

## “EL TABERNÁCULO”

---

1. **LA VERDAD CENTRAL ES:** El Dios que habita con nosotros.
2. **La Necesidad en la Vida de mis Alumnos es:** Vivir en estrecha relación con Dios para adorarlo, servirlo y representarlo correctamente donde quiera que estemos.
3. **OBJETIVOS ESPECIALES:**
  - a. *Cognoscitivo:* ANALIZAR como el Santuario demostró cuan cerca está Dios de la humanidad e ilustro la más grande e importante verdad; a saber, como salva a los que acuden a él con fe.
  - b. *Afectivo:* SENTIR como Eva y Adán se escondían de Dios.
  - c. *Psicomotriz:* ENSEÑAR que Dios toma la iniciativa para reparar la brecha que hizo el pecado y como nuestra misión es presentar correctamente el carácter de Dios, sus actos de amor y su justicia que nos rodean. Además, el Santuario demostró cuan cerca está Dios de la humanidad, ilustró como nos salva cuando acudimos a él con fe.
4. **Versículo de Memoria:** *Éxodo 40:34; 38; además, Éx. 35:1-3:7; 36:8-39:31; 40:1-38; Gén.1:1; Heb.7:25; Juan 1:14.*
5. **Ilustración:** Una imagen del tabernáculo.
6. **Aplicación:** ¡Muchas gracias, Señor por amarme mucho y desear lo mejor para mí!

### I. INTRODUCCIÓN

- A) La principal tarea del pueblo de Dios en el Antiguo Testamento y la nuestra hoy, es vivir en estrecha relación con el Señor para adorarlo, servirlo y representarlo correctamente en cualquier lugar que estemos para ser una bendición para los demás. (*Deut. 4:5-8*).
- En Consecuencia, nuestra misión principal es presentar correctamente el carácter de Dios, sus actos de amor y su justicia a quienes nos rodean. Es muy importante que comprendamos como el pecado hace que los seres humanos temamos a Dios, eso fue lo que paso en el Edén con nuestros primeros Padres se escondieron porque su pecado hizo que lo temieran. Por eso Dios tomo la alternativa y vino a buscarlos.

*Gén. 3:9* Nuestro amante Padre celestial pregunto ¿Dónde estás?

Por otro lado, el Santuario vino a demostrar que nuestro amante Padre Celestial está con los seres humanos cerca de ellos, por eso los instruyó para construir el Santuario.

- B) ¿De qué tres temas importantes sobre la construcción del tabernáculo nos hablan la última lección del libro de Éxodo?
- C) Hoy estudiaremos tres temas muy importantes sobre la construcción del Santuario: 1) La presencia de Dios; 2) Llenos del Espíritu de Dios; y 3) el Santuario Terrenal y el Celestial.

### II. El tabernáculo

#### 1. La presencia de Dios.

- A) Mostrar cuan cerca está Dios de la humanidad.
- a' El Señor pidió a su pueblo que construyera el Santuario.
    - a'' Deseaba morar en forma tangible junto a él.
    - b'' Dios quería estar cerca de su pueblo para que este pudiera contemplar su gloria (Shekinah).
    - c'' Recordemos que los israelitas eran guiados por Dios de manera visible mediante la nube durante el día.
    - d'' Está misma nube se convertía en una columna de fuego por la noche.
      - a''' Para que pudieran tener un clima calentito, en la mayoría de los desiertos la temperatura baja.
  - b' También era muy impresionante, cuando la nube se elevaba sobre el tabernáculo.
    - a'' Era la señal para que los Israelitas retomaban la marcha. (*Éx. 40:36-38*).
    - b'' Si Dios los abandonaba estaban condenados al fracaso, la destrucción y la muerte.
  - c' El punto culminante de la construcción del Tabernáculo fue el hecho de que “la gloria del Señor lleno el Santuario”.
    - a'' Esta expresión se utiliza dos veces en *Éx. 40:34, 35*, para enfatizar el punto.
    - b'' Representando así la presencia de Dios.
  - d' El Tabernáculo lleno de la presencia de Dios.
    - a'' Constituye un clímax y una conclusión, muy apropiada para el libro de Éxodo. (*Éx. 40:34 al 38*).

b” Debería **motivar a cada creyente a cultivar la presencia de Dios en su vida.**

e’ Dios le mostro a Moisés los planos del Tabernáculo e instrucciones de cómo construirlo. (*Éx. 25:31*).

a” Un acto muy solemne y reverente, celebrar el sábado de reposo en honor al Señor. (*Éx. 35:2*).

b” Cuando reunieron todos los materiales, los artesanos incluyendo las damas, fueron dotados del Espíritu de Dios para trabajar en el Santuario. (*Éx. 35:4-29; 36:4-7; 35:25,26; 30-36*).

c” Todos fueron dotados del Espíritu Santo de Dios para trabajar en el Santuario.

d” Los *capítulos 38:21-31* enumera el material utilizado.

a”” Moisés se sintió complacido por el trabajo realizado y bendijo a todos los trabajadores. (*Éx. 39:43*).

b”” Fue terminado casi un año después de que salieron de Egipto. (*Éx. 40:1,2; 12:2,6; 40:17*).

c”” Al terminar fue lleno de la gloria de Dios. (*Éx 40:34 y 35*).

## 2. Llenos del Espíritu Santo.

A) Dios no solo les proveyó los planos del Santuario y ordeno a los israelitas que lo construyeran también los “lleno” con su Espíritu. (*Éx. 31:3; 35:31*).

a’ De esta manera fueron dotados de todas las aptitudes para realizar la grandiosa tarea. (*Éx. 31:1-11-35; 30-36*).

b’ Estar llenos del Espíritu Santo, es está lleno de sabiduría y conocimiento.

a” Con todas las habilidades, destrezas y capacidades artísticas para realizar todo tipo de artesanías y diseños con metales preciosos, piedras, madera y telas para la construcción del Santuario.

b” No se trató de algo mágico o misterioso.

c” No hubo entes invisibles o poderes que tomaron posesión de aquellas personas.

d” Si no que el Espíritu Santo concedió las habilidades y capacidades artísticas que hicieron posible el avance

de la obra de Dios consistente en proclamar su verdad y su misión.

c’ Así capacitó a Bezaleel, Aholiab y otros artesanos.

a” Cuando el Espíritu Santo se hace presente en las personas, las capacita para hacer progresar la causa divina.

**b” Lo mismo sucede cuando “el Espíritu de Dios viene” sobre una persona.**

a”” Está frase aparece por primera vez en la Biblia en relación con Balaam. (*Núm. 24:2*).

b”” Lo que significa que el Espíritu Santo le dio una revelación especial y lo hizo capaz de profetizar.

d’ En el libro de Jueces, la frase “El Espíritu de Dios vino sobre” se utilizó siete veces en relación con diferentes jueces.

a” Otoniel, (*Jueces 3:10; Gedeón, Jueces 6:3, 4; Jefté, Jueces 11:29; y Sansón, Jueces 13:24, 25; 14:5, 6, 19; 15:14*).

a”” Se refiere al poder del que fueron dotados por el Señor para proteger a su pueblo y realizar la obra de Dios.

b” En el Nuevo Testamento, la acción de recibir el Espíritu Santo o de ser bautizado por él tiene un significado similar. (*Mateo 3:1; Marcos 1:8; Lucas 3:16; Hechos 3:38*).

## 3. El Santuario Terrenal y el Celestial.

A) El Santuario terminado y provisto de su mobiliario.

a’ Cuando la gran tienda estuvo lista ciertos elementos particulares fueron ensamblados y colocados en el lugar Santísimo y en el patio o atrio.

a” Cada espacio estaba delimitado por una cortina.

a”” Se mencionan tres cortinas deferentes. (*Éx. 40:3, 5, 8, 21, 28, 33*).

b” La afirmación “acabo Moisés la obra”. (*Éx. 40:33*), nos recuerda el relato de la creación, cuando Dios concluyo su obra creadora. (*Gén. 2:1*).

a”” El mismo lenguaje usa Salomón cuanto termino el templo. (*1 Reyes 7:5*).

c” Dios nos creó a los seres humanos porque deseaba disfrutar de una relación especial con ellos.

a” Y tuvo el mismo propósito al establecer el Santuario.

b’ ¿La culminación de la construcción del tabernáculo llegó cuando “la gloria del señor llenó el Santuario”?

a” Se menciona dos veces para hacer énfasis. *Éx. 40: 34 y 35.*

b” Una nube llenó el Tabernáculo, así se llenó de la gloria de Dios. *Éx. 40:34 y 35.*

c” De esta forma debemos cada uno llenar nuestra vida de la gloria de Dios.

c’ El complejo cuadro del Santuario.

a” El Santuario presentado en la Biblia es polifacético.

b” El lugar donde reside Dios recibe diversos nombres que aluden o ricas imágenes.

c” Porque supera nuestra comprensión e imaginación.

d” Es un lugar de culto para los representantes de todo el universo.

a” **Es el lugar donde se encuentra su expresión final de todo el plan de salvación y culmina el problema del pecado.**

d’ La morada terrenal y/o Celestial es descrita de diversas maneras:

1. El jardín de Dios, el Edén. (*Eze.28:13; cf. Gén.2:8-10; 3:8*).
2. El santuario. (*Éx. 15:17; 25:8*).
3. El templo, la catedral de la belleza. (*2Sam. 22:7; Hab 2:20*).
4. El palacio, la residencia divina donde se encuentra su trono. (*1Sam 3:3; 2Sam. 22:7; Sal. 48:10; Jer.17:12*); la palabra hebrea *heyhal* significa tanto “templo” como “palacio”.
5. La casa de Yahveh. (*Sal:4; 1Reyes 7:51; Esd. 1:2*), donde Dios habita.
6. El atrio (*Dan 7:9, 10*), donde Dios decide sus juicios.
7. La morada santa. (*Éx. 15:13*).
8. El monte de reunión donde Dios es adorado, (*Isa. 14:13, cf. Eze 28:14*).

9. La ciudad santa. La Nueva Jerusalén no tiene templo. (*Apoc. 21:2, 22*) pues es el Lugar Santísimo donde Dios está presente.

10. El Tabernáculo o tienda. (*Éx.26:1; Apoc. 21:3*).

e’ Este rico lenguaje relativo al Santuario de Dios lleva a la conclusión de que es necesario **subrayar las funciones** más que la arquitectura del templo.

a” Esta diversidad de aspectos de la Santa Morada del Señor dice mucho acerca de ese lugar en el cielo.

b” No puede ni debe ser limitado por nuestra imperfecta e inadecuada comprensión de las realidades celestiales.

c” Las imágenes son poderosas.

a” **El lugar donde Dios reside** no puede ser encasillado dentro de las pequeñas y limitadas imágenes y escalas humanas.

d” Es un lugar multidimensional de **adoración, el centro del mando del todopoderoso.**

a” Un lugar de refugio y seguridad donde se toman todas las decisiones importantes: **se lleva a cabo la redención y se resuelve el problema del mal.**

f’ Debe quedar bien claro, que Santuario terrenal era un calco o copia del material del celestial.

a” Pablo lo explica muy bien, (*Heb.8:5*) el terrenal era una sola sombra de la realidad celestial.

a” Así como mi sombra, no dice mucho de quien soy yo.

b” Una sombra es un reflejo muy pobre de mi persona.

b” Este ejemplo revela que no debemos pretender amoldar el Santuario Celestial a nuestro pensamiento, conocimiento y experiencia limitada.

a” El templo Celestial es incomparable en medida, espacio y materiales, pues es el lugar donde Dios reside. Es el palacio donde está su trono, (*Jer.17:12*), un lugar de reunión y adoración. Para el Universo (*Isa.14:13*) y el centro del control celestial desde donde el emite sus juicios. (*Sal. 11:45; 18:6; 57:3; 76:8; 102:19; 123:1*).

b” Así como Dios, los ángeles y el cielo son reales, el Santuario Celestial también lo es.

### III. CONCLUSIÓN

- A) Hemos estudiado tres temas muy importantes sobre el tabernáculo: 1) La presencia de Dios; 2) Llenos del espíritu de Dios; y 3) el Santuario Terrenal y el Celestial. Hemos llegado al final de nuestro viaje a través del libro de Éxodo, aunque la historia del recorrido de Israel hacia la tierra prometida no termina allí, como es el caso de nuestro viaje a la Canaán Celestial. Nuestro viaje del libro de Éxodo fue un poco emocionante, comenzó con el asentamiento de la familia de Jacob en Egipto seguido de su historia de opresión, y avanza luego rápidamente hasta el nacimiento de Moisés, (*Éxodo 2*), y su llamado divino para que condujera a la humanidad, por lo cual se da a conocer como el Dios de amor, verdad, compasión y justicia que desea salvar a todos.
- B) ¿Dejaremos que el Espíritu Santo nos dirija y nos equipe para su servicio?
- C) Oración.

**NOTA: Que los dones espirituales que hemos recibido florezcan con el poder del Espíritu Santo y que cada uno terminemos la obra que nuestro amante Padre celestial nos ha encomendado.**

*Dr. y Pastor Joaquín Cazares, MPH*  
*ministerioscazares@gmail.com*