

Primarios

MANUAL PARA MAESTROS

AÑO A • SEGUNDO TRIMESTRE
Dios está conmigo





Vivos en Jesús

CURRÍCULO DE ESCUELA SABÁTICA

PRIMARIOS · AÑO A · SEGUNDO TRIMESTRE

Manual para maestros (7 a 9 años)



© Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 2024.

Producido por el Departamento de Escuela Sabática y Ministerio Personal,

12501 Columbia Pike, Silver Spring, Maryland, Estados Unidos.

© Asociación Casa Editora Sudamericana, 2026.

Ninguna persona física o jurídica puede editar, alterar, modificar, adaptar, traducir, reproducir o publicar ninguna parte de *Primarios: Manual para maestros* sin autorización previa por escrito de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día. Las oficinas de las divisiones de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día están autorizadas a hacer arreglos para la traducción de *Primarios: Manual para maestros* bajo pautas específicas. Los derechos de autor de esas traducciones y de su publicación seguirán perteneciendo a la Asociación General. «Adventista del Séptimo Día», «Adventista» y el logotipo de la llama son marcas registradas de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día y no pueden utilizarse sin autorización previa de la Asociación General.

Todas las citas bíblicas cuya referencia no tenga aclaración han sido extraídas de la versión **Nueva traducción viviente (NTV)**. © Tyndale House Foundation, 2010. Usado con permiso de Tyndale House Publishers, Inc., Carol Stream, IL 60188, Estados Unidos de América. Todos los derechos reservados. Además, en esta obra se citan las siguientes versiones de la Biblia: — **Nueva Biblia de la Américas (NBLA)**. © The Lockman Foundation, 2005. Usada con permiso. www.nuevabiblia.com — **Nueva versión internacional (NVI)**. © Sociedad Bíblica Internacional, 1999. **Reina-Valera 95® (RVR 95)**. © Sociedades Bíblicas Unidas, 1995.

Imágenes de archivo: Getty.



Asociación
Casa Editora
Sudamericana

Gral. José de San Martín 4555, B1604CDG
Florida Oeste, Buenos Aires, Rep. Argentina.

CRÉDITOS DE LA OBRA ORIGINAL

Autora

Jenny Paddison

Responsable del currículo y editora principal

Nina Atcheson

Editora

Rosanne Peach

Asistente editorial

Denise Gustafson

Directores mundiales del Departamento de Escuela Sabática

Jim Howard

Daniel Ebenezer

Asesor del Instituto de Investigación Bíblica

Frank Hasel

Diseño

Megan Betteridge

Corrección de pruebas

James e Ida Cavil

CRÉDITOS EN ESPAÑOL

Editora general

Claudia Blath

Traducción y edición

César A. Sánchez

Diagramación

Estela Hayasaka
Agostina Torreblanca

Corrección de pruebas

Liliana Villegas
Denise Lehoux

Transcripción musical

Cinthya Samojluk

En la elaboración de estos materiales se siguió un proceso riguroso en el que participaron revisores, teólogos, padres y niños de diferentes partes del mundo. Además, hubo una comisión directiva y una comisión de evaluación de manuscritos. Queremos agradecer a todos los que participaron.

Manual para maestros de Primarios

AÑO A • SEGUNDO TRIMESTRE

ÍNDICE

Dios está conmigo

SEMANA 1	El guiso de la primogenitura	8
SEMANA 2	Jacob engaña a Isaac	18
SEMANA 3	La escalera del cielo	28
SEMANA 4	Jacob trabaja para el tío Labán	38
SEMANA 5	Jacob y la lucha a medianoche	48
SEMANA 6	La túnica y los sueños de José	58
SEMANA 7	José y sus hermanos	68
SEMANA 8	José: un esclavo en Egipto	78
SEMANA 9	José: de la prisión al palacio	88
SEMANA 10	José: gobernador de Egipto	98
SEMANA 11	Una familia reunida	108
SEMANA 12	Rut y Noemí	118
SEMANA 13	Rut y Booz	128

Primarios: Manual para maestros

Fascículo 2
Jenny Paddison

Título del original: *Primary Sabbath School Teacher Guide*

Dirección y edición: Claudia Blath
Traducción: César A. Sánchez
Ilustración: Jo Card
Diseño de tapa: Megan Betteridge, Agostina Torreblanca
Diseño del interior: Megan Betteridge, Estela Hayasaka, Agostina Torreblanca

Primera edición

© Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 2024.
© Asociación Casa Editora Sudamericana, 2026.
Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723.
Todos los derechos reservados.

Editado e impreso por Asociación Casa Editora Sudamericana en su sede de Gral. José de San Martín 4555, B1604CDG Florida Oeste, Buenos Aires, Argentina. Se terminó de imprimir el 29 de diciembre de 2025. Tirada: 8.050.

Libro de edición argentina
IMPRESO EN ARGENTINA - PRINTED IN ARGENTINA

editorialaces.com

—115906—

Paddison, Jenny

Primarios: Manual para maestros / Jenny Paddison; Directora Claudia Blath; Ilustrado por Jo Card. - 1ª ed. - Florida: Asociación Casa Editora Sudamericana, 2025.
136 p. : il. : 28 x 22 cm.

Traducción de: César A. Sánchez.
ISBN 978-631-305-327-8

I. Vida cristiana. I. Blath, Claudia, dir. II. Jo Card, ilus. III. Sánchez, César A., trad. IV. Título. CDD 200



Querido maestro de Primarios,

¡Muchas gracias por tu disposición a enseñar al grupo de niños de Primarios este año!

Mientras oras y planificas para este nuevo currículo, que Dios te guíe y te inspire para que cada sábado esté lleno de lecciones que transformen la vida de los niños para la eternidad.

- El objetivo principal de este currículo es ayudar a los niños de Primarios a **conocer y amar a Jesús y su Palabra viva, a crecer a su semejanza** y a **querer servirlo cada día**.
- En todas las interacciones, historias y actividades grupales, recuerda guiar a los niños a la **Palabra de Dios, que es viva y poderosa**. Cada semana, al leer los breves fragmentos narrativos, recuerda tener la Biblia contigo para abrirla y leerla en voz alta. Incentiva a los niños a traer sus Biblias a la Escuela Sabática todos los sábados.
- Anima a los **padres y cuidadores a leerle la lección** al niño cada día. Por otro lado, motiva a los niños a **pasar tiempo con Jesús todos los días** (busca ideas al comienzo de la *Guía de estudio de la Biblia de Primarios*).
- **Sé intencional a la hora de fomentar una cultura específica** en el aula que ayude a todos a desarrollar un sentido de pertenencia. Presta atención a quienes puedan sentirse excluidos y busca maneras de incluirlos.
- Asegúrate de que siempre te acompañe al menos un **ayudante adulto** en el aula para recibir a los niños que lleguen tarde y para ayudarte en lo que necesites.
- Este nuevo currículo mundial de Escuela Sabática se escribió para cientos de culturas. Seguramente, encontrarás algunos detalles que ajustar y adaptar para **satisfacer las necesidades de los niños de tu clase**. Si tu grupo tiene poco conocimiento, simplifica las lecciones. Si saben mucho, profundiza aún más. Haz lo posible para adaptar las actividades a los niños con **necesidades especiales**. En aliveinjesus.info hay un video de capacitación sobre cómo enseñar a niños con necesidades especiales. Ora pidiendo sabiduría para utilizar este currículo y mantenerte fiel a sus objetivos.
- Las **historias bíblicas de Infantes y Primarios son las mismas**. Si perteneces a una iglesia pequeña donde se unen algunas clases de Escuela Sabática, selecciona el nivel que mejor se adapte a los conocimientos y necesidades de esos niños.
- En cada programa semanal encontrarás **sugerencias de cantos**. Los audios y las partituras están disponibles en vivosenjesus.editorialaces.com. Otra opción es invitar a los niños a elegir los cantos y a dirigirlos durante el momento de alabanzas. Intenta que los cantos estén relacionados con el tema de la semana y muestra la letra para que todos aprendan juntos. Recuerda la importancia de elegir música que transmita verdades espirituales, ya que los cantos permanecen en la memoria durante años.
- Utiliza la plantilla disponible en el sitio web para preparar una **tabla de las ofrendas** al comienzo del trimestre. Junto con los niños, escribe blancos de ofrendas semanales en la parte inferior de la página para animarlos a dar para la obra de Dios. Cada semana, después de recoger la ofrenda, un niño coloreará el nuevo segmento para indicar que se ha alcanzado el blanco de la ofrenda. Exhibe la tabla de las ofrendas en un lugar visible del aula de Escuela Sabática.





- Presta especial atención a los **cumpleaños**. Canten una canción de cumpleaños y dale un pequeño regalo al niño. Si es apropiado en tu cultura, anima a los niños a traer una ofrenda de agradecimiento por su cumpleaños para el proyecto misionero. Saluda también a la **visitas** y dales la bienvenida a la Escuela Sabática. En vivosenjesus.editorialaces.com podrás encontrar los cantos «¡Cumpleaños feliz!» y «Canción de visitas».
- Fomenta una visión equilibrada sobre la **oración**. Al orar, destaca lo especial que es hablar con Dios como con un amigo e inspira a los niños a orar con sinceridad y reverencia. Arrodíllate con ellos para la oración inicial y explícales que esta actitud muestra humildad y respeto ante Dios.
- Anima a los niños a aprender el **versículo para memorizar de cada semana**. Comparte con ellos diferentes técnicas de memorización y enséñales el canto correspondiente, que también los ayudará a recordar el versículo. Dedica tiempo para reflexionar juntos en el significado de cada versículo mientras analizan las preguntas semanales. Además, puedes reproducir la lista de **cantos de los versículos para memorizar** mientras los niños llegan, realizan las manualidades o se preparan para salir de la Escuela Sabática, con el objetivo de reforzar el aprendizaje de estos versículos a lo largo del trimestre.
- Todos los recursos que se usan en este manual se pueden encontrar en vivosenjesus.editorialaces.com. En aliveinjesus.info encontrarás también videos de capacitación doblados al español o subtítulos, noticias, actualizaciones e información general sobre Vivos en Jesús.
- Los niños de Primarios te considerarán uno de los adultos más importantes de su vida. Por eso, es fundamental que **tu comunión diaria y personal con Jesús sea una prioridad**. Dedica tiempo a orar por cada uno de ellos y por la preciosa hora que comparten juntos cada sábado de mañana.

Jesús dijo: «Debo predicar la Buena Noticia del reino de Dios [...], porque para eso fui enviado» (Lucas 4:43). Él te llamó y te capacitará para enseñar, formar, guiar y amar a los niños de Primarios que estén a tu cuidado este año.

¡Gracias por tu disposición para servir de esta manera! Que Dios te guíe mientras conduces a sus hijitos a una bella amistad con él.

«La Escuela Sabática debería ser uno de los instrumentos más grandiosos y más eficaces **para traer almas a Cristo**. [...] porque da a jóvenes y ancianos un **conocimiento de la Palabra de Dios**, [...] despierta en ellos **el amor por sus sagradas verdades**, y el **deseo de estudiarlas por sí mismos**; y sobre todo les enseña a regular sus vidas por sus santas enseñanzas».

(Elena G. de White, *Consejos sobre la obra de la Escuela Sabática*, cap. 1, p. 16)

COMPONENTES DE LA LECCIÓN. Estos principios didácticos estarán presentes en todos los manuales para maestros, aunque no siempre en el mismo orden. Todas las actividades se enmarcan en uno o más de estos elementos, aunque solo destacamos los más relevantes en cada lección:



GANCHO

Despertar la curiosidad

Captar el interés en el tema y motivar a los niños a aprender las verdades bíblicas.



CABEZA

Inmersión y exploración de la historia

Presentar la historia y la idea principal de manera memorable y significativa.



CORAZÓN

Conexión con Dios

Llegar al corazón de los niños y fomentar su amor por Dios mediante la adoración.



MANO

Compromiso y aplicación

Aplicar el aprendizaje a la vida práctica mediante la misión y el servicio.



VIVA

Celebración del aprendizaje

Celebrar los nuevos conocimientos sobre Dios o lo aprendido en la lección.



Consejos para contar historias bíblicas en la Escuela Sabática

«Enseñame tú lo que yo no veo» (Job 34:32, RVR 95).

1. Practica contar la historia bíblica como lo harías con cualquier otra historia. Este es el corazón de la Escuela Sabática. Queremos mostrarles a los niños que la Biblia es viva, poderosa, verdadera y digna de confianza, y que Dios tiene un mensaje especial y personal para ellos en cada historia. Dedica tiempo a estudiar la forma más eficaz de comunicar esto a tu clase. Recuerda:

- Aprende la historia. Familiarízate tanto con ella que puedas recordar sus distintas partes. No la leas en el aula. Memoriza un bosquejo y escoge los elementos visuales adecuados según la edad de la audiencia.
- Cambia la modulación y el tono de la voz y haz variaciones en el ritmo a medida que se desarrolla la acción. Utiliza expresiones, entusiasmo y gestos adecuados.
- Piensa en una frase inicial para captar la atención inmediata de los niños.
- Narra los acontecimientos en una secuencia lógica. No cuentes detalles innecesarios (esto confundirá e interrumpirá la historia). Cuanto más joven sea el público, menos detalles harán falta.
- Termina la historia en el momento de mayor interés. No hables muy deprisa, no sermonees, no resumas ni vuelvas a contar la historia; los niños no lo necesitan.

2. Ora con los niños antes de contar la historia bíblica o de leer la Biblia. Pide a Dios que los ayude a comprender el mensaje de la historia. Así enseñarás la importancia de, antes de leer la Biblia, invitar a Dios para que los guíe y les enseñe mediante su Palabra viva.

3. La Escuela Sabática debe ser un lugar alegre y memorable, donde los niños aprendan de Dios y crezcan en su amor. Debemos analizar con oración cómo comunicar las historias sagradas de Dios de manera clara y profunda. Los niños deben saber que las historias bíblicas son verdaderas, no fábulas. El método de comunicación y el mensaje deben apoyar claramente esta idea. Los juegos de roles o las representaciones pueden distraer, crear celos y centrarse en el desempeño y no en la historia bíblica.

4. Proponte contar la historia bíblica de tal manera que resulte memorable y atractiva. Puedes usar una o más de las siguientes estrategias:

- **Muñecos de madera** y utilería. Si puedes, compra algunos muñecos de madera y píntalos o decóralos como personajes para utilizarlos en algunas partes del

relato. Con el tiempo, podrás sumar nuevos personajes como Jesús, los discípulos y otros personajes bíblicos. Los niños podrán contar la historia bíblica entre ellos utilizando estos muñecos de madera. También puedes exponer estos personajes en un lugar fijo con otros objetos (animales, casa, océano, todos ellos hechos con materiales de colores o cajas sencillas) para que los niños jueguen con ellos si llegan temprano. Mueve los muñecos y los objetos de la escena sobre una base de tela mientras cuentas la historia. Los niños pueden hacer esto por turnos mientras tú cuentas la historia, y luego ellos volverán a contarla con sus palabras. Este método es muy eficaz para enseñarles a los niños a recordar, interiorizar y compartir la historia con otros.

- Utiliza las **presentaciones de PowerPoint** semanales mientras cuentas la historia. Haz pausas para hacer referencia a las emociones en los rostros de los personajes bíblicos, al contexto y a los detalles de la historia. Estas láminas permanecerán en la mente de los niños y los ayudarán a recordar la historia.
- **Fieltros** (para los más pequeños). Aunque el fieltro es un recurso más antiguo, resulta útil, porque puedes desarrollar la historia paso a paso con elementos visuales que permanecerán en la mente de los niños. Practica de antemano con los fieltros para tener clara la secuencia y la posición de cada personaje o elemento.
- **Narración dramática** con objetos. Utiliza la expresión y diversos objetos con sonidos y olores. Involucra los cinco sentidos para que la historia sea memorable y clara.

5. Ora para que Dios te ayude a comunicar los relatos de la Biblia de manera efectiva para la edad específica a la que te diriges. Tienes en tus manos la Palabra viva de Dios, cuyas repercusiones son eternas.

*Muéstrame la senda correcta, oh Señor;
señálame el camino que debo seguir.
Guíame con tu verdad y enséñame,
porque tú eres el Dios que me salva.
Todo el día pongo en ti mi esperanza.
Salmo 25:4, 5*

Materiales para manualidades



Primarios, año A, segundo trimestre

LECCIÓN	MANUALIDAD	MODELO	RECURSOS Y MATERIALES
1: El guiso de la primogenitura	Olla de guiso		Tiras de papel negro; vasos desechables; palitos de helado; palitos de chenilla o limpiapipas; papel tisú amarillo, naranja y rojo; papel crepé marrón, tijera, pegamento.
2: Jacob engaña a Isaac	Pancarta de la verdad		Plantilla de semana 2, acuarelas, pincel, agua, marcadores negros, palos o palitos de madera, cinta adhesiva, tijera, pegatinas (opcional).
3: La escalera del cielo	La escalera de Jacob		Plantilla de semana 3, palitos de helado extragrandes, palitos de helado pequeños, marcadores amarillos, tijera, pegamento, pegamento con purpurina dorada.
4: Jacob trabaja para el tío Labán	Las ovejas moteadas		Plantilla de semana 4, vasos desechables o pelotas de espuma, algodón, tijera, pegamento, marcadores negros, ojos móviles (opcional).
5: Jacob y la lucha a medianoche	Desafío de construcción de puentes		Cartón reciclado, papel azul, palitos de helado, vasos desechables, cilindros de cartón, cinta adhesiva, pegamento, tijera, auto de juguete (opcional).
6: La túnica y los sueños de José	Túnica de colores de José		Plantilla de semana 6 (en cartulina blanca), hilo de colores, lápices/marcadores de colores, tijeras.
7: José y sus hermanos	José en un pozo		Plantilla de semana 7, lápices de colores, palitos de helado, vasos desechables, papel negro, papel marrón, tijera, pegamento, cinta adhesiva.
8: José: un esclavo en Egipto	José en prisión		Plantilla de semana 8 (en cartulina blanca), palitos de helado, pegamento, tijeras, cordel o hilo, cinta adhesiva.
9: José: de la prisión al palacio	José, el intérprete		Plantilla de semana 9, tijera, marcadores, broche mariposa.
10: José: gobernador de Egipto	José, el gobernador		Plantilla de semana 10, crayones, tijera, broche mariposa.
11: Una familia reunida	Folleto desplegable		Plantilla de semana 11, marcadores, tijera, pegamento.
12: Rut y Noemí	Botiquín		Plantilla de semana 12 (un botiquín impreso en papel rojo), crayones/lápices de colores, tijera, pegamento, curitas o emplaste (opcional).
13: Rut y Booz	La cesta de Rut		Plantilla de semana 13 en cartulina blanca, cordel o hilo, tijera, láminas de granos/espigas.

Tarjetas de personajes



Cada semana, los niños de Primarios van a recibir una tarjeta con un personaje. Estas tarjetas se guardarán en un recipiente en el aula de la Escuela Sabática. Se podrán utilizar en algunas actividades y los niños se las llevarán a casa al final del trimestre.

