Eso no es una mera ‘observación inteligente’, sino el reconocimiento del verdadero estado de la cuestión históricamente, y la forma más apropiada y fructífera de describir el carácter de esta Iglesia. Aún gobierna las naciones. . . Es una creación política, e tan imponente como un Imperio Mundial, porque [es] la continuación del Imperio Romano. El Papa, que se llama a sí mismo “Rey” y “Pontifex Maximus”, es el sucesor de César.» (Adolph Harnack, What is Christianity? pp. 269-270)

«El Imperio estaba cayendo en decadencia. Los Bárbaros sabían que su vida estaba fallando, que el viejo organismo estaba gastado, y se apresuraron a tomar posesión de los restos. De todas direcciones, vinieron por los despojos. Los sajones y los anglos se establecieron en Gran Bretaña; los francos invadieron la Galia septentrional; los visigodos hicieron de España y la región al sur del Loira su propia tierra; los borgoñones tomaron posesión del valle superior del Ródano; los vándalos hicieron conquistas en África. Los ostrogodos y los lombardos esperaban su turno. Entre estos nuevos invasores, algunos eran herejes, otros paganos. ¿Qué será de la Iglesia? ¿Están contados sus días, y el Imperio la arrastrará como a su compañera a una tumba abierta?

«No, la Iglesia no descenderá a la tumba. Sobrevivirá al Imperio. Tendrá que pasar por días de angustia. Será testigo de calamidad tras calamidad, ruinas amontonadas sobre ruinas. Sin embargo, en medio de la mayor tristeza, recibirá preciosas consolaciones. Uno tras otro, estos pueblos bárbaros se someterán a sus leyes, y considerarán una gloria ser hijos de la Iglesia. Las fronteras de la Iglesia se extenderán; sus instituciones, por un momento sacudidas por los Bárbaros, se consolidarán, desarrollarán y se adaptarán a su entorno. El papado, el más duramente probado de todos, hará un nuevo avance. Al fin surgirá un segundo imperio, y de este imperio, el Papa será el amo —más que esto, será el amo de Europa. Dictará sus órdenes a los

reyes que las obedecerán.» (Joseph Turmel, The Latin Church in the Middle Ages, p. v, vi).

«Los bárbaros que todo lo conquistaban asaltaban las puertas de la ciudad de Agustín cuando el santo murió en 430. La ciudad norteafricana de Hipona fue uno de los últimos puestos avanzados imperiales en ser atacados. Roma ya había caído. Solo cuatro años antes, la Ciudad de Dios de San Agustín había sentado las bases teológicas para que la iglesia ocupara el vacío dejado por el colapsante Imperio Romano.» (Douglas Auchincloss, 'City of God and Man', Time, 76 (12 de diciembre de 1960), p. 64.

«La remoción de la capital del Imperio de Roma a Constantinopla en 330 dejó a la Iglesia Occidental, prácticamente libre del poder imperial, para desarrollar su propia forma de organización. El Obispo de Roma, en la sede de los Césares, era ahora el hombre más grande de Occidente, y pronto se vio obligado a convertirse en la cabeza política así como espiritual. Para el mundo occidental, Roma seguía siendo la capital política —de ahí que todo el hábito mental, toda ambición, orgullo y sentido de la gloria, y todo prejuicio social favorecieran la evolución de la gran ciudad en la capital eclesiástica. Las disputas civiles y religiosas se remitían al sucesor de Pedro para su resolución. Una y otra vez, cuando los bárbaros atacaban Roma, se vio obligado a asumir el liderazgo militar. Los emperadores orientales a menudo reconocían las altas pretensiones de los Papas para obtener su ayuda. No es difícil entender cómo, bajo estas responsabilidades, el primado del Obispo de Roma, establecido en el período pre-Constantiniano, fue enfatizado y magnificado después del 313 [Edicto de Milán]. La importancia de este hecho no debe pasarse por alto. La organización de la Iglesia se puso así sobre la misma base divina que la revelación del Cristianismo. Esta idea, una vez aceptada, condujo inevitablemente al Papado medieval.» (Alexander Clarence Flick, The Rise of the Mediaeval Church), pp. 168, 169).

«Durante todo el período medieval hubo en Roma una única autoridad espiritual y temporal [el papado] ejerciendo poderes que al final excedieron los que alguna vez

estuvieron al alcance del emperador romano.» (R. W. Southern, Western Society and the Church in the Middle Ages, Vol 2), pp. 24-25.

«El papado no es otra cosa que ***el fantasma del difunto Imperio Romano***, sentado coronado sobre su tumba.» (Thomas Hobbes, citado en, Dave Hunt, A Woman Rides the Beast, p. 95).

«La ***Roma cristiana*** fue la ***sucesora legítima de la Roma pagana***. . . . Cristo había triunfado [y] Roma estaba lista para extender su dominio hasta los cielos mismos.» (W. H. C. Frend, The Rise of Christianity, p. 773).

«La Iglesia Cristiana Romana era una iglesia de importancia y poder mundiales, y su obispo el más influyente. De las ruinas de la ***Roma política*** surgió el gran ***imperio moral*** en la ‘forma gigante’ de la Iglesia Romana. En el maravilloso ascenso de la Iglesia Romana se ve con gran relieve el majestuoso oficio del Obispo de Roma.» (Alexander Clarence Flick, The Rise of the Mediaeval Church, p. 150)

«Cuando el imperio occidental cayó en manos de los bárbaros, el obispo romano fue el único ***heredero superviviente de este pasado imperial***, o, en el conocido dicho de Hobbes, “el fantasma del difunto Imperio Romano, sentado coronado sobre su tumba”.» (Philip Schaff, History of the Christian Church, vol. 3, p. 287)

«Mucho antes de la caída de Roma, había comenzado a crecer dentro del Imperio Romano un ***Estado eclesiástico***, que se ***modelaba según el modelo imperial***. Este ***imperio espiritual***, como el imperio secular, poseía una jerarquía de oficiales, de los cuales los diáconos, sacerdotes o presbíteros, y obispos eran los más importantes... Otra consecuencia de la caída del poder romano en Occidente fue el desarrollo del Papado. En ausencia de un Emperador en Occidente, los papas rápidamente ganaron influencia y poder y pronto construyeron un ***imperio eclesiástico*** que en algunos aspectos tomó el lugar del antiguo imperio.» (Myers, General History for Colleges, pp. 348, 316)

«Santo Tomás dice que el ***Imperio Romano no ha cesado***, sino que ha ***cambiado*** de lo temporal a lo espiritual. El poder temporal en el antiguo imperio pagano de Roma, y el

poder espiritual en el reino sobrenatural de Dios se encontraron. . . estas dos potencias se mezclaron y fusionaron; se convirtieron en una sola autoridad, el emperador gobernando desde su trono dentro de la esfera de su jurisdicción terrenal, y el Sumo Pontífice gobernando de manera similar desde un trono de una soberanía superior sobre las naciones. . . el poder material que una vez reinó en Roma [fue] consagrado y santificado por la investidura del Vicario de Jesucristo con soberanía temporal sobre la ciudad donde habitaba. Y ahora, durante estos mil doscientos años, la paz, la perpetuidad y la fidelidad de la civilización cristiana de Europa se ha debido únicamente en su principio a esta consagración del poder y la autoridad del gran imperio de Roma, asumido antiguamente, perpetuado, preservado, como he dicho, por la sal que había sido esparcida desde el cielo, y continuada en la persona del Sumo Pontífice, y en ese orden de civilización cristiana del cual él ha sido el creador.» (Cardenal Manning, The Temporal Power of the Vicar of Jesus Christ, pp. 123-128).

«Si extendemos nuestra vista sobre las ruinas del Imperio Occidental, tal es el espectáculo que nos recibe por todas partes... la Pax Romana ha cesado; es una confusión universal.

Pero dondequiera que un obispo tiene su corte, la religión protege todo lo que queda del antiguo orden. Una nueva Roma asciende lentamente sobre el horizonte. Es la heredera de la religión que ha derrocado; asume los esplendores externos de los Césares. . . .

. . . El emperador ya no existe... Sin embargo, el Pontifex Maximus permanece; ahora es el Vicario de Cristo, ofreciendo la antigua civilización a las tribus del norte. Los convierte a su credo, y ellos le sirven como su Padre y Juez supremo. Esta es la Monarquía Papal, que en su poder y su declive ensombrece la historia de Europa durante mil años.» (W. F. Barry, The Papal Monarchy, pp. 45, 46)

Junto con Apocalipsis 17:1-6, Ellen White se refiere repetidamente al papado como 'Roma' y 'Babilonia':

«Los valdenses fueron los primeros de todos los pueblos de Europa en obtener una traducción de las Sagradas Escrituras. Cientos de años antes de la Reforma, poseían la

Biblia en manuscrito en su lengua materna. Tenían la verdad sin adulterar, y esto los convirtió en objetos especiales de odio y persecución. Declararon que la Iglesia de **Roma** era la **Babilonia** apóstata del Apocalipsis, y a riesgo de sus vidas se levantaron para resistir sus corrupciones.» (GC p. 65)

«La mujer (Babilonia) de Apocalipsis 17 es descrita como ‘vestida de púrpura y escarlata, y adornada de oro, y piedras preciosas, y perlas, teniendo un cáliz de oro en su mano lleno de abominaciones y de la inmundicia... y en su frente un nombre escrito: Misterio, **Babilonia** la Grande, la madre de las ramera.’ Dice el profeta: "Vi a la mujer ebria de la sangre de los santos, y de la sangre de los mártires de Jesús." **Babilonia** es además declarada como ‘aquella gran ciudad, la que reina sobre los reyes de la tierra.’ Apocalipsis 17:4-6, 18. El poder que durante tantos siglos mantuvo un dominio despótico sobre los monarcas de la Cristiandad es **Roma**. El color púrpura y escarlata, el oro, las piedras preciosas y las perlas, describen vívidamente la magnificencia y la pompa más que regia que afectó a la orgullosa sede de **Roma**. Además, ningún otro poder podría ser tan verdaderamente declarado "ebrio de la sangre de los santos" como esa iglesia que tan cruelmente ha perseguido a los seguidores de Cristo. **Babilonia** también es acusada del pecado de conexión ilícita con "los reyes de la tierra." Fue por apartarse del Señor, y por alianza con los paganos, que la iglesia judía se convirtió en ramera; y **Roma**, corrompiéndose de manera similar al buscar el apoyo de los poderes mundanos, recibe una condena semejante.» (GC p. 382)

## **El Pez**

«¿Por qué haces a los **hombres como peces** del mar, como reptiles que no tienen gobernante sobre ellos? 15 A todos los saca con **anzuelo**; los recoge en su **red**, y los junta en su **red de arrastre**.» (Habacuc 1:14-15)

«Porque el hombre tampoco conoce su tiempo: **como peces** que son atrapados en una red cruel, como aves que son apresadas en lazo, así los hijos de los hombres son enlazados en el tiempo malo, cuando les cae de repente.» (Eclesiastés 9:12)

«Habla, y di: "Así dice Jehová el Señor: «He aquí que yo estoy contra ti, oh Faraón, rey de Egipto, gran monstruo que yaces en medio de sus **ríos**, que has dicho: 'Mi río es mío, yo lo hice para mí'. 4 Pero pondré **garfios en tus quijadas**, y haré que los **peces** de tus ríos se peguen a tus **escamas**; te sacaré de en medio de tus ríos, y todos los **peces** de tus ríos se pegarán a tus **escamas**.»"» (Ezequiel 29:3-4)

«Y Jesús, andando junto al mar de Galilea, vio a dos hermanos, Simón, llamado Pedro, y Andrés su hermano, que echaban una red en el mar; porque eran **pescadores**. 19 Y les dijo: "Venid en pos de mí, y os haré **pescadores de hombres**."» (Mateo 4:19)

## Naves

En la Escritura, las naves generalmente se refieren al **comercio** y la **prosperidad comercial**.

«Los ancianos de Gebal y sus sabios estaban en ti para calafatear tus juntas; todas las **naves** del mar y sus marineros estaban en ti para **comercializar tus mercancías**. . . 25 Las naves de Tarsis eran portadoras de tus **mercancías**. Estabas **lleno y muy glorioso** en medio de los mares . . . 29 "Todos los que manejan el remo, los marineros y todos los pilotos del mar descenderán de sus naves y se pararán en la orilla.» (Ezequiel 27:9, 25, 29)

«Y todo patrón de barco, y todos los que viajan en naves, marineros, y cuantos **trafican** por el mar, se quedaron lejos; 18 y viendo el humo de su incendio, dieron voces, diciendo: "¿Qué ciudad era semejante a esta gran ciudad?" 19 "Y echaron polvo sobre sus cabezas; y dieron voces, llorando y lamentando, diciendo: '¡Ay, ay, de aquella gran ciudad, en la cual todos los que tenían **naves** en el mar se hicieron **ricos por su riqueza!** ¡Pues en una hora ha sido desolada!'» (Apocalipsis 18:17-19)

## Resumen de la Segunda Trompeta

Al sonar la segunda trompeta, en lugar de prosperidad temporal, los **bárbaros invadieron** el Imperio, **destruyeron las rutas de comercio** y diezmaron la

prosperidad de Roma. El juicio de la segunda trompeta trajo el **colapso** de todo el orden social y económico del Imperio Romano.

Los bárbaros invadieron el Imperio entre **378 y 476 d.C.** En **378 d.C.**, los **visigodos** aniquilaron un ejército romano entero, incluyendo al emperador romano Valente. En **410 d.C.**, saquearon Roma, la primera vez que alguien lo había hecho en 800 años. En **455 d.C.**, los **vándalos** saquearon Roma por segunda vez. ‘Vandalizaron’ la ciudad durante dos semanas, saqueando sistemática y persistentemente todo lo de valor que pudieron encontrar. Llevaron a Cartago el candelabro de oro macizo de siete brazos, el mismo que en el año 70 d.C. Tito había llevado a Roma desde el templo de Jerusalén. **Genserico**, el líder de los vándalos, era un depredador humano.

El Imperio Romano persiguió a los judíos y a cristianos como **Ignacio** y **Policarpo**, así como a **cristianos heréticos** como los arrianos. Por lo tanto, cuando sonó la segunda trompeta, Dios vino en juicio contra Roma.

Los Bárbaros destruyeron las rutas de comercio, diezmaron las ciudades y saquearon Roma, de modo que Roma se convirtió prácticamente en una ciudad fantasma.