

ABR/MAY/JUN - 2022

GÉNESIS



Contenido y diseño:
Elton Batista



Ilustración de portada:
Adinan Batista



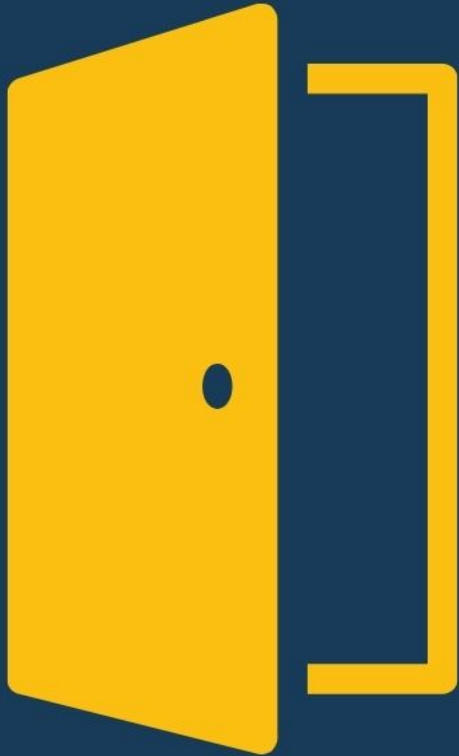
INFOLECCIÓN

LECCIÓN 3

CAÍN Y SU LEGADO

Equipo: Adinan Batista, Bruno Flávio, Cíntia Bini, Eduardo Harada, Elias Duarte, Eliezer Carballo, Eleandro Borel, Elton Batista, Emenson Camara, Esron Wasley, Gustavo Santana, Luís Claudio, Luiz Francisco, Moraes Junior, Manoel Roberto, Mirian Buch, Nkosi Moyo, Patrícia Sales, Pablo Amon, Philippe Buch, Ramon Gomes, René Henriquez, Sinecio Alfonso, Valdeane Costa y Willian Arsenio.

Versículo para memorizar:



**« Si bien hicieres, ¿no serás enaltecido?
y si no hicieres bien, el pecado está a la
puerta; con todo esto, a ti será su deseo,
y tú te enseñorearás de él ».**

(Gn 4:7)

En Génesis, lo que sigue inmediatamente a la caída, y la expulsión de Adán y Eva del Edén, son nacimientos y muertes, todos en cumplimiento de las profecías de Dios en el capítulo anterior.

GÉNESIS 3 Y 4 CONTIENE MUCHOS TEMAS Y PALABRAS COMUNES:



Pecado

(Gn 3:6-8; 4:8)



Maldición

(Gn 3:17; 4:11)



Expulsión

(Gn 3:24; 4:12)

La razón de estos paralelos es destacar el cumplimiento de las profecías y predicciones que Dios hizo a Adán y Eva después de la caída.

CAÍN Y ABEL

El relato de los nacimientos de Caín y Abel (Gn 4:1,2) apuntan a una mayor expectativa respecto a Caín. Sus padres anhelaban que él fuera el Salvador anunciado (Gn 3:15):

CAÍN



Su nacimiento fue comentado por Eva.

Su nombre significa «adquirir».

Su oficio era agricultor.



ABEL

Su nacimiento no fue comentado por Eva.

Su nombre significa «soplo».

Su oficio era pastor.



LAS DOS OFRENDAS



El contraste entre Caín y Abel se mostró en sus nombres, sus personalidades, en sus respectivas ocupaciones, y también en sus ofrendas:

OFRENDA DE CAÍN



Sin derramamiento de sangre

Demostración de desobediencia

Salvación por las obras

Génesis 4:1-5
Hebreos 11:4

OFRENDA DE ABEL



Con derramamiento de sangre

Demostración de obediencia

Salvación por la gracia

Caín se enojó con Dios porque pensó que estaba siendo tratado injustamente, y se enojó con Abel por celos, porque su ofrenda había sido aceptada.

ACCIONES DIVINAS EN RELACIÓN A CAÍN:



**Preguntó sobre
los sentimientos
(Gn 4:6)**



**Ofreció oportunidad
de arrepentimiento
(Gn 4:7a)**



**Motivó a dominar
los impulsos
(Gn 4:7b)**

De la misma forma que hizo con Adán, Dios hizo preguntas, no porque no supiese las respuestas, sino porque quería que Caín se mirase a sí mismo y entendiera la razón de su propia condición.

EL CASTIGO DE CAÍN



Después de que Dios cuestionara lo que Caín había hecho con Abel, Dios habla sobre las consecuencias de sus acciones:



Incluso después de que asesinó a su hermano a sangre fría y se rebeló, el Señor le mostró misericordia, y aunque Caín se apartó «de la presencia del Señor» (Gn 4:16), Él le brindó algún tipo de protección.

La maldad en los antediluvianos es un tema recurrente en Génesis (Gn 6:3, 5, 11,13). Comparando la evolución de la maldad entre generaciones, tenemos:



Optó por la monogamia (Gn 4:17)



Ocultó su crimen (Gn 4:9)



Buscó misericordia (Gn 4:13)



LAMEC



Optó por la poligamia (Gn 4:19)



Expuso su crimen (Gn 4:23)



Ignoró la misericordia (Gn 4:24)

En medio de tanta violencia tenemos una buena noticia: nace una generación que comienza a invocar el nombre del Señor (Gn 4:26)

En contraste con Caín, la historia de Enoc presenta las ventajas de seguir a Dios de manera profunda:



Andó con Dios
(Gn 5:22, 24)



Agradó a Dios
(Hr 11:5)



Trasladado por Dios
(Gn 5:24)

«Enoc se convirtió en un predicador de la justicia, e hizo saber al pueblo lo que Dios le había revelado» (ver: Jd 14, 15)

ABR/MAY/JUN - 2022

GÉNESIS



Contenido y diseño:
Elton Batista



Ilustración de portada:
Adinan Batista



INFOLECCIÓN

LECCIÓN 3

CAÍN Y SU LEGADO

Equipo: Adinan Batista, Bruno Flávio, Cíntia Bini, Eduardo Harada, Elias Duarte, Eliezer Carballo, Eleandro Borel, Elton Batista, Emenson Camara, Esron Wasley, Gustavo Santana, Luís Claudio, Luiz Francisco, Moraes Junior, Manoel Roberto, Mirian Buch, Nkosi Moyo, Patrícia Sales, Pablo Amon, Philippe Buch, Ramon Gomes, René Henriquez, Sinecio Alfonso, Valdeane Costa y Willian Arsenio.