

04

DE JULIO

PRIMER SÁBADO



Objetivo

Mostrar que la verdadera identidad y fortaleza de la iglesia no depende de líderes humanos, sino de su unión en Cristo.



Resultado

Una iglesia que rechaza los bandos y vive unida como el cuerpo de Cristo.



Proyecto misionero

«Perseverar»



Énfasis del Nuevo Horizonte

Evangelismo



Celebramos

Día de Oración Trimestral

¿DE QUIÉN SOMOS?

Tema: Unidad de la iglesia

Al director

Este programa es una dramatización ambientada en la iglesia primitiva de Corinto. Coloque vestuario que simule los tiempos bíblicos a los participantes, que son: Estéfanos (conciliador), Cloe (partidaria de Pablo), Gayo (partidario de Apolos) y Crispo (partidario de Cefas).

Sugerencias

- ✓ Para la decoración, utilice una mesa sencilla que represente las reuniones fraternales de la iglesia primitiva.
- ✓ Coloque un mural a la entrada para que los presentes escriban virtudes de alguna persona de la iglesia (ver p. 9).
- ✓ Seleccione himnos que enfatizen la unidad, la humildad y la centralidad de Cristo.
- ✓ En la entrada, facilite la elaboración de una cadena de papel donde cada hermano y visitante coloque su nombre, con el fin de enfatizar la unidad, como ejemplo de la unidad que debe haber en nosotros.



Si desea conocer a la persona que relata la historia misionera de esta semana u obtener más recursos, puede visitar:

<https://www.facebook.com/ProgramasEscuelaSabatica/>

<https://www.facebook.com/missionquarterlies/>

Apertura y parte central

Introducción (director del programa)

La iglesia de Corinto se distinguía por su abundancia de dones, conocimiento y entusiasmo espiritual; sin embargo, también enfrentó uno de los desafíos más delicados de la vida cristiana: la división interna. Cuando los creyentes comenzaron a identificarse más con líderes humanos que con Cristo, la comunión se vio seriamente amenazada.

El programa de esta mañana nos invita a reflexionar sobre un peligro que no pertenece solo al pasado, sino que sigue siendo una tentación para la iglesia actual. A través de esta dramatización, recordaremos que la iglesia no fue edificada sobre nombres humanos, sino sobre Jesucristo.

Himno

(Las escenas se llevan a cabo en una casa en Corinto. Los participantes entran y se sientan alrededor de una mesa).

Estéfanos: ¡Hermanos, qué gozo! Se cumplen cinco años desde que la gracia de Dios llegó a nuestra ciudad de Corinto. Debemos planificar una celebración digna de los santificados en Cristo Jesús.

Cloe: Tienes razón. Hemos sido enriquecidos en toda palabra y ciencia; nada nos falta.

Gayo: ¡Amén! Hagamos un banquete que demuestre que somos una iglesia próspera y llena de dones.

Crispo: Estoy de acuerdo. Será un testimonio para los judíos y griegos de esta ciudad.

(Los participantes permanecen en escena. El director de cantos invita a ponerse en pie y dirige el himno 584, Amén-monos, hermanos. Al concluir el himno, los participantes retoman el diálogo sin romper el ambiente del drama).

Lectura bíblica y oración

Crispo: Pero, hermanos, no podemos celebrar sin reconocer a quienes nos trajeron esta luz. Nuestra iglesia ha crecido gracias al liderazgo que nos ha apoyado.

Gayo: Cierto. Debemos elegir al pastor más influyente de nuestra historia para darle el lugar de honor en este aniversario. Alguien que represente nuestra identidad.

Cloe: Me parece justo. Sin un guía, seguiríamos perdidos en los ídolos mudos de Corinto. Ahora, me pregunto quién debe recibir ese reconocimiento...

(Pausa reflexiva. Entra sin anunciar el participante asignado a la lectura bíblica y la oración. Los personajes permanecen atentos).

Música especial

Cloe: *(Con firmeza).* Creo que no hay duda: el lugar de honor es para Pablo. Él fue quien plantó esta iglesia y trabajó arduamente durante dieciocho meses entre nosotros. Él es nuestro padre espiritual; por medio del evangelio nos engendró.

Gayo: *(Con desdén).* Pablo... su presencia física es débil y usa muchas palabras difíciles.

Crispo: Además, él ni siquiera fue uno de los doce discípulos originales que caminaron con el Señor. No me parece el mejor candidato.

(Entra sin anunciar el encargado de la música especial. Los participantes se mantienen tensos y parecen discutir entre ellos. Es recomendable que la canción interpretada sea sobre la unidad. Por ejemplo: «Haznos uno», de Junior K. Marchena, o «Vamos con alegría», de Edith Aravena).

Panorama global

(Esta parte puede ser presentada por el director del programa o el director de Obra Misionera, y se dirige a los maestros y sus clases).

Proyecto misionero: «Perseverar».

Por un momento, Pablo sintió el deseo de abandonar su obra misionera en Corinto y dejar la ciudad. ¿Qué fue lo que lo llevó a cambiar de parecer? ¿De qué manera puede esto ayudarnos cuando sentimos deseos de abandonar un proyecto misionero? Sin embargo, ¿podría existir también un momento en el que sí debemos hacerlo?

Durante esta semana, identifique un proyecto personal, familiar o de iglesia que le haya generado cansancio o deseos de abandonar. Aparte un momento de oración y estudio de Hechos 18 para reflexionar en las promesas de Dios a Pablo, y luego comparta un mensaje breve (por escrito o audio) con alguien que también esté sirviendo en la iglesia y se sienta desanimado, recordándole que Dios conoce sus sueños y luchas.

Nota: Este proyecto está basado en las preguntas de discusión al final de la lección.

Relato misionero

Gayo: (*Entusiasmado*). ¡El hombre es Apolos! Es un varón elocuente y poderoso en las Escrituras. Sus enseñanzas son profundas y nos han hecho crecer más allá de los rudimentos básicos. Él regó con sabiduría lo que estaba seco.

Cloe: (*Moviendo la cabeza*). Apolos solo construyó sobre un fundamento que él no puso. Su oratoria es hermosa, pero no fue él quien nos rescató del paganismo.

Crispo: Es solo un seguidor de Juan el Bautista que necesitó que le explicaran mejor el camino (*la discusión se acalora, mientras entra el encargado del relato misionero*).

(*Mientras se relata la historia, pueden proyectar las imágenes de los protagonistas, publicadas en las páginas de recursos mencionadas anteriormente en las sugerencias*).

Nuevo Horizonte

Crispo: (*Con orgullo*). Hermanos, seamos serios. El más influyente debe ser Cefas. Él es la «piedra», uno de los apóstoles originales que estuvo íntimamente relacionado con Jesús. Estar unidos a él nos da un mérito especial que ningún otro bando tiene.

Cloe: (*Bufando*). ¿Cefas? ¡Él ni siquiera ha trabajado aquí como Pablo!

Gayo: Sus formas son muy judías para una ciudad cosmopolita como la nuestra (*vuelve la discusión, mientras pasa el encargado del Nuevo Horizonte*).

División en clases

Informe secretarial

(*Luego de varias escenas intentando calmar las discusiones, Estéfanos se expresa con mayor firmeza*).

Estéfanos: (*Levantándose*). ¡Basta, hermanos! ¿Acaso está dividido Cristo? ¿Fue Pablo crucificado por vosotros? Me entristece oír que todavía somos carnales y actuamos como niños espirituales que se dejan llevar por celos y contiendas.

Crispo: (*Justificándose*). Pero solo queremos honrar al mejor...

Estéfanos: Escuchen bien: ni el que planta es algo, ni el que riega, sino Dios, que da el crecimiento. Pablo, Apolos y Cefas no son caudillos de bandos rivales; son simples servidores y colaboradores de Dios. Todos han sido nuestros líderes: sea Pablo, sea Apolos o Cefas; pero nosotros somos de Cristo, y Cristo de Dios.

Cloe: (*Avergonzada*). Tienes razón. Nos hemos envanecido unos contra otros.

Estéfanos: Ninguno se gloríe en los hombres. Nuestra unidad no depende de un nombre humano, sino de que somos el cuerpo de Cristo. Celebremos nuestro aniversario perfectamente unidos en una misma mente y un mismo parecer, glorificando solo al Señor.

(*Todos se toman de las manos*).

Estéfanas: Cambian los nombres, cambian los estilos, pero el problema sigue siendo el mismo cuando Cristo deja de ser el centro. Mantengamos la iglesia unida en Cristo.

Todos: ¡Maranata! El Señor viene.

Tiempo de la lección

Esta semana estuvimos estudiando «El ministerio de Pablo en Corinto», una lección que ha puesto las bases para el estudio de todo el trimestre.

Clausura del programa

El Club de Lectura puede ser dirigido por el director de Escuela Sabática o por el encargado del Departamento de Publicaciones de la iglesia.

Club de Lectura: Hoy nos preparamos para la lectura de un interesante libro en nuestro **Club de Lectura:** *Peligro: ¡Santos en construcción!* del Pastor Roberto Herrera. Sea que lo haya leído o lo vaya a leer por primera vez, es seguro que su lectura le ayudará a tener una mejor relación con Dios. Para adquirirlo de forma individual o como clase, puede acercarse a su librería IADPA o al director de Publicaciones de su iglesia.

Conclusión

La unidad cristiana no se construye exaltando personas, talentos o estilos, sino reconociendo que todos somos siervos bajo un mismo Señor. Cuando la iglesia comprende que todo es de Cristo y que nosotros somos de él, desaparecen los celos, las contiendas y las divisiones. Que este mensaje nos lleve a vivir como una iglesia verdaderamente unida, esperando con gozo el pronto regreso de nuestro Señor.

Himno final: 485, *Unidos en verdad.*

Oración final.

Ideas para mural, p. 5.

