

Capítulo 2—El santuario celestial en miniatura

1. ¿Cuáles fueron los “primeros requisitos” para la preparación del Santuario en el desierto? (Pág. 28.)

2. ¿Cuál fue la base del plan para construir ese Santuario? ¿Cómo se lo obtuvo? (Págs. 28, 29.)

3. ¿Qué significado tenía la difusión de la fragancia del incienso en el Santuario y “sus alrededores”? (Págs. 32, 38, 39.)

4. ¿Qué nombre se daba a la manifestación de la Presencia divina y dónde se producía? (Pág. 32.)

5. El asiento de la ley y la misericordia estaban en el Lugar Santísimo. ¿Por qué? (Pág. 32.)

6. ¿Por qué el pectoral (o racional) era la más sagrada de las vestiduras sacerdotales? (Pág. 35.)

7. ¿Qué tres cosas debía inspirar en los espectadores la indumentaria y la conducta de los sacerdotes? (Pág. 36.)

8. ¿Por qué las instrucciones con respecto a cada parte del servicio del Santuario eran tan explícitas? (Pág. 36.)

9. ¿Qué *doble* significado tenía el requerimiento de que el animal para el sacrificio fuera “sin defecto”? (Pág. 37.)

10. La ofrenda de incienso y sangre era simultánea. ¿Por qué debía ser así? (Págs. 38, 39.)

11. ¿En qué *dos* formas se transfería el pecado del penitente al Santuario? (Pág. 40.)

12. ¿Cuándo y cómo se limpiaba el Santuario de los pecados del pueblo? (Pág. 41.)

13. ¿Qué objetos vio Juan cuando se le mostró en visión el primero y el segundo compartimientos del Santuario celestial? ¿Cuál es la gloria y la grandeza del templo celestial? (Págs. 42, 43.)

14. ¿Cuáles eran los servicios diarios y anuales del Santuario, y cómo se conectaban entre sí? Aplíquelos al ministerio de Cristo como nuestro Sumo Sacerdote, y a la limpieza del Santuario celestial del registro de pecados. (Págs. 42, 43.)
